

DLP®方式プロジェクター PT-RX110JB/RX110JW/RX110JLB/RX110JLW

■機器概要

本機は、0.7型DLP®チップを採用した1チップDLP®方式プロジェクターです。
ビデオ映像はもちろん、WUXGAサイズ(1920ドット×1200ドット)^{※1}までのデータ画像が投写可能です。
^{※1} 1024ドット×768ドットを超える信号を入力した場合は、画像圧縮表示処理により、1024ドット×768ドットに変換します。

■機器仕様(仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

使 消 費 電 源 力	AC100V 10.4A 50Hz/60Hz 1,050W (1040VA) ノーマル:742W、エコ:617W、 ロングライフ1:410~588W、ロングライフ2:375~588W、ロングライフ3:349~588W、 シャッター:82W、スタンバイモード[エコ] ^{※1} :0.2W スタンバイモード[ノーマル]:3W、 スタンバイモード(高速スタートアップ有効時):85W 周囲温度:25°C、標高:700m、IEC62087:2008ブロードキャストコンテンツ、 映像モード:スタンダード、ダイナミックコントラスト[2] 最大 3.584BTU(ライトなしの場合3.455BTU) 素子サイズ:0.7型(アスペクト比 4:3) 表示方式:DLP®チップ 1枚 DLP®方式 画素数:786,432画素(1024ドット×768ドット) PT-RX110JB/W 電動ズーム(1.8~2.5:1)・電動フォーカス方式 F=1.7~1.9 f=25.6 mm~35.7 mm PT-RX110JLB/LW オプション(別売品)電動ズーム・電動フォーカス方式 レーザーダイオード(レーザークラス:クラス1) 運用モードの設定により異なります 20,000時間輝度半減[ノーマル/静音1/静音2]/24,000時間輝度半減[エコ] ◎環境条件:温度:30°C、標高:700m、浮遊粉じん量0.15mg/m ³ 、ダイナミックコントラスト[3] 輝度維持率(目安):5000時間80%/10000時間70% 43,800時間輝度一定[ロングライフ1]/61,320時間輝度一定[ロングライフ2]/ 87,600時間輝度一定[ロングライフ3]
熱 D L P ® チ ッ プ	量 プ
レ ン ズ	
光 セ ッ ト の 光 学 寿 命	
投 写 画 面 サ イ ズ	50型~600型(アスペクト比 4:3時) * ET-DLE055 使用時は 50 型~200 型(アスペクト比 4:3時) * ET-DLE030 使用時は 100 型~350 型(アスペクト比 4:3時)
光 出 力 ※3	運用モードの設定により異なります 10,000 lm ^{※3} /10,400 lm [センター] ^{※2} 10,000 lm (輝度半減)[ノーマル] 8,000 lm (輝度半減)[エコ] 8,500 lm (輝度半減)[静音1] 6,400 lm (輝度半減)[静音2] 3,900 lm (輝度一定)[ロングライフ1] 3,300 lm (輝度一定)[ロングライフ2] 2,700 lm (輝度一定)[ロングライフ3]
周 辺 光 量 比 コ ン ト ラ ス ト 比 ※3	90%
解 像 度 対 応 走 査 周 波 数	10,000:1(全白/全黒)[ダイナミックコントラスト:ON] 1024ドット×768ドット「入力信号の解像度が1024ドット×768ドットを超えるときは圧縮表示」 HDMI/DVI-D 信号入力時: (水平)15 kHz~100 kHz (垂直)24 Hz~120 Hz (ドットクロック)25 MHz~162 MHz [525i (480i) ^{※4}]、[625i (576i) ^{※4}]、[525p (480p)]、[625p (576p)]、[750 (720)/60p]、[750 (720)/50p]、 [1125 (1080)/60i]、[1125 (1080)/50i]、[1125 (1080)/25p]、[1125 (1080)/24p]、 [1125 (1080)/24sF]、[1125 (1080)/30p]、[1125 (1080)/60p]、[1125 (1080)/50p] VGA (640 x 480) - WUXGA (1920 x 1200) ノンインターレース信号のみ対応 RGB 信号入力時:(水平)15 kHz~100 kHz (垂直)24 Hz~120 Hz (ドットクロック)162 MHz 以下 Y・Pb(Cb)・Pr(Cr)信号入力時: (水平)15.73kHz (垂直)59.9 Hz [525i(480i)]、 (水平)15.63 kHz (垂直)59.9Hz [625i(576i)]、 (水平)31.50 kHz (垂直)60 Hz [525p(480p)]、 (水平)31.25 kHz (垂直)50 Hz [625p(576p)]、 (水平)45.00 kHz (垂直)60 Hz [750(720)/60p]、 (水平)37.50 kHz (垂直)50 Hz [750(720)/50p]、 (水平)33.75 kHz (垂直)60 Hz [1125(1080)/60i]、 (水平)28.13 kHz (垂直)50 Hz [1125(1080)/50i]、 (水平)28.13 kHz (垂直)25 Hz [1125(1080)/25p]、 (水平)27.00 kHz (垂直)24 Hz [1125(1080)/24p]、 (水平)27.00 kHz (垂直)48 Hz [1125(1080)/24sF]、 (水平)33.75 kHz (垂直)30 Hz [1125(1080)/30p]、 (水平)67.50 kHz (垂直)60 Hz [1125(1080)/60p]、 (水平)56.25 kHz (垂直)50 Hz [1125(1080)/50p] ビデオ/Sビデオ信号入力時: (水平)15.73 kHz (垂直)59.9 Hz [NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL60]、 (水平)15.63 kHz (垂直)50 Hz [PAL/SECAM/PAL-N]

※1 スタンバイモード:エコ時は、LANによりスタンバイオンするなどのネットワーク機能とシリアル出力端子が動作しません。

※2 「JIS X 6911:2015 データプロジェクタの仕様書様式で規定される光出力の測定方法に基づき、投写画面中央領域の光出力の値を抽出したもので、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。」

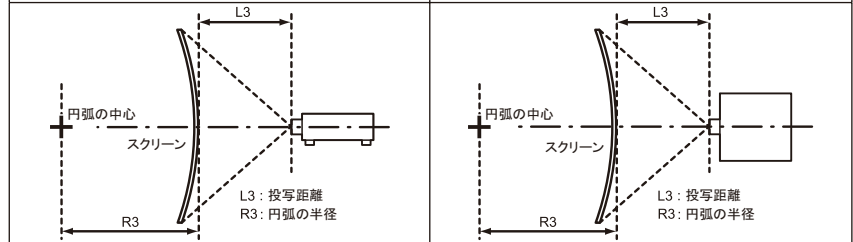
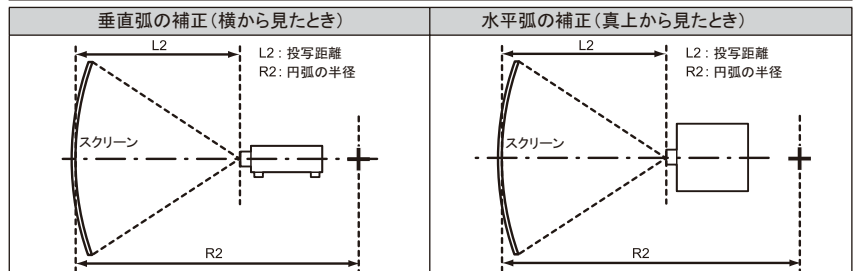
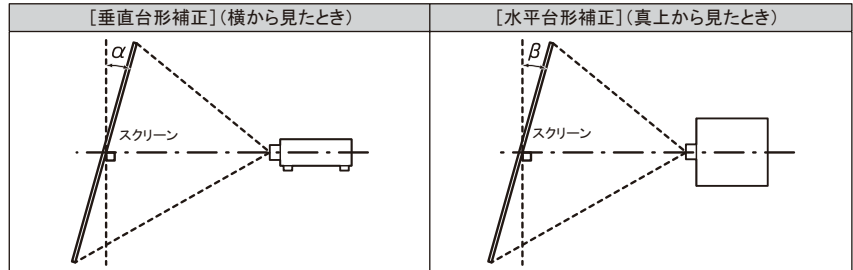
※3 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。

※4 ドットクロック周波数27 MHz(Pixel Repetition信号)のみ対応しています。

幾何学ひずみ補正範囲

レンズ品番	[台形補正]のみ		[台形補正]と[曲面補正]の併用時				[曲面補正]のみ	
	垂直台形補正角 α (°)	水平台形補正角 β (°)	垂直台形補正角 α (°)	水平台形補正角 β (°)	R2/L2の最小値	R3/L3の最小値	R2/L2の最小値	R3/L3の最小値
標準レンズ	± 40	± 15	± 20	± 15	0.9	1.7	0.5	1
ET-DLE170	± 40	± 15	± 20	± 15	0.9	1.7	0.5	1
ET-DLE030※	+5/-0	0	—	—	—	—	—	—
ET-DLE055	± 22	± 15	± 8	± 8	1.7	4.3	1	2.6
ET-DLE085	± 22	± 15	± 8	± 8	1.7	4.3	1	2.6
ET-DLE105	± 22	± 15	± 8	± 8	1.7	4.3	1	2.6
ET-DLE150	± 40	± 15	± 20	± 15	1.1	2.6	0.6	1.5
ET-DLE250	± 40	± 15	± 20	± 15	0.7	1.3	0.4	0.7
ET-DLE350	± 40	± 15	± 20	± 15	0.4	0.8	0.3	0.5
ET-DLE450	± 40	± 15	± 20	± 15	0.3	0.6	0.2	0.3

※ プロジェクター本体とスクリーンの距離が遠ざかる方向の垂直台形補正のみ補正できます。



- ・[幾何学歪補正]を使用した場合、補正量が大きくなるとフォーカスが画面全体では合わない場合があります。
- ・曲面のスクリーンは、真円の一部分を切り取った円弧の形状にしてください。
- ・[幾何学歪補正]の各項目の調整操作範囲は、使用する投写レンズによっては記載の投写範囲とは一致しないことがあります。投写範囲を超えると補正できないことがありますので、投写範囲内でご使用ください。

光軸シフト

投写方式

<上下>スクリーンセンターより+50% (DLE085/DLE105装着時は+45%) -13% (電動)
 <左右>スクリーンセンターより+30% (DLE085/DLE105装着時は+28%) -10% (電動)
 *ET-DLE055使用時は光軸シフトを使用できません。ET-DLE030使用時は光軸が固定となります。
 フロント天つり/フロント床置き/リア天つり/リア床置き/360°設置フリー
 HDMI入力端子 (HDMI 19P) 1系統 HDCP対応 Deep Color対応
 DVI-D入力端子 (DVI-D 24P) 1系統 DVI1.0準拠 HDCP対応*シングルリンクのみ対応
 RGB1入力端子 (BNC x 5) 1系統
 [RGB信号] R:0.7 V[p-p] 75 Ω
 G:0.7 V[p-p] (但し、SYNC ON G信号時は1.0 V[p-p]) 75 Ω
 B:0.7 V[p-p] 75 Ω
 HD・VD/SYNC:TTL ハイインピーダンス正極性/負極性 (自動対応)
 [Y・P_B(C_B)・P_R(C_R)信号入力時] Y:1.0 V[p-p] (同期信号を含む) P_B(C_B)・P_R(C_R):0.7 V[p-p] 75 Ω
 [ビデオ信号入力時] 1.0 V[p-p] 75 Ω
 [Y・C信号入力時] Y:1.0 V[p-p] C:0.286 V[p-p] 75 Ω
 RGB2入力端子 (高密度D-Sub 15P・メス型) 1系統
 [RGB信号] R:0.7 V[p-p] 75 Ω
 G:0.7 V[p-p] (但し、SYNC ON G信号時は1.0 V[p-p]) 75 Ω
 B:0.7 V[p-p] 75 Ω
 HD・VD/SYNC:TTL ハイインピーダンス正極性/負極性 (自動対応)
 [Y・P_B(C_B)・P_R(C_R)信号入力時] Y:1.0 V[p-p] (同期信号を含む) P_B(C_B)・P_R(C_R):0.7 V[p-p] 75 Ω
 SERIAL/MULTI PROJECTOR SYNC入力端子 (D-Sub 9P・メス型) 1系統
 コントラスト連動/シャッター連動/外部制御用 (RS-232C準拠)
 SERIAL/MULTI PROJECTOR SYNC出力端子 (D-Sub 9P・オス型) 1系統
 コントラスト連動/シャッター連動/RS-232C連結制御用
 リモート1 入出力端子 (M3ジャック) 各1系統 ワイヤードリモコン、連結制御用
 リモート2 入力端子 (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用 (接点制御)
 LAN/デジタルリンク端子 (RJ-45) 1系統
 ネットワーク/デジタルリンク接続用 100BASE-TX
 PLink™(class1)対応、Deep Color対応、HDCP対応

電源コードの長さ	3.0 m
キャビネット	樹脂成型品
外形寸法	PT-RX110JB/W 横幅 498 mm 高さ 200 mm(脚最小時) 奥行 581 mm(標準レンズを含む) PT-RX110JLB/LW 横幅 498 mm 高さ 200 mm(脚最小時) 奥行 538 mm(レンズを含まず)
質量	PT-RX110JB/W 約 23.2 kg(標準レンズを含む) PT-RX110JLB/LW 約 22.4 kg(レンズを含まず)
騒音	41 dB(37 dB[静音1]/35 dB[静音2])
環境条件	使用周囲温度:0 °C~45 °C ^{※1} 、使用周囲湿度:10 %~80 %(非結露)
リモコン	使用電源:DC 3 V(単 4 形乾電池2個) 操作距離(ワイヤレス時):約 30 m(受信部正面) 外形寸法:横幅 48 mm 高さ 145 mm 奥行 27 mm 質量 ^{※2} : 約 102 g(乾電池含む)

- 付属品 ●電源コード…1本 ●ワイヤレス/ワイヤードリモコン…1個 ●単4形乾電池…2個
●アプリケーションソフト(ロゴ転送ソフトウェア/マルチプロジェクター モニタリング&コントロールソフトウェア)CD-ROM…1枚
●投写レンズカバー ●レンズカバー(レンズ付きモデルのみ)

- 別売品 ●デジタルインターフェイスボックス(ET-YFB100) ●デジタルリンクスイッチャー(ET-YFB200)
●ズームレンズ[0.6~0.8:1 用](ET-DLE060)^{※3} ●ズームレンズ[0.8~1.0:1 用](ET-DLE085)
●ズームレンズ[1.0~1.4:1 用](ET-DLE105) ●ズームレンズ[1.3~2.0:1 用](ET-DLE150)
●ズームレンズ[1.8~2.5:1 用](ET-DLE170) (標準レンズ) ●ズームレンズ[2.4~3.7:1 用](ET-DLE250)
●ズームレンズ[3.7~5.6:1 用](ET-DLE350) ●ズームレンズ[5.5~8.9:1 用](ET-DLE450)
●固定焦点レンズ[0.4:1 用](ET-DLE030) ●固定焦点レンズ[0.8:1 用](ET-DLE055)
●天つり金具[高天井用](ET-DLE035^{※3}/ET-DLE030) ●天つり金具[低天井用](ET-PKD120S)
●天つり金具[6軸調整機構付](ET-PKD130H) ●天つり金具[取り付け用ベース金具](ET-PKD130B)
●予兆監視ソフトウェア(ET-SWA100^{※4})

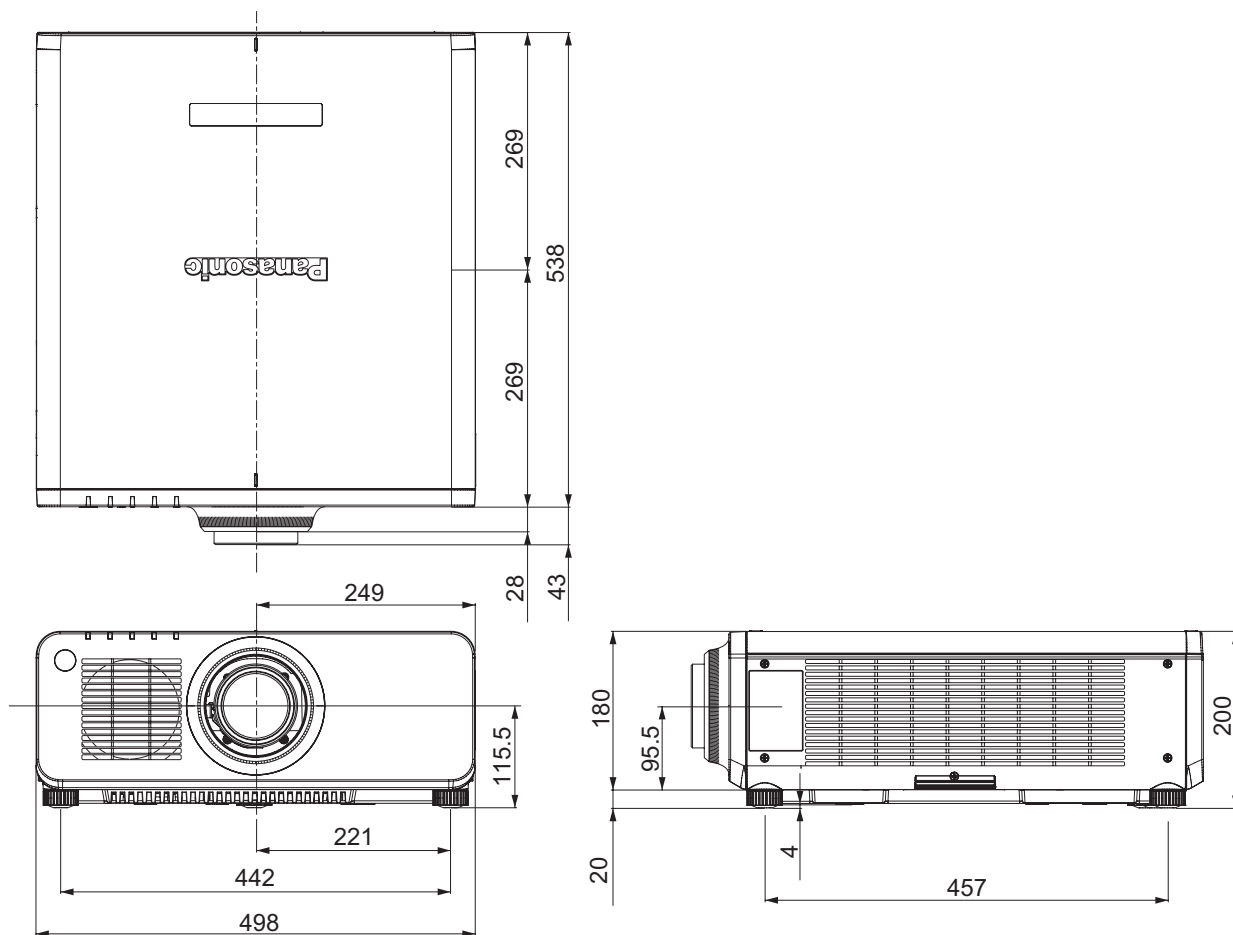
※1 海拔2,700m未満で使用環境温度が30°C以上、海拔2,700m以上~4,200m未満で使用環境温度が25°C以上になると輝度を制限します。

※2 平均値です。各製品で異なる場合があります。

※3 投写距離表などの詳細スペックは、レンズの仕様書をご参照ください。

※4 ライセンスの種類によって品番末尾の記号が異なります。

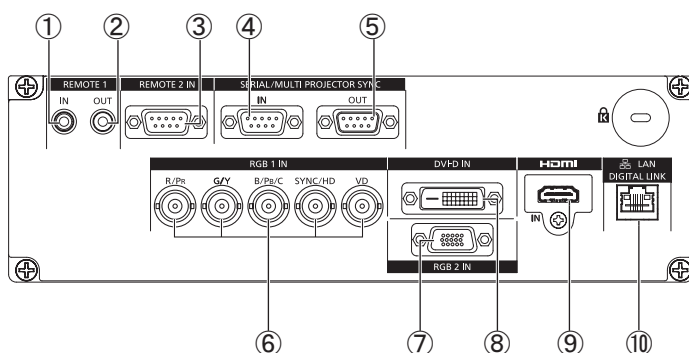
■外形寸法図



(注)この図面は正確な縮尺ではありません。

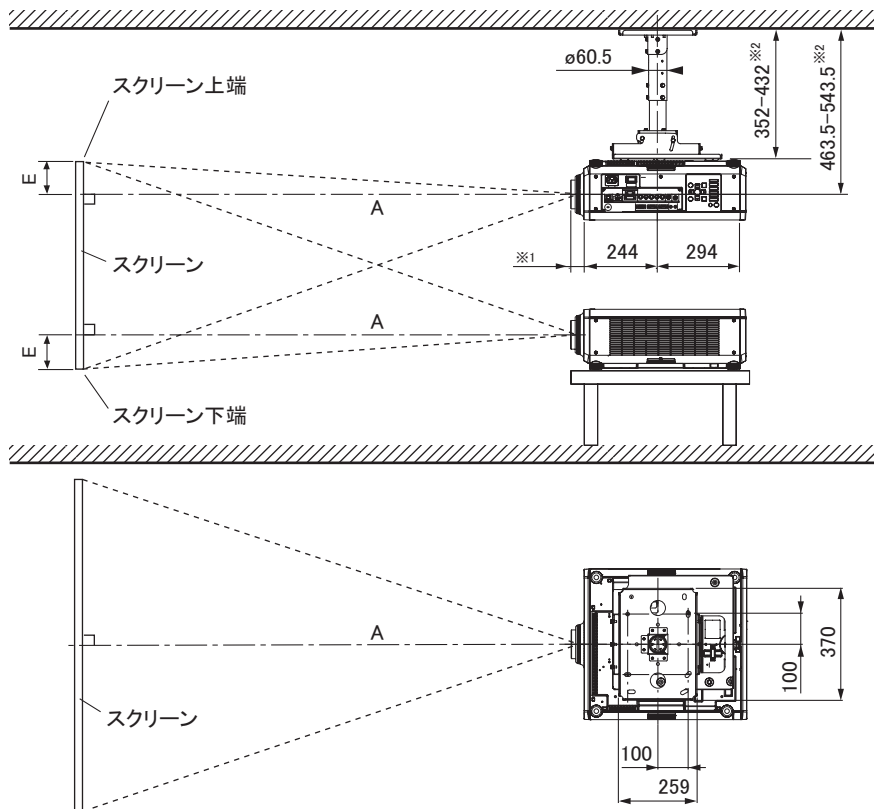
(単位 : mm)

<側面接続端子部>



1	リモート1入力端子
2	リモート1出力端子
3	リモート2入力端子
4	SERIAL/MULTI PROJECTOR SYNC入力端子
5	SERIAL/MULTI PROJECTOR SYNC出力端子
6	RGB1 入力端子
7	RGB2 入力端子
8	DVI-D 入力端子
9	HDMI 入力端子
10	LAN/デジタルリンク端子

■ 投写関係寸法図(ET-DLE030 以外を使用時)



別売品の
天つり金具〔高天井用〕(ET-PKD120H)
+天つり金具〔取り付け用ベース金具〕
(ET-PKD130B)装着時

※1 レンズ最大飛び出し時
ET-DLE085 装着時=84 mm
ET-DLE105 装着時=88 mm
ET-DLE150 装着時=44 mm
標準レンズ/ET-DLE170装着時=43 mm
ET-DLE250 装着時=45 mm
ET-DLE350 装着時=51 mm
ET-DLE450 装着時=95 mm
ET-DLE055 装着時=27 mm
※2 40 mm ピッチで可変

別売品の
天つり金具〔高天井用〕(ET-PKD120H)
+天つり金具〔取り付け用ベース金具〕
(ET-PKD130B)装着時

(注) この図面は正確な縮尺ではありません。

(単位 : mm)

- お願い**
- 工事にあたっては専門の工事業者が行ってください。
 - 天つり設置する場合は、専用の取り付け金具をご使用ください。
また落下防止のため、天つり金具に付属のワイヤーを用いて、落下防止の処置を行ってください。

■ 投写レンズごとの投写距離 (ET-DLE030 以外を使用時)

○ 画面アスペクト比 4:3 時

(単位 : mm)

投写画面サイズ (型)	投写距離(A) [スクリーン～レンズ先端まで]														
	ズームレンズ														固定焦点レンズ ET-DLE055 装着時
	ET-DLE085 装着時		ET-DLE105 装着時		ET-DLE150 装着時		標準レンズ ET-DLE170 装着時		ET-DLE250 装着時		ET-DLE350 装着時		ET-DLE450 装着時		
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
50	805	1011	1010	1375	1344	1967	1776	2512	2361	3777	3713	5681	5525	8912	808
60	976	1222	1222	1660	1623	2370	2146	3028	2850	4548	4483	6844	6690	10754	979
70	1146	1433	1434	1944	1903	2773	2516	3545	3338	5319	5253	8007	7855	12596	1150
80	1317	1644	1646	2228	2183	3177	2886	4062	3826	6090	6023	9170	9020	14438	1322
90	1487	1855	1858	2513	2462	3580	3256	4579	4315	6861	6792	10333	10186	16280	1493
100	1658	2066	2070	2797	2742	3983	3626	5096	4803	7633	7562	11496	11351	18123	1664
120	1998	2488	2494	3366	3301	4790	4367	6129	5779	9175	9101	13823	13681	21807	2006
150	2510	3121	3131	4220	4140	6000	5477	7680	7244	11489	11411	17312	17177	27333	2519
200	3362	4176	4191	5642	5537	8016	7327	10264	9686	15344	15259	23127	23004	36544	3375
250	4214	5231	5252	7064	6935	10033	9178	12848	12127	19200	19108	28943	28830	45755	
300	5067	6286	6313	8487	8333	12049	11028	15432	14568	23056	22956	34758	34656	54966	
350	5919	7341	7373	9909	9731	14066	12879	18016	17010	26912	26805	40574	40482	64177	
400	6771	8396	8434	11331	11129	16082	14729	20600	19451	30768	30653	46389	46309	73387	
500	8476	10506	10555	14176	13924	20115	18430	25768	24334	38480	38350	58020	57961	91809	
600	10181	12616	12676	17021	16720	24148	22131	30936	29217	46192	46047	69651	69614	110231	

投写画面サイズ (型)	設置可能な高さ範囲(E) [スクリーン端～レンズセンターまで]		
	ズームレンズ		固定焦点レンズ※
	標準レンズ (ET-DLE170) / ET-DLE150/250/350/450 装着時	ET-DLE085/105 装着時	ET-DLE055装着時
50	0 ~ 480	-38 ~ 480	381
60	0 ~ 576	-46 ~ 576	457
70	0 ~ 672	-53 ~ 672	533
80	0 ~ 768	-61 ~ 768	610
90	0 ~ 864	-69 ~ 864	686
100	0 ~ 960	-76 ~ 960	762
120	0 ~ 1152	-91 ~ 1152	914
150	0 ~ 1440	-114 ~ 1440	1143
200	0 ~ 1920	-152 ~ 1920	1524
250	0 ~ 2400	-191 ~ 2400	
300	0 ~ 2880	-229 ~ 2880	
350	0 ~ 3360	-267 ~ 3360	
400	0 ~ 3840	-305 ~ 3840	
500	0 ~ 4801	-381 ~ 4801	
600	0 ~ 5761	-457 ~ 5761	

- * A の値は、投写レンズにより ±5 % 以内の誤差が発生する場合があります。
- * ズームレンズの特性により、画像に若干のひずみが発生する場合があります。
- * キーストン (台形) ひずみ補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
- * 光出力は、投写距離が、最短時と最長時で変化いたします。
- ※ 固定焦点レンズ装着時は、光軸シフト機能を使用できません。

○画面アスペクト比 16:9 時

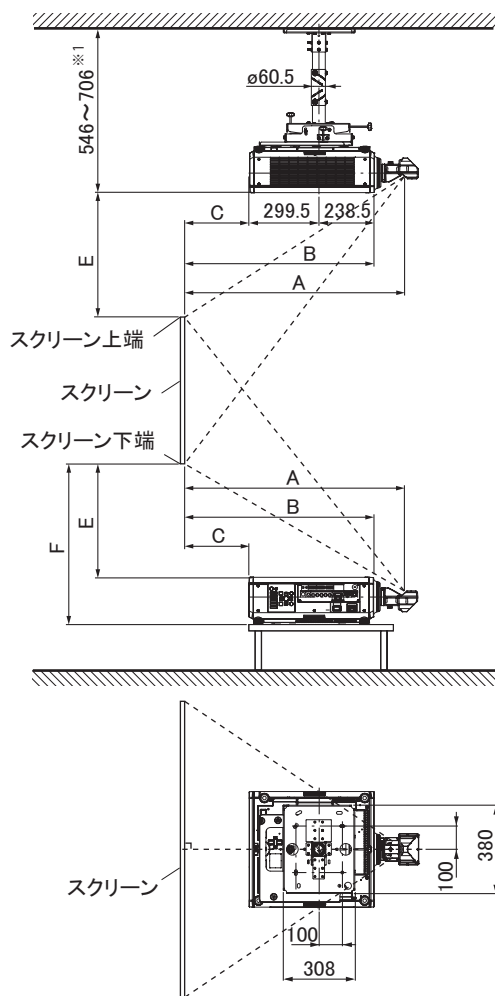
(単位 : mm)

投写画面サイズ (型)	投写距離(A)[スクリーン～レンズ先端まで]														
	ズームレンズ														固定焦点 レンズ
	ET-DLE085 装着時		ET-DLE105 装着時		ET-DLE150 装着時		標準レンズ ET-DLE170 装着時		ET-DLE250 装着時		ET-DLE350 装着時		ET-DLE450 装着時		
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
50	881	1105	1104	1502	1469	2147	1942	2743	2580	4122	4058	6201	6046	9736	885
60	1067	1335	1336	1812	1773	2587	2345	3306	3112	4962	4896	7468	7315	11743	1071
70	1253	1565	1567	2122	2078	3026	2748	3869	3644	5802	5735	8735	8585	13750	1258
80	1439	1795	1798	2432	2383	3465	3151	4432	4176	6642	6574	10003	9854	15757	1444
90	1624	2025	2029	2742	2687	3905	3554	4995	4708	7482	7412	11270	11124	17764	1630
100	1810	2255	2260	3052	2992	4344	3958	5558	5240	8323	8251	12537	12394	19771	1817
120	2181	2714	2722	3672	3601	5223	4764	6684	6304	10003	9928	15071	14933	23785	2190
150	2739	3404	3415	4601	4515	6541	5974	8373	7899	12523	12444	18873	18741	29806	2749
200	3667	4554	4571	6151	6038	8738	7990	11188	10559	16724	16636	25208	25089	39841	3681
250	4596	5703	5726	7701	7560	10935	10006	14004	13219	20925	20829	31544	31436	49875	
300	5524	6852	6882	9250	9083	13132	12022	16819	15879	25126	25022	37880	37784	59910	
350	6453	8002	8038	10800	10606	15329	14038	19634	18539	29327	29215	44216	44132	69945	
400	7381	9151	9193	12349	12129	17525	16054	22449	21198	33528	33408	50551	50479	79980	
500	9238	11450	11504	15448	15175	21919	20086	28080	26518	41929	41794	63223	63174	100050	
600	11096	13749	13815	18548	18221	26313	24118	33710	31838	50331	50180	75894	75870	120120	

投写画面サイズ (型)	設置可能な高さ範囲(E) [スクリーン端～レンズセンターまで]		
	ズームレンズ		固定焦点レンズ※
	標準レンズ(ET-DLE170)/ ET-DLE150/250/350/450 装着時	ET-DLE085/105 装着時	ET-DLE055装着時
50	-205 ~ 523	-162 ~ 523	311
60	-247 ~ 628	-194 ~ 628	374
70	-288 ~ 732	-227 ~ 732	436
80	-329 ~ 837	-259 ~ 837	498
90	-370 ~ 941	-291 ~ 941	560
100	-411 ~ 1046	-324 ~ 1046	623
120	-493 ~ 1255	-389 ~ 1255	747
150	-616 ~ 1569	-486 ~ 1569	934
200	-822 ~ 2092	-648 ~ 2092	1245
250	-1027 ~ 2615	-809 ~ 2615	
300	-1233 ~ 3138	-971 ~ 3138	
350	-1438 ~ 3661	-1133 ~ 3661	
400	-1644 ~ 4184	-1295 ~ 4184	
500	-2055 ~ 5230	-1619 ~ 5230	
600	-2466 ~ 6276	-1943 ~ 6276	

- * Aの値は、投写レンズにより±5%以内の誤差が発生する場合があります。
- * ズームレンズの特性により、画像に若干のひずみが発生する場合があります。
- * キーストン(台形)ひずみ補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
- * 光出力は、投写距離が、最短時と最長時で変化いたします。
- ※ 固定焦点レンズ装着時は、光軸シフト機能を使用できません。

■ 投写関係寸法図 (ET-DLE030 を使用時)



別売品の
 天つり金具[6軸調整機構付](ET-PKD130H)+
 天つり金具[取り付け用ベース金具](ET-PKD130B)装着時
 ※1 連続的に高さ調整が可能

別売品の
 天つり金具[6軸調整機構付](ET-PKD130H)+
 天つり金具[取り付け用ベース金具](ET-PKD130B)装着時

(単位 : mm)

(注) この図面は正確な縮尺ではありません。

- お願い**
- 工事にあたっては専門の工事業者が行ってください。
 - 天つり設置する場合は、専用の取り付け金具をご使用ください。
 また落下防止のため、天つり金具に付属のワイヤーを用いて、落下防止の処置を行ってください。

■ 投写距離 (ET-DLE030 を使用時)

○ 画面アスペクト比 4:3 時

(単位 : mm)

投写画面 サイズ (型)	投写距離(A) 〔スクリーン～ 投写ミラーまで〕	投写距離(B) 〔スクリーン～ プロジェクター前面まで〕	投写距離(C) 〔スクリーン～ プロジェクター後面まで〕*	設置可能な高さ(E) 〔スクリーン端～ プロジェクター天面まで〕	設置可能な高さ(F) 〔スクリーン端～ プロジェクター底面まで〕
100	800	634	96	406	606
120	960	794	256	502	702
150	1198	1032	494	645	845
200	1596	1430	892	884	1084
250	1994	1828	1290	1123	1323
300	2392	2226	1688	1362	1562
350	2790	2624	2086	1601	1801

○ 画面アスペクト比 16:9 時

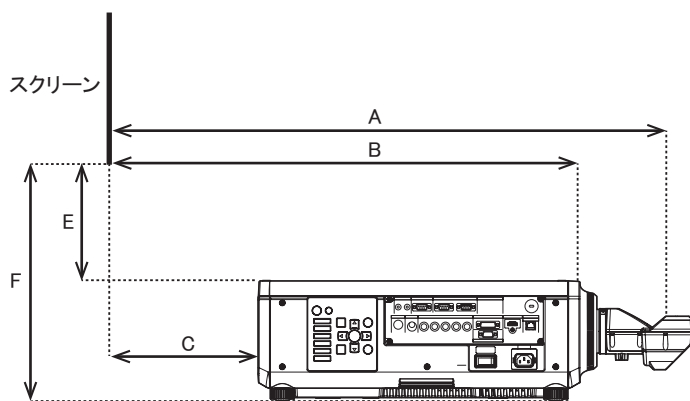
(単位 : mm)

投写画面 サイズ (型)	投写距離(A) 〔スクリーン～ 投写ミラーまで〕	投写距離(B) 〔スクリーン～ プロジェクター前面まで〕	投写距離(C) 〔スクリーン～ プロジェクター後面まで〕*	設置可能な高さ(E) 〔スクリーン端～ プロジェクター天面まで〕	設置可能な高さ(F) 〔スクリーン端～ プロジェクター底面まで〕
100	872	706	168	657	857
120	1045	879	341	802	1002
150	1305	1139	601	1021	1221
200	1738	1572	1034	1385	1585
250	2172	2006	1468	1749	1949
300	2605	2439	1901	2113	2313
350	3039	2873	2335	2477	2677

* A の値は、±5 %以内の誤差が発生する場合があります。

* 垂直キーストン (台形ひずみ) 補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。

※ この寸法は、プロジェクター後面と壁面との間の距離ではなく、プロジェクター後面とスクリーン面との間の距離です。プロジェクターの後面と、壁や物との間に 500 mm 以上の排気冷却スペースを確保してください。密閉した空間に設置する場合は、別途、空調設備および換気設備を設けてください。換気が不十分な場合、排気熱が滞留してプロジェクターの保護回路が働く場合があります。



A: 〔スクリーン～投写ミラーまで〕
 B: 〔スクリーン～プロジェクター前面まで〕
 C: 〔スクリーン～プロジェクター後面まで〕
 E: 〔スクリーン端～プロジェクター天面まで〕
 F: 〔スクリーン端～プロジェクター底面まで〕

■ 投写レンズ別投写距離計算式

前述以外の画面サイズでご使用の場合は、下記計算式にて投写距離を求めてください。

○ 画面アスペクト比 4:3 時

投写レンズ		投写距離(A)計算式	
ズームレンズ	ET-DLE085 装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 17.0-47.1$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 21.1-44.2$
	ET-DLE105 装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 21.2-51.1$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 28.4-47.2$
	ET-DLE150 装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 28.0-54.0$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 40.3-49.8$
	標準レンズ/ET-DLE170装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 37.0-74.6$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 51.7-72.5$
	ET-DLE250装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 48.8-80.0$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 77.1-79.2$
	ET-DLE350装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 77.0-135.1$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 116.3-134.6$
	ET-DLE450装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 116.5-301.7$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 184.2-299.1$
固定焦点レンズ	ET-DLE030装着時	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 8.4+4.7$ B (mm) = A-166 C (mm) = A-704	
	ET-DLE055装着時	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 17.1-47.6$	

* 上記の計算式で求められる値には若干の誤差があります。

○ 画面アスペクト比 16:9 時

投写レンズ		投写距離(A)計算式	
ズームレンズ	ET-DLE085 装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 18.6-47.1$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 23.0-44.2$
	ET-DLE105 装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 23.1-51.1$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 31.0-47.2$
	ET-DLE150 装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 30.5-54.0$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 43.9-49.8$
	標準レンズ/ET-DLE170装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 40.3-74.6$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 56.3-72.5$
	ET-DLE250装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 53.2-80.0$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 84.0-79.2$
	ET-DLE350装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 83.9-135.1$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 126.7-134.6$
	ET-DLE450装着時	最短	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 127.0-301.7$
		最長	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 200.7-299.1$
固定焦点レンズ	ET-DLE030装着時	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 9.2+4.7$ B (mm) = A-166 C (mm) = A-704	
	ET-DLE055装着時	$A(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 18.6-47.6$	

* 上記の計算式で求められる値には若干の誤差があります。

■ET-DLE030 使用時の設置可能な高さ計算式

前述以外の画面サイズでご使用の場合は、下記計算式にて設置可能な高さを求めてください。

○画面アスペクト比 4:3 時 $\text{設置可能な高さ } E(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ [型]} \times 4.8 - 71.5$
 $\text{設置可能な高さ } F(\text{mm}) = E + 200$

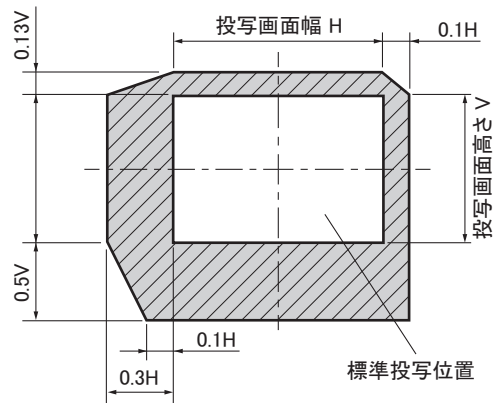
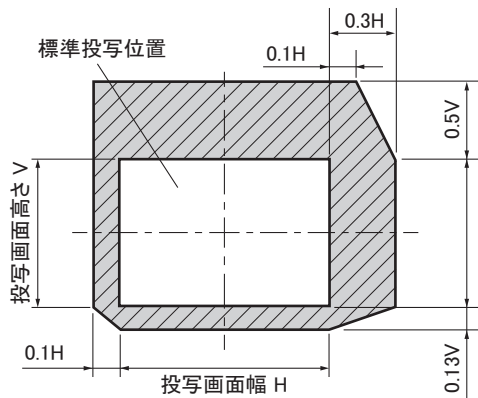
○画面アスペクト比 16:9 時 $\text{設置可能な高さ } E(\text{mm}) = \text{投写画面サイズ [型]} \times 7.3 - 71.5$
 $\text{設置可能な高さ } F(\text{mm}) = E + 200$

*上記の計算式で求められる値には若干の誤差があります。

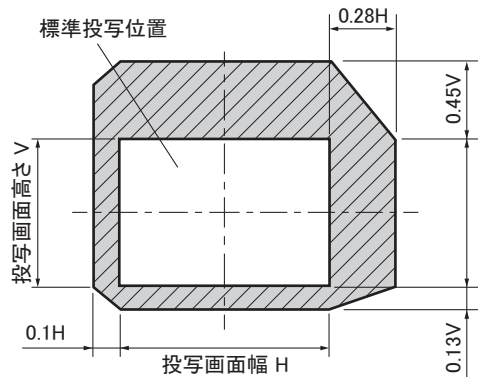
■光軸シフト調整可能範囲

光軸シフト機能により、標準投写位置を基準に下図の範囲で投写位置を調整できます。

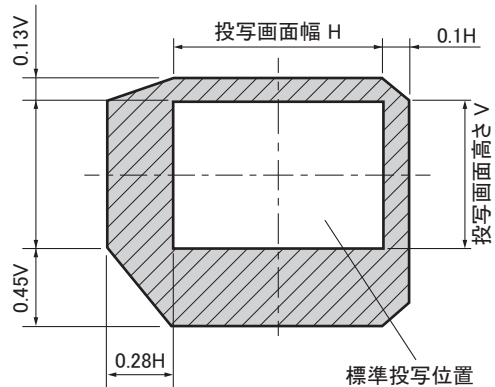
○ET-DLE085/ET-DLE105以外を装着し床置き設置時 ○ET-DLE085/ET-DLE105以外を装着し天つり設置時



○ET-DLE085/ET-DLE105を装着し床置き設置時



○ET-DLE085/ET-DLE105を装着し天つり設置時

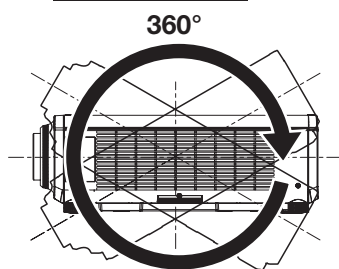


*ET-DLE055使用時は光軸シフト機能を使用できません。ET-DLE030使用時は光軸が固定となります。

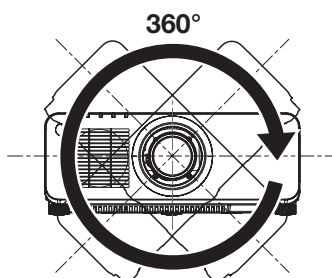
■設置可能角度

下記の範囲内の角度で設置可能です。

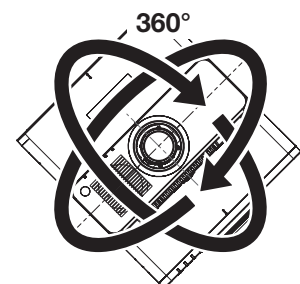
全 360° 投写



垂直 360°



水平 360°



傾斜 360°
(垂直と水平の組み合わせ)

■対応信号リスト

本機が投写できる映像信号です。

●フォーマットを表す記号は次のとおりです。

--V: VIDEO、Y/C

--R: RGB(アナログ)

--Y: YCbCr/YPbPr(アナログ)

--D: DVI-D

--H: HDMI

●プラグアンドプレイ対応欄の各項目に対応する入力は次のとおりです。

--RGB2: RGB2入力

--DVI-D: DVI-D入力

--HDMI/DL: HDMI入力、DIGITAL LINK入力

対応信号	解像度 (ドット)	走査周波数		ドットクロック 周波数 (MHz)	フォーマット	プラグアンドプレイ対応 ^{※1}				
		水平 (kHz)	垂直 (Hz)			RGB2	DVD-D			HDMI/ DL
							EDID1	EDID2	EDID3	
NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL60	720 x 480i	15.7	59.9	—	V	—	—	—	—	—
PAL/PAL-N/SECAM	720 x 576i	15.6	50.0	—	V	—	—	—	—	—
480/60i	720 x 480i	15.7	59.9	13.5	R/Y	—	—	—	—	—
576/50i	720 x 576i	15.6	50.0	13.5	R/Y	—	—	—	—	—
480/60i	720(1440) x 480i ^{※2}	15.7	59.9	27.0	D/H	—	—	—	—	—
576/50i	720(1440) x 576i ^{※2}	15.6	50.0	27.0	D/H	—	—	—	—	—
480/60p	720 x 480	31.5	59.9	27.0	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
576/50p	720 x 576	31.3	50.0	27.0	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
720/60p	1280 x 720	45.0	60.0	74.3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
720/50p	1280 x 720	37.5	50.0	74.3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1080/60i	1920 x 1080i	33.8	60.0	74.3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1080/50i	1920 x 1080i	28.1	50.0	74.3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1080/24p	1920 x 1080	27.0	24.0	74.3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1080/24sF	1920 x 1080i	27.0	48.0	74.3	R/Y/D/H	—	—	—	—	—
1080/25p	1920 x 1080	28.1	25.0	74.3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	—
1080/30p	1920 x 1080	33.8	30.0	74.3	R/Y/D/H	—	—	—	—	—
1080/60p	1920 x 1080	67.5	60.0	148.5	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1080/50p	1920 x 1080	56.3	50.0	148.5	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
640 x 400/70	640 x 400	31.5	70.1	25.2	R/D/H	—	—	—	—	—
640 x 400/85	640 x 400	37.9	85.1	31.5	R/D/H	—	—	—	—	—
640 x 480/60	640 x 480	31.5	59.9	25.2	R/D/H	✓	✓	✓	✓	✓
640 x 480/67	640 x 480	35.0	66.7	30.2	R/D/H	—	—	—	—	—
640 x 480/73	640 x 480	37.9	72.8	31.5	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
640 x 480/75	640 x 480	37.5	75.0	31.5	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
640 x 480/85	640 x 480	43.3	85.0	36.0	R/D/H	—	—	—	—	—
800 x 600/56	800 x 600	35.2	56.3	36.0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
800 x 600/60	800 x 600	37.9	60.3	40.0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
800 x 600/72	800 x 600	48.1	72.2	50.0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
800 x 600/75	800 x 600	46.9	75.0	49.5	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
800 x 600/85	800 x 600	53.7	85.1	56.3	R/D/H	—	—	—	—	—
832 x 624/75	832 x 624	49.7	74.6	57.3	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1024 x 768/50	1024 x 768	39.6	50.0	51.9	R/D/H	—	—	—	—	—
1024 x 768/60	1024 x 768	48.4	60.0	65.0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1024 x 768/70	1024 x 768	56.5	70.1	75.0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1024 x 768/75	1024 x 768	60.0	75.0	78.8	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1024 x 768/82	1024 x 768	65.5	81.6	86.0	R/D/H	—	—	—	—	—
1024 x 768/85	1024 x 768	68.7	85.0	94.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1024 x 768/100	1024 x 768	81.4	100.0	113.3	R/D/H	—	—	—	—	—
1024 x 768/120	1024 x 768	98.7	120.0	139.1	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1152 x 864/60	1152 x 864	53.7	60.0	81.6	R/D/H	—	—	—	—	—
1152 x 864/70	1152 x 864	64.0	70.0	94.2	R/D/H	—	—	—	—	—
1152 x 864/75	1152 x 864	67.5	75.0	108.0	R/D/H	—	—	—	—	—
1152 x 864/85	1152 x 864	77.1	85.0	119.7	R/D/H	—	—	—	—	—
1152 x 870/75	1152 x 870	68.7	75.1	100.0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓

※1 プラグアンドプレイ対応欄に✓がある信号は、プロジェクターのEDID(拡張ディスプレイ識別データ)に記述している信号です。プラグアンドプレイ対応欄に✓がない信号でもフォーマット欄に記載があれば入力可能です。プラグアンドプレイ対応欄に✓がない信号は、プロジェクターが対応していてもコンピューター側で解像度の選択ができない場合があります。

※2 Pixel-Repetition 信号(ドットクロック周波数27.0 MHz)のみ

●フォーマットを表す記号は次のとおりです。

- V: VIDEO、Y/C
- R: RGB(アナログ)
- Y: YCbCr/YPbPr(アナログ)
- D: DVI-D
- H: HDMI

●プラグアンドプレイ対応欄の各項目に対応する入力は次のとおりです。

- RGB2: RGB2入力
- DVI-D: DVI-D入力
- HDMI/DL: HDMI入力、DIGITAL LINK入力

対応信号	解像度 (ドット)	走査周波数		ドットクロック 周波数 (MHz)	フォーマット	プラグアンドプレイ対応 ^{※1}				
		水平 (kHz)	垂直 (Hz)			RGB2	DVD-D			HDMI/ DL
							EDID1	EDID2	EDID3	
1280 x 720/50	1280 x 720	37.1	49.8	60.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 720/60	1280 x 720	44.8	59.9	74.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 720/100	1280 x 720	76.3	100.0	131.8	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 720/120	1280 x 720	92.6	120.0	161.6	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 768/50	1280 x 768	39.6	49.9	65.3	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 768/60	1280 x 768	47.8	59.9	79.5	R/D/H	—	—	—	—	—
	1280 x 768 ^{※2}	47.4	60.0	68.3	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 768/75	1280 x 768	60.3	74.9	102.3	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 768/85	1280 x 768	68.6	84.8	117.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 800/50	1280 x 800	41.3	50.0	68.0	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 800/60	1280 x 800	49.7	59.8	83.5	R/D/H	—	—	—	—	—
	1280 x 800 ^{※2}	49.3	59.9	71.0	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 800/75	1280 x 800	62.8	74.9	106.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 800/85	1280 x 800	71.6	84.9	122.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 960/60	1280 x 960	60.0	60.0	108.0	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 1024/50	1280 x 1024	52.4	50.0	88.0	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 1024/60	1280 x 1024	64.0	60.0	108.0	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 1024/66	1280 x 1024	72.3	66.3	125.0	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 1024/72	1280 x 1024	78.2	72.0	135.1	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 1024/75	1280 x 1024	80.0	75.0	135.0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1280 x 1024/85	1280 x 1024	91.1	85.0	157.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1366 x 768/50	1366 x 768	39.6	49.9	69.0	R/D/H	—	—	—	—	—
1366 x 768/60	1366 x 768	47.7	59.8	85.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1400 x 1050/50	1400 x 1050	54.1	50.0	99.9	R/D/H	—	—	—	—	—
1400 x 1050/60	1400 x 1050	64.0	60.0	108.0	R/D/H	—	—	—	—	—
	1400 x 1050	65.3	60.0	121.8	R/D/H	—	—	—	—	—
	1400 x 1050	65.2	60.0	122.6	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1400 x 1050/72	1400 x 1050	78.8	72.0	149.3	R/D/H	—	—	—	—	—
1400 x 1050/75	1400 x 1050	82.2	75.0	155.9	R/D/H	—	—	—	—	—
1440 x 900/50	1440 x 900	46.3	49.9	86.8	R/D/H	—	—	—	—	—
1440 x 900/60	1440 x 900	55.9	59.9	106.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1600 x 900/50	1600 x 900	46.4	49.9	96.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1600 x 900/60	1600 x 900	55.9	60.0	119.0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1600 x 1200/50	1600 x 1200	61.8	49.9	131.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1600 x 1200/60	1600 x 1200	75.0	60.0	162.0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1680 x 1050/50	1680 x 1050	54.1	50.0	119.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1680 x 1050/60	1680 x 1050	65.3	60.0	146.3	R/D/H	—	—	—	—	—
1920 x 1080/50	1920 x 1080	55.6	49.9	141.5	R/D/H	—	—	—	—	—
1920 x 1080/60	1920 x 1080 ^{※2}	66.6	59.9	138.5	R/D/H	—	—	—	—	—
	1920 x 1080 ^{※3}	67.2	60.0	173.0	R	—	—	—	—	—
1920 x 1200/50	1920 x 1200	61.8	49.9	158.3	R/D/H	—	—	—	—	—
1920 x 1200/60	1920 x 1200 ^{※3}	74.6	59.9	193.3	R	—	—	—	—	—
1920 x 1200/60RB	1920 x 1200 ^{※2}	74.0	60.0	154.0	R/D/H	✓	—	✓	—	—

※1 プラグアンドプレイ対応欄に✓がある信号は、プロジェクターのEDID (拡張ディスプレイ識別データ) に記述している信号です。プラグアンドプレイ対応欄に✓がない信号でもフォーマット欄に記載があれば入力可能です。プラグアンドプレイ対応欄に✓がない信号は、プロジェクターが対応していてもコンピューター側で解像度の選択ができない場合があります。

※2 VESA CVT-RB (Reduced Blanking) 準拠

※3 画像処理回路で画素を間引いて投写します。

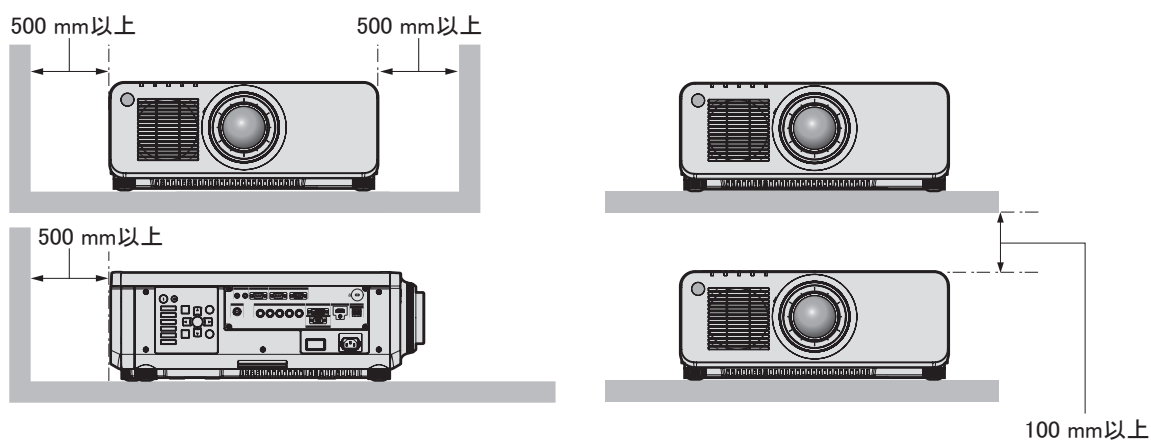
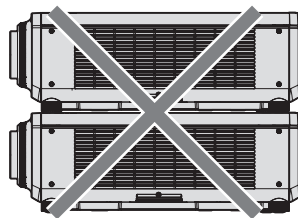
お知らせ ●解像度が異なる信号は表示ドット数に変換されて表示されます。表示ドット数は次のとおりです。

--1920 x 1200

- 解像度のドット数の後ろにある「i」はインターレース信号を意味します。
- インターレース信号接続時は映像にちらつきが発生することがあります。
- DIGITAL LINK入力の対応信号は、HDMI入力の対応信号と同じです。

■設置・運用時の注意点

- 空調の冷風や温風が、本機の吸気口・排気口に直接当たらないように設置してください。
- 本機を積み重ねて使用しないでください。
- 本機の吸気口・排気口をふさがないでください。



- 本機を密閉した空間に設置しないでください。
密閉した空間に設置する場合は、別途、空調設備、換気設備を設けてください。換気が不十分な場合、排気熱が滞留することで、本機の保護回路がはたらくことがあります。