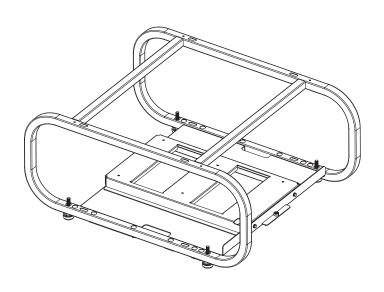
## **Panasonic**®

# 取扱説明書

## 品番 ET-PFD510



このたびは、パナソニック製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

- この「取扱説明書」とプロジェクターの「取扱説明書」をよくお読みのうえ、正しく安全にお使いください。
- ご使用前に「安全上のご注意」(3ページ)を必ずお読みください。
- この取扱説明書は大切に保管してください。

# **もくじ**

安全上のご注意	• • • • • • • • • •	3
構成一覧	• • • • • • • • •	4
取り付け完成図・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	• • • • • • • • • •	5
取り付け順序 (デュアルスタック設置の場合の例) ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	• • • • • • • • • •	5
投写距離について	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	6
プロジェクターの取り付けかた	1	0
上段プロジェクターの取り付けかた	7	1
上段プロジェクターの調整	1	2
外形寸法	1	3
仕様	1	4

## 安全上のご注意 必ずお守りください

人への危害、財産の損害を防止するため、必ずお守りいただくことを説明しています。

■ 誤った使い方をしたときに生じる危害や損害の程度を区分して説明しています。



警告

「死亡や重傷を負うおそれがある内容」です。



注意

「傷害を負うことや、財産の損害が発生するおそれがある内容」です。

■ お守りいただく内容を次の図記号で説明しています。



してはいけない内容です。



実行しなければならない内容です。



## 警告



■ フレームの積み上げは2段までにする

(フレームが倒れたりしてけがの原因となります。)

■ 取り付け作業は足場の安全を確保して行う

(倒れたり、落ちたりして、けがの原因となります。)

■ 取り付け・設置作業は2人以上で行う

(本機はプロジェクターを含めると 62 kg 以上となります。)

⇒取り付け・設置作業は2人以上で行ってください。



■ フレームのねじは、不用意に取り外したり、緩めたりしない

(プロジェクターが落下して、けがの原因となります。)

■ 強度の不足する場所に取り付けない

(落下などによるプロジェクターの破損や、大きな事故・けがの原因になります。)

**■** 湿気やほこりの多い所、油煙や湯気、熱の発生する所に取り付けない

(火災・感電の原因となることがあります。また、油により樹脂が劣化し、天つり設置のときに落下するおそれがあります。)

■ 付属の金具やねじ類は、乳幼児の手の届くところに置かない。

(誤って飲み込むと、身体に悪影響を及ぼします。)

⇒万一、飲み込んだと思われるときは、すぐに医師にご相談ください。



#### 注意

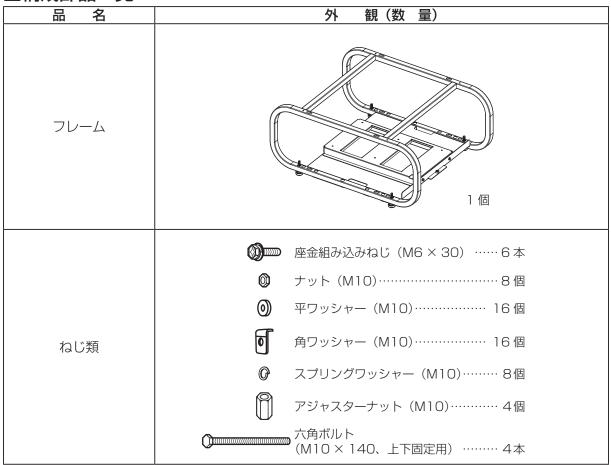


■ プロジェクターの吸・排気をさまたげる場所に設置しない (火災の原因となることがあります。)

## 構成一覧

本製品は、プロジェクターをデュアル設置する場合などに使用する専用取り付け金具です。以下の部品で構成されていますので、作業前にすべての部品がそろっていることを確認してください。

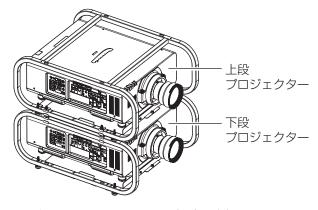
#### ■構成部品一覧



- ●小物部品については乳幼児の手の届かないところに適切に保管してください。
- ●ねじ類の締めつけトルクは、M6:4 ± 0.5 N·m M10:20 ± 1 N·m で管理してください。
- ●ねじ類の締めつけの際は、トルクドライバー、トルクレンチなどを使用し、電動ドライバー、インパクトドライバーを使用しないでください。

## 取り付け完成図





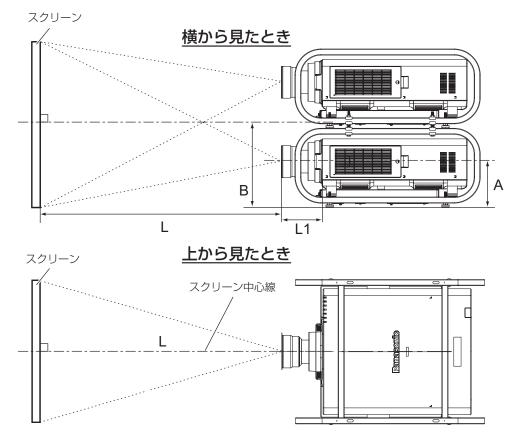
※デュアルスタック設置の場合の例です。 2段目の積み重ねをする場合は、新たにもう一台 フレームが必要です。

# 取り付け順序(デュアルスタック設置の場合の例)

1. 準備	<ul> <li>●工具の準備</li> <li>① スパナ</li> <li>② モンキーレンチ</li> <li>③ トルクレンチ</li> <li>④ トルクドライバー (プラス)</li> <li>⑤ セットを置く際の柔らかい布などの緩衝材</li> <li>● 設置場所の強度確認</li> </ul>
2. 投写距離の決定	●スクリーンサイズと設置場所の条件とお使いのプロジェクターと投写レンズ(別売品)により、設置位置を決定する。 (6~9ページ)
3. プロジェクターの取り付け	●上段/下段用のプロジェクターを各々フレームに取り付ける。 (10、11 ページ)
4. 調整	●上側プロジェクターと下側プロジェクターの投写画像がスク リーン上で一致するように調整を行う。(12 ページ)

## 投写距離について

プロジェクター本体の設置は、下図や次ページを参考にして行ってください。なお、ズームレンズを使用する場合は、画面サイズの調整とレンズ位置移動機能による画面位置の高さ調整が可能です。



#### L: 投写距離

A: 下段レンズの中心~下段フレーム設置面までの距離約 231.5 mm

B: 上下レンズ間の中心~下段フレーム設置面までの 距離 約 430 mm

#### お願い

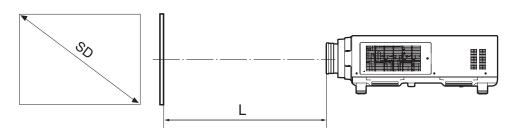
- ●プロジェクター本体後面の排気口をふさがないように 50 cm 以上のすき間をあけて設置してください。
- プロジェクター本体の左右に 50 cm 以上のすき間を あけて設置してください。
- ●設置の際は、プロジェクターの取扱説明書「ご使用 になる前に」をよくお読みください。

投写レンズ品番	L1の寸法(概略値)
ET-D75LE1	114.4
ET-D75LE2	98.9
ET-D75LE3	102.4
ET-D75LE4	126.3
ET-D75LE5	202.4
ET-D75LE6	211.9
ET-D75LE8	254.4
ET-D75LE10	125
ET-D75LE20	121
ET-D75LE30	121
ET-D75LE40	124
ET-D75LE50	203

単位:mm

#### ■投写レンズ(別売品)ごとの投写距離

投写レンズの種類によって、同じ画面サイズに合わせる場合でも、それぞれ投写距離が異なります。 下図と次ページ以降の投写レンズごとの投写距離の表を参照のうえ、設置場所の広さや使用するスクリーンのサイズに合った投写レンズをお買い求めください。



### 投写距離について(つづき)

#### ■投写レンズごとの投写距離

本書に記載のない画面サイズでご使用の場合は、投写画面サイズ SD(型)をご確認のうえ、下記計算式で投写距離を求めてください。

計算結果の単位は m です。(投写画面サイズ SD の単位は型)

#### 投写レンズ別投写距離計算式 (PT-DZ21K の場合)

投写	アレンズ	スローレシオ	アスペクト比		投写距離(L)計算式
		1.4 ~ 1.8 : 1	16:10	最短(LW)	L = 0.0298 x SD - 0.0760
				最長(LT)	L = 0.0399 x SD - 0.1004
	ET-D75LE1	1.4 ~ 1.8 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0307 x SD - 0.0760
				最長(LT)	L = 0.0410 x SD - 0.1004
		1.6 ~ 2.2 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0338 x SD - 0.0760 L = 0.0451 x SD - 0.1004
				最長(LT) 最短(LW)	L = 0.0400 x SD - 0.0795
		1.8 ~ 2.8 : 1	16:10	最長 (LT)	L = 0.0601 x SD - 0.1064
				最短(LW)	L = 0.0412 x SD - 0.0795
	ET-D75LE2	1.8 ~ 2.8 : 1	16:9	最長(LT)	L = 0.0617 x SD - 0.1064
		0.0 0.0 1	4 : 0	最短(LW)	L = 0.0453 x SD - 0.0795
		2.2 ~ 3.3 : 1	4:3	最長(LT)	L = 0.0680 x SD - 0.1064
		2.8 ~ 4.6 : 1	16:10	最短(LW)	L = 0.0601 x SD - 0.0958
		2.0 1 4.0 . 1	10.10	最長(LT)	L = 0.1003 x SD - 0.1216
	ET-D75LE3	2.8 ~ 4.6 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0617 x SD - 0.0958
	2,2,022	2.0 1.0 1	10.0	最長(LT)	L = 0.1031 x SD - 0.1216
		3.3 ~ 5.5 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0680 x SD - 0.0958
				最長(LT)	L = 0.1136 x SD - 0.1216 L = 0.1003 x SD - 0.1158
		4.6 ~ 7.4 : 1	16:10	最短(LW) 最長(LT)	L = 0.1595 x SD - 0.1138
				最短(LI) 最短(LW)	L = 0.1031 x SD - 0.1158
	ET-D75LE4	4.6 ~ 7.4 : 1	16:9	最長(LT)	L = 0.1639 x SD - 0.1013
		F.O. 0.0.1	4 . 0	最短(LW)	L = 0.1136 x SD - 0.1158
		5.6 ~ 8.9 : 1	4:3	最長(LT)	L = 0.1806 x SD - 0.1013
		7.3 ~ 13.8 : 1	16:10	最短(LW)	L = 0.1595 x SD - 0.3862
		7.3 ~ 13.8 . 1	16:10	最長(LT)	L = 0.2989 x SD - 0.3598
ブーハレンズ	ET-D75LE8	7.3 ~ 13.8 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.1640 x SD - 0.3862
7 4007	L 1-D / OLLO	7.0 10.0 . 1		最長(LT)	L = 0.3072 x SD - 0.3598
		8.8 ~ 16.5 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.1806 x SD - 0.3862
		0.0 10.0 1		最長(LT)	L = 0.3383 x SD - 0.3598
		0.9 ~ 1.1 : 1	16:10	最短(LW) 最長(LT)	L = 0.0201 x SD - 0.0566 L = 0.0241 x SD - 0.0736
				最短(LI) 最短(LW)	L = 0.0207 x SD - 0.0566
	ET-D75LE6	0.9 ~ 1.1 : 1	16:9	最長(LT)	L = 0.0248 x SD - 0.0736
		1 1 10 1	4 . 0	最短(LW)	L = 0.0228 x SD - 0.0566
		1.1 ~ 1.3 : 1	4:3	最長(LT)	L = 0.0273 x SD - 0.0736
		1.3 ~ 1.7 : 1	16:10	最短(LW)	L = 0.0284 x SD - 0.0857
		1.0 10 1.7 . 1	10.10	最長(LT)	L = 0.0367 x SD - 0.1085
	ET-D75LE10	1.3 ~ 1.7:1	16:9	最短(LW)	L = 0.0292 x SD - 0.0857
				最長(LT)	L = 0.0377 x SD - 0.1085
		1.6 ~ 2.0 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0322 x SD - 0.0857
_				最長(LT) 最短(LW)	L = 0.0416 x SD - 0.1085 L = 0.0364 x SD - 0.0832
		1.7 ~ 2.4 : 1	16:10	最長 (LT)	L = 0.0528 x SD - 0.1162
		_		最短(LI) 最短(LW)	L = 0.0374 x SD - 0.0832
	ET-D75LE20	1.7 ~ 2.4 : 1	16:9	最長(LT)	L = 0.0543 x SD - 0.1162
		0.0 0.0 7	4 · 0	最短 (LW)	L = 0.0412 x SD - 0.0832
		2.0 ~ 2.9 : 1	4:3	最長(LT)	L = 0.0598 x SD - 0.1162
		2.4 ~ 4.7 : 1	16:10	最短(LW)	L = 0.0524 x SD - 0.1131
			10.10	最長(LT)	L = 0.1017 x SD - 0.1765
	ET-D75LE30	2.4 ~ 4.7 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0539 x SD - 0.1131
				最長(LT)	L = 0.1045 x SD - 0.1765
		2.9 ~ 5.6 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0594 x SD - 0.1131
				最長(LT)	L = 0.1151 x SD - 0.1765

## 投写距離について(つづき)

投写	アレンズ	スローレシオ	アスペクト比		投写距離(L)計算式
		4.6 ~ 7.4 : 1	16:10	最短(LW)	L = 0.1004 x SD - 0.1577
		4.0 ~ 7.4 . 1	10.10	最長(LT)	L = 0.1601 x SD - 0.1615
7" / 1 / " / 7"		4.6 ~ 7.4 : 1	4.0 7.4 1 10 0	最短(LW)	L = 0.1032 x SD - 0.1577
	ET-D75LE40	4.0 ~ 7.4 . 1	16:9	最長(LT)	L = 0.1645 x SD - 0.1615
	5.5 ~ 8.9:1 4:3 <u>最短 (LW)</u> 最長 (LT)	5.5 ~ 8.9 : 1	4 : 0	最短(LW)	L = 0.1137 x SD - 0.1577
			0.0 1 0.9 . 1	3.5 1 8.9 . 1	最長(LT)
		0.7:1	16:10	_	L = 0.0154 x SD - 0.0835
	ET-D75LE5	0.7:1	16:9	_	L = 0.0158 x SD - 0.0835
固定焦点		0.8:1	4:3	_	L = 0.0174 x SD - 0.0835
レンズ		0.7:1	1 16:10	_	L = 0.0154 x SD - 0.0713
	ET-D75LE50	0.7:1	16:9		L = 0.0159 x SD - 0.0713
		0.8:1	4:3	_	L = 0.0175 x SD - 0.0713

#### 投写レンズ別投写距離計算式 (PT-DS20K の場合)

投写	アレンズ	スローレシオ	アスペクト比		投写距離(L)計算式
			4:3	最短(LW)	L = 0.0307 x SD - 0.0760
		1.5 ~ 2.0 : 1	4.3	最長(LT)	L = 0.0410 x SD - 0.1004
	ET-D75LE1	1.5 ~ 2.0 . 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0334 x SD - 0.0760
			10.9	最長(LT)	L = 0.0446 x SD - 0.1004
			4:3	最短(LW)	L = 0.0412 x SD - 0.0795
	ET-D75LE2	2.0 ~ 3.0 : 1	4.5	最長(LT)	$L = 0.0617 \times SD - 0.1064$
	LI-D/JLLZ	2.0 1 3.0 . 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0448 x SD - 0.0795
			10.5	最長(LT)	L = 0.0672 x SD - 0.1064
			4:3	最短(LW)	$L = 0.0617 \times SD - 0.0958$
	ET-D75LE3	3.0 ~ 5.0 : 1	4.0	最長(LT)	L = 0.1031 x SD - 0.1216
	LI-D/OLLO	0.0 4 0.0 . 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0672 x SD - 0.0958
			10.0	最長(LT)	L = 0.1123 x SD - 0.1216
			4:3	最短(LW)	L = 0.1031 x SD - 0.1158
	ET-D75LE4	5.0 ~ 8.0 : 1	4.0	最長(LT)	L = 0.1639 x SD - 0.1013
		0.0 4 0.0 . 1	16:9	最短(LW)	L = 0.1123 x SD - 0.1158
			10.0	最長(LT)	L = 0.1786 x SD - 0.1013
	7.9 ~ 15.0 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.1640 x SD - 0.3862	
	ET-D75LE8		4.3	最長(LT)	L = 0.3072 x SD - 0.3598
	LI D/OLLO	8.0 ~ 15.0 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.1786 x SD - 0.3862
ズームレンズ		0.0 10.0 . 1	10.9	最長(LT)	L = 0.3346 x SD - 0.3598
			4:3	最短(LW)	L = 0.0207 x SD - 0.0566
	ET-D75LE6	5LE6 1.0 ~ 1.2 : 1	最長(LT)	L = 0.0248 x SD - 0.0736	
			16:9	最短(LW)	L = 0.0225 x SD - 0.0566
			10.0	最長(LT)	L = 0.0270 x SD - 0.0736
	ET-D75LE10	1.4 ~ 1.8 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0290 x SD - 0.0857
			1.0	最長(LT)	L = 0.0375 x SD - 0.1085
			16:9	最短(LW)	L = 0.0316 x SD - 0.0857
			10.0	最長(LT)	L = 0.0409 x SD - 0.1085
			4:3	最短(LW)	L = 0.0371 x SD - 0.0832
	ET-D75LE20	1.8 ~ 2.6 : 1		最長(LT)	L = 0.0540 x SD - 0.1162
	2, 2, 32223	1.0 2.0.1	16:9	最短(LW)	L = 0.0404 x SD - 0.0832
			10.0	最長(LT)	L = 0.0588 x SD - 0.1162
			4:3	最短(LW)	L = 0.0536 x SD - 0.1131
ET-D75LE30 2.6 ~ 5.1 : 1	2.6 ~ 5.1 : 1		最長(LT)	L = 0.1039 x SD - 0.1765	
	LI-D/ OLLOU	0 0.1 . 1	16:9	最短 (LW)	L = 0.0583 x SD - 0.1131
				最長(LT)	L = 0.1132 x SD - 0.1765
			4:3	最短(LW)	L = 0.1026 x SD - 0.1577
	ET-D75LE40	5.0 ~ 8.0 : 1		最長(LT)	L = 0.1635 x SD - 0.1615
		0.0 0.0 . 1	16:9	最短(LW)	L = 0.1117 x SD - 0.1577
			10.0	最長(LT)	L = 0.1781 x SD - 0.1615

## 投写距離について(つづき)

投写	アレンズ	スローレシオ	アスペクト比		投写距離(L)計算式
	FT-D75LF5	0.8:1	4:3	_	L = 0.0158 x SD - 0.0835
固定焦点	E1-D73LE3 0.8.	0.8 . 1	16:9 —	_	L = 0.0172 x SD - 0.0835
レンズ	FT-D75LF50	1 F50 08:1	4:3	_	L = 0.0158 x SD - 0.0713
	E1-D/SLESU	0.0 . 1	16:9	_	L = 0.0172 x SD - 0.0713

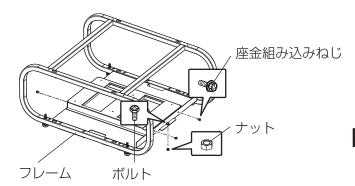
#### 投写レンズ別投写距離計算式(PT-DW17Kの場合)

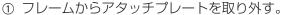
投写	学レンズ	スローレシオ	アスペクト比		投写距離(L)計算式
	1.5 ~ 2.0 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0343 x SD - 0.0760	
	ET-D75LE1	1.0 1 2.0 . 1	10.9	最長(LT)	L = 0.0458 x SD - 0.1004
	EI-D/SLEI	2.0 ~ 2.7 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0419 x SD - 0.0760
		$2.0 \sim 2.7.1$	4.3	最長(LT)	L = 0.0560 x SD - 0.1004
		2.1 ~ 3.1 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0460 x SD - 0.0795
	ET-D75LE2	2.1 ~ 3.1 . 1	16.9	最長(LT)	L = 0.0689 x SD - 0.1064
	LI-D/SLLZ	2.7 ~ 4.1 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0563 x SD - 0.0795
		2.7 4.1 . 1	4.0	最長(LT)	L = 0.0844 x SD - 0.1064
		3.1 ~ 5.2 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0689 x SD - 0.0958
	ET-D75LE3	0.1 * 0.2 . 1	10.0	最長(LT)	L = 0.1151 x SD - 0.1216
	LI-D/ JLLJ	4.1 ~ 6.9 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0844 x SD - 0.0958
		4.1 * 0.0 . 1	4.0	最長(LT)	L = 0.1409 x SD - 0.1216
		5.2 ~ 8.2 : 1	16:9	最短(LW)	$L = 0.1151 \times SD - 0.1158$
	ET-D75LE4	0.2 0.2 1	10.0	最長(LT)	L = 0.1831 x SD - 0.1013
	LI DI OLL	6.9 ~ 11.0 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.1409 x SD - 0.1158
		0.0 11.0 1	7.0	最長(LT)	L = 0.2241 x SD - 0.1013
		8.2 ~ 15.4 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.1831 x SD - 0.3862
	ET-D75LE8	0.2 10.4.1	10.0	最長(LT)	L = 0.3430 x SD - 0.3598
	LI DI OLLO	10.9 ~ 20.5 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.2241 x SD - 0.3862
ズームレンズ	-/> /~/¬*	10.0 1 20.0 . 1	4.0	最長(LT)	L = 0.4200 x SD - 0.3598
7 4007		1.0 ~ 1.2 : 1 1.4 ~ 1.6 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0231 x SD - 0.0566
	ET-D75LE6			最長(LT)	L = 0.0277 x SD - 0.0736
				最短(LW)	L = 0.0283 x SD - 0.0566
			1 . 0	最長(LT)	L = 0.0339 x SD - 0.0736
		1.4 ~ 1.9 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0324 x SD - 0.0857
	ET-D75LE10			最長(LT)	L = 0.0419 x SD - 0.1085
		1.9 ~ 2.5 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0397 x SD - 0.0857
				最長(LT)	L = 0.0513 x SD - 0.1085
	1.8	1.8 ~ 2.7 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0415 x SD - 0.0832
	ET-D75LE20			最長(LT)	L = 0.0602 x SD - 0.1162
		2.5 ~ 3.6 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0508 x SD - 0.0832
				最長(LT)	L = 0.0738 x SD - 0.1162
		2.7 ~ 5.2 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.0598 x SD - 0.1131
	ET-D75LE30			最長(LT)	L = 0.1160 x SD - 0.1765
		3.6 ~ 6.9 : 1	4:3	最短(LW)	L = 0.0732 x SD - 0.1131
			最長(LT)	L = 0.1420 x SD - 0.1765	
	ET-D75LE40	5.1 ~ 8.2 : 1	16:9	最短(LW)	L = 0.1145 x SD - 0.1577
				最長(LT) 是短(LW)	L = 0.1826 x SD - 0.1615 L = 0.1402 x SD - 0.1577
	6.8 ~ 10.9 : 1	4:3	最短(LW) 最長(LT)	L = 0.1402 x SD - 0.1617 L = 0.2236 x SD - 0.1615	
		0.8:1	16:9	取技(LI) —	L = 0.0176 x SD - 0.1615
固定焦点	ET-D75LE5	1.0:1	4:3		L = 0.0216 x SD - 0.0835
		0.8:1	16:9		L = 0.0176 x SD - 0.0633
レンズ ET-D75LE!	ET-D75LE50	1.0:1	4:3		L = 0.0215 x SD - 0.0713
		1.0 . 1	4.0	_	L - 0.02 10 x 3D - 0.07 13

- ●上記の計算式で求められる値は若干の誤差があります。
- ●スローレシオは、投写画面サイズ 150 型投写時の値を基準にしています。
- ●「幾何学歪補正」、「台形補正」時は、所定の画面サイズよりも小さくなる方向で補正されます。

## プロジェクターの取り付けかた

#### 取り付け手順

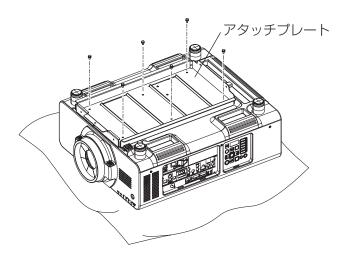




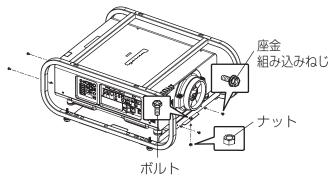
※アタッチプレートを前後で固定している座金組 み込みねじ(M6 × 16)4本を外す。前面に 取り付けてあるボルト(M6)とナット(M6) を外して、フレームからアタッチプレートを取 り外す。

#### お願い

●取り外したねじは、再度取り付けの際に必要になりますので無くさないでください。



- ② プロジェクターの底面を上向きにして柔らかい布などの上に置く。
- ③ アタッチプレートをプロジェクター本体底面に付属の座金組み込みねじ (M6 × 30) 6 本で固定する。



④ プロジェクターを底面が下になるように置き、 フレームを装着する。手順①で取り外した座金組み込みねじ(M6 × 16)4本と、ボルト(M6)とナット(M6)で フレームに固定する。

#### お願い

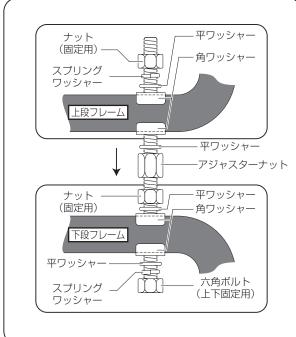
- ●フレームを装着してボルトで固定する際は、手や 指を挟まないようにご注意ください。
- ⑤ 投写レンズを取り付ける。(取り付けかたは、プロジェクターの取扱説明書「投写レンズ(別売品)の取り付け/取り外しかた」をご覧ください。)



## 上段プロジェクターの取り付けかた

#### 取り付け手順

●2 段の積み重ねをする場合は、新たにもう 1 台フレームが必要です。 フレームとプロジェクターの取り付け手順は 10 ページの「プロジェクターの取り付けかた」を参照してください。



アジャスター脚

- ① 設置場所の強度と安定性を確認し、問題なければまず下段フレームのアジャスター脚を調整して、 下段プロジェクターを水平に設置する。
- ② 下段フレームの取り付け穴(4か所)に六角ボルト(M10×140、上下固定用)・スプリングワッシャー・平ワッシャー・角ワッシャー・ナット(固定用)を図のように取り付け、ナット(固定用)で下段フレームと六角ボルト(上下固定用)をしっかりと固定する。
- ③ アジャスターナットと平ワッシャー・角ワッシャー を六角ボルト(上下固定用)に取り付ける。
- ④ 上段のフレームの取り付け穴(4か所)と下段フレームの六角ボルト(上下固定用)の位置とを合わせて、上段のフレームを下段フレームにのせる。
- ⑤ アジャスターナットで上段プロジェクターを下段プロジェクターに対して水平に固定する。
- ⑥ 角ワッシャー・平ワッシャー・スプリングワッシャー・ナット(M10、固定用)図のように取り付ける。
- ⑦ ナット (M10、固定用)を締めつけ、上段フレームをしっかりと固定する。

#### お願い

●フレームの取り付け穴は、フレーム同士の取り付け 以外に使用しないでください。





■ 取り付け・設置作業は2人以上で行う

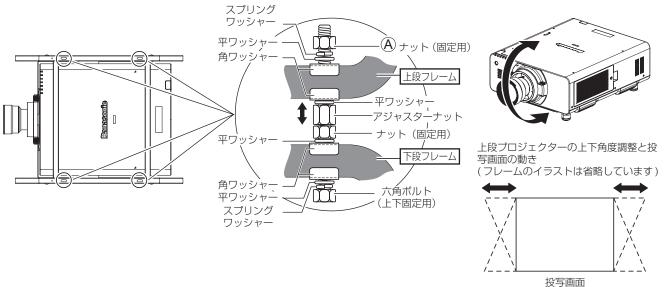
## 上段プロジェクターの調整

スクリーンに対して画面サイズ、位置、フォーカスを調整した下段プロジェクターの投写画面上に、上段プロジェクターの投写映像を重ね合わせるために、下記の手順にしたがって上段プロジェクターの角度調整を行います。 角度調整は上段プロジェクターの投写画面のみ可能です。

- ●プロジェクターの取扱説明書を参照のうえ、上段プロジェクターから映像を投写し、ズームやフォーカスで画面サイズとフォーカスの仮調整をしてから、角度調整を行ってください。
- ●上段フレームのナット(固定用) A を緩めてから、アジャスターナットを調整してください。

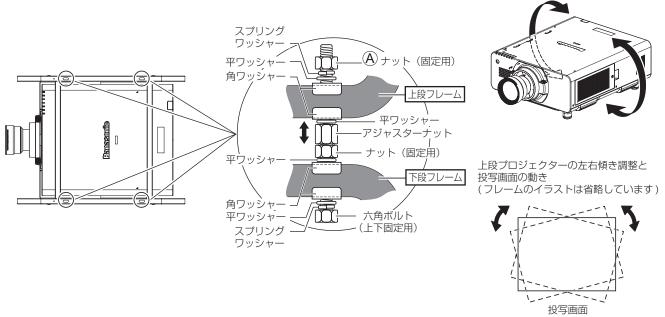
#### ① 上下の角度を調整する

アジャスターナット(4か所)を回してフレームの上下角度の調整を行い、投写画面の垂直台形ひずみを補正します。アジャスターナットは、前側の左右、後側の左右を各々同時に同じだけ回してください。



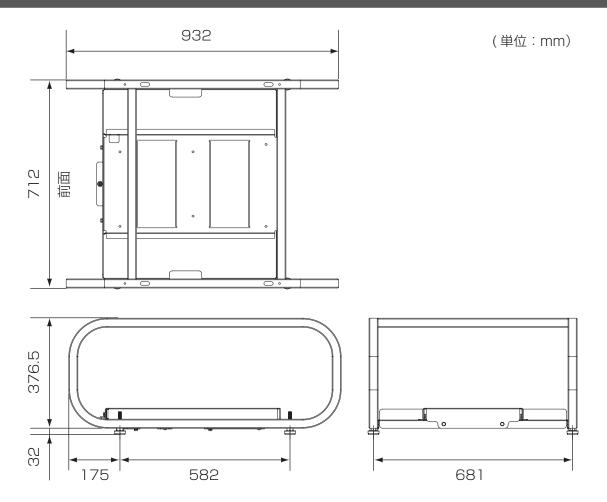
#### ② 左右の傾きを調整する

アジャスターナット(4か所)を回してフレームの左右傾きの調整を行い、投写画面の回転を補正します。アジャスターナットは左側の前後、右側の前後を各々同時に同じだけ回してください。



- ③ 調整 ①② の手順を繰り返し、投写映像を合わせ込む
- ④ 調整が完了したら固定用のナット A をしっかりと締めつけて調整がずれないように固定す る

# 外形寸法



## 仕様

調整範囲	上下補正角度:± 1.5° 左右傾き補正角度:± 1.5°
組み立て外形寸法	横幅 712 mm 高さ 398.5 mm 奥行 932 mm
質 量(プロジェクターを除く)	約 19.4 kg

# MEMO

# **お願い** ◆包装材料は製品を取り出したあと、適切に処理してください。 ■廃棄について 製品を廃棄する場合には、最寄りの市町村窓口、または販売店で正しい廃棄方法をお問い合わせください。

パナソニック株式会社 プロジェクタービジネスユニット

〒 571-8503 大阪府門真市松葉町2番15号 電話 😿 0120-872-601

SS0512AT0 -FJ

日本印刷

© Panasonic Corporation 2012