Panasonic CONNECT

業務用プロジェクター

総合カタログ

より美しく、感動を映し出す プロフェッショナル・プロジェクター



Worldwide Olympic and Paralympic Partner





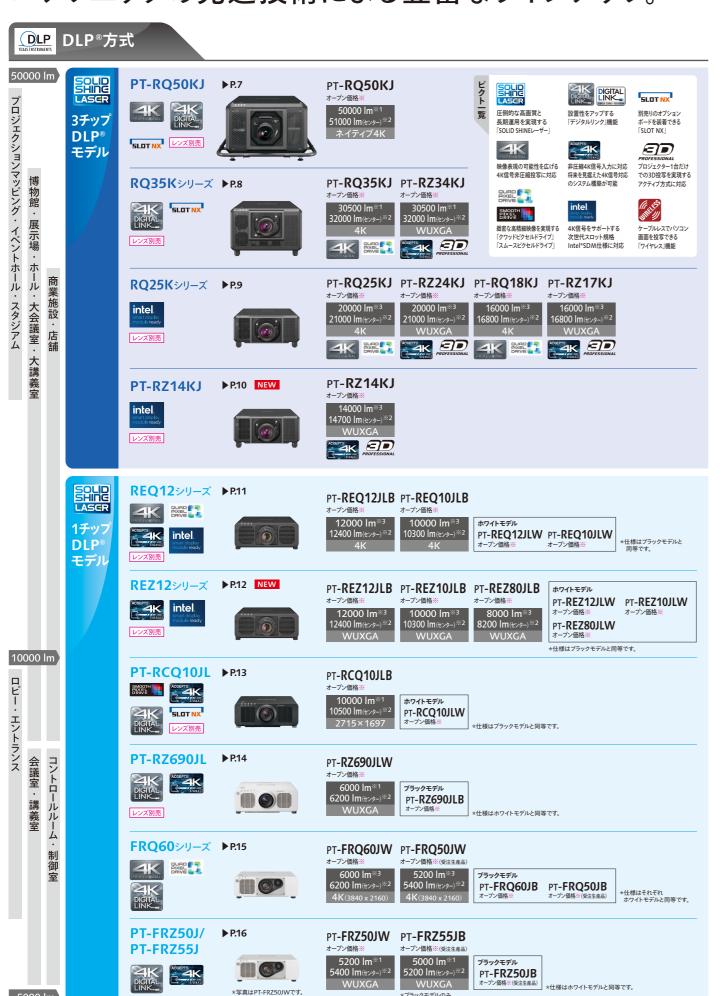
パナソニックは オリンピック・パラリンピックの ワールドワイドパートナーです

業務用プロジェクターの最新情報はホームページで



https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector

パナソニックの先進技術による豊富なラインアップ。







※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています、測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。

※2 [ノーマル] モード時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。 ※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。

特長

仕様

PressIT PressIT360

共用オプション

BioSHADOW

Space Player

CONTENTS

RQ35Kシリーズ P.8

REQ12シリーズ **P.11**

REZ12シリーズ **P.12**

PT-RCQ10JL P.13

FRQ60シリーズ P.15

MZ20Kシリーズ P.17

MZ880シリーズ P.18

VMZ71シリーズ **P.19**

LMZ460シリーズ P.20

VW360シリーズ P.23

LW376シリーズ P.24

PT-TW381RJ P.25

P.21

P.22

P.26

P.35

P.49

PT-TMZ400J

PT-CMZ50J

P.14

P.16

PT-**RZ690JL**

PT-FRZ50J/

PT-FRZ55J

PT-RQ50KJ

RQ25Kシリーズ

PT-RZ14KJ

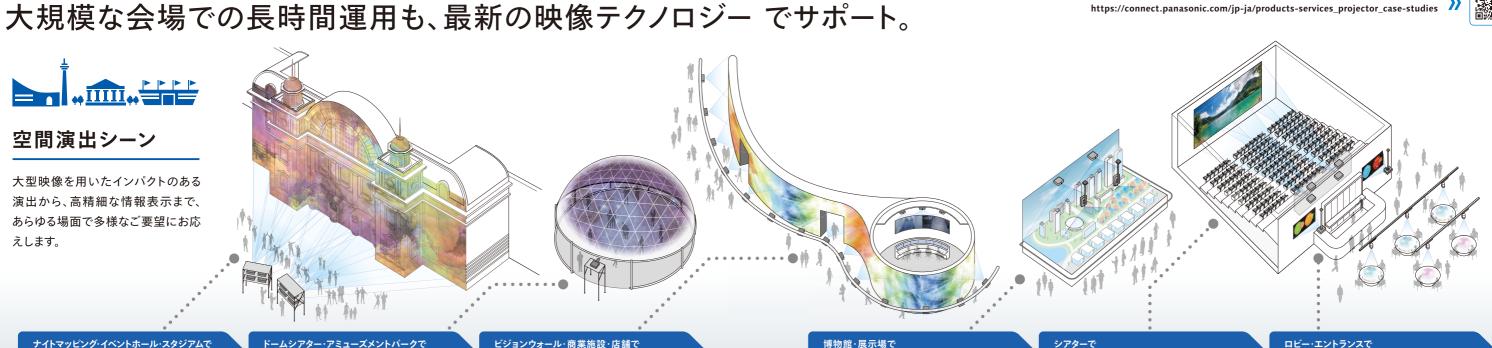
https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_case-studies



IIIII ...

空間演出シーン

大型映像を用いたインパクトのある 演出から、高精細な情報表示まで、 あらゆる場面で多様なご要望にお応 えします。



ナイトマッピング・イベントホール・スタジアムで

美しい映像と大画面で イベントを盛り上げたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 設置しやすいコンパクトなボディ
- 密閉光学ブロックで 優れた防じん性能

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル

▶P.7~P.10





ドームシアター・アミューズメントパークで

没入感のある演出で たくさんの人を驚かせたい

選定ポイント

- 色の均等性が高く、画面の境界を 感じさせないブレンディング
- 優れた防じん性能
- 長時間の連続運転が可能

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル + 魚眼レンズ





ビジョンウォール・商業施設・店舗で

空間を映像演出で彩り、 お客様を喜ばせたい

選定ポイント

- 幅広いレンズラインアップ
- 色の均等性が高く、画面の境界を 感じさせないブレンディング
- 24時間365日連続運用

おすすめ機種は





博物館・展示場で

臨場感のある映像で、その場に いるような感動を与えたい

選定ポイント

- 臨場感を高める4K映像
- 密閉光学ブロックで 優れた防じん性能
- 360度全方位可能な設置性

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル 1チップDLP®モデル





シアターで

観客が思わず引込まれる 美しい映像を投写したい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 豊富なオプションレンズによる 高い設置性

来訪者にプロモーションビデオを 見せたり、情報を伝えたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 優れた防じん性能

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル 液晶モデル ▶P.7~P.10





おすすめ機種は

Space Player ▶P.59~P.61







東京プロジェクションマッピング 実行委員会様

新宿駅西口の既存建物解体工事用仮囲いを活用した プロジェクションマッピングを実施。横73m×縦21mの 大画面にPT-RZ34KJを6台組み合わせ、東京の魅力を 伝えるコンテンツを鮮明に投写。

納入機器: PT-RZ34KJ



https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/tokyo-projection-mapping-committee



コニカミノルタプラネタリウム株式会社様

床からドーム天頂にかけて空間全体を包み込むように 投写される高輝度・高画質なドーム映像により、従来の プラネタリウムになかった没入感を演出。

納入機器: PT-RQ13KJ/RZ870JB



https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/planetarium-konicaminolta



宗像市郷土文化学習交流館 海の道 むなかた館様

レーザープロジェクター2台による大型映像で、通常は 立ち入ることができない世界遺産「神宿る島」宗像・ 沖ノ島と関連遺産群の価値と魅力を伝える。

納入機器: PT-RZ12KJ/ET-D75LE6



https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/searoad-city-munakata



ずかんミュージアム銀座様

色鮮やかでメリハリのある投写を実現するDLP®プロ ジェクターと、設置の自由度が広がる超短焦点レンズで、 空間を最大限に生かして"図鑑"の世界を表現。

納入機器: PT-RZ870JL/RZ690JL/RCQ10JL ET-DLE020/DLE060/DLE250/DLE150

https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/zukan-mus



株式会社タカミヤ様 Takamiya Lab. West

圧倒的な映像で来場者にインパクトを残すため、シア ターホール内の広大な壁と床の2面にプロジェクターで 映像を投写する大型映像装置を導入。

納入機器: PT-RQ22KJ/MZ16KJLB ET-D3LEU100/EMW300

TY-WPS1(PressIT HDMI/USB基本セット) https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/takamiya



パナソニックミュージアム 松下幸之助歴史館

経営理念やお客様との信頼を未来につなぐ為の「資産 の継承」をテーマに、スペースプレイヤーで印象的な展示

納入機器: PT-RZ970JLB/NTN91000B



https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/panasonic-museur

大空間から密接なコミュニケーションの現場まで、あらゆるシーンで活躍。



教育・ビジネスシーン

ホールや会議室にプロジェクターは 必需品。一般教室でも、工夫を凝らした 導入方法で、学力向上や円滑なコミュ ニケーションに効果を発揮します。



「大学向けICTシステム」 https://connect.panasonic.com/jp-ja/solutions_education_c-ict

映像を活用して研究や

実験もさらに有意義にしたい

ホール・大会議室・大講義室・体育館で

広い会場のどこに座っていても 綺麗な映像で情報を伝えたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 設置しやすいコンパクトなボディ
- 豊富なインターフェースなど 優れたシステム拡張性

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル 液晶モデル

▶P.17~P.19



株式会社大阪国際会議場様

高精細な映像を投写できる世界最高輝度、3チップ

DLP®4Kプロジェクターを導入。照明を落とさずに、視

認性の高い映像を投写できるプロジェクターにリプレ

https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/gco-2

グランキューブ大阪

納入機器: PT-RQ50KJ/RQ35KJ/



セミナールームや教室で

50人くらい入る部屋に プロジェクターを設置したい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 設置しやすいコンパクトなボディ
- 密閉光学ブロックで 優れた防じん性能

おすすめ機種は

1チップDLP®モデル 液晶モデル + デジタルリンク ▶P.11~P.16

▶P.17~P.19 ▶P.52

PressIT ▶P.53~P.54

順天堂大学様 さくらキャンパス

納入機器: PT-RZ21KJ/RZ690JLW/FRZ50J

スクリーンへ投写。

学生たちへ最良の環境を提供するために全教室にプロ

ジェクターを配備。大講義室では20000 lmの高輝度な

3チップDLP®プロジェクターを使い200型のブラック

https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/juntendo

バーチャルスタディルーム・ショウルームで

リアルな映像再現力で 臨場感を際立たせたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 超短焦点レンズによる 限られた投写距離での 大画面映像空間の実現

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル ▶P.7~P.10

▶P.11~P.16

チップDLP®モデル + 超短焦点レンズ





三井不動産レジデンシャル株式会社様 ほか9社様

4台の高輝度レーザープロジェクターと超短焦点レンズ

を使用し、実際の建物から定点撮影された眺望を窓外

https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/mfr

HARUMI FLAGパビリオン

納入機器: PT-RZ12KJ/ET-D75LE95

のスクリーンに投写。



ラーニング・コモンズやミーティングスペースで

気軽に集まれるコーナーを 作って、映像機器も備えたい

選定ポイント

- ●邪魔にならない コンパクトなボディ
- ワイヤレス投写

おすすめ機種は

選定ポイント

研究室で

● 鮮明で見やすい

プレゼン映像の投写

● 場所を選ばない設置自由度

液晶モデル

▶P.11~P.16

選定ポイント

● 色むらがなくシームレスで 見やすい画面

コントロールルーム・制御室で

たくさんあるカメラの映像を

大画面で確認したい

● 24時間365日の連続運用

おすすめ機種は

▶P.11~P.16



おすすめ機種は

ポータブル液晶モデル

短焦点液晶モデル 超短焦点液晶モデル ▶P.21



PressIT PressIT360 ▶P.53~P.56



山形市立商業高等学校様

新校舎の建設に合わせて、積極的にICT機器を導入。 アクティブラーニング室では大型スクリーンPT-VMZ60J を3台使用して映像を投写。活発なグループワークやディ スカッションなどが行なわれる。

納入機器:PT-RZ890JL/RCQ10JL/MZ16KJLB/



https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/yamagatacity-ch https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/kwansei



学校法人 関西学院 関西学院大学 神戸三田キャンパス様

理工学部の生命科学実験室で、レーザープロジェクター が精密な映像を投写。微細な資料も再現性高く表示。

納入機器: PT-RZ570JW





日清食品株式会社様

無人化工場を目指した次世代型スマートファクトリー をパナソニックの映像監視システムがサポート。

納入機器: PT-RZ770JB



https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/nissin

世界最高輝度*150000 lm*2

※1 2023年8月現在。150 kg以下(レンズ含まず)のプロジェクターにおいて。当社調べ。

超高輝度プロジェクター



















PT-RQ50KJ

オープン価格※(投写レンズ別売)

50000 lm^{*2} 51000 lm(センター)**3 ネイティブ4K (4096×2160) 12G-SDI対応

幾何学ひずみ補正機能

*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	波形モニター
DICOM			
マルチレーザー	45°C	運用モード	密閉型光学ブロック
フィルターレス	バックアップ機能		
レンズシフト	全方位	幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン
フリーグリッド	輝度・色コントロール	コントラスト&シャッター	情報表示画面
データクローニング	デジタルリンク		
メカニカルシャッター	光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ
スケジュール			
SDI	DisplayPort 3 **4	HDMI ^{*4}	Art-Net対応
Crestron	ネットワーク機能	SmartPJ	

世界最高輝度**1 50000 lm**2と 広色域化技術による高い映像表現

*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み

50000 lm*2. ネイティブ4K 解像度. 独 自の「広色域化技術」を融合し、色彩性に 富んだ壮大な映像世界を演出



ワークフローを効率化する

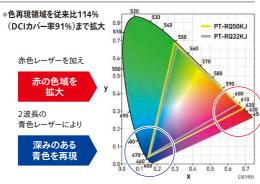
コンパクトな一体型設計

従来モデル(PT-RQ32KJ)(26000 lm)とほぼ同じ

設置面積のコンパクトボディに加え、NFC 機能搭載の

「Smart Projector Control Ver. 2.0*5」をはじめと

※1 2023年8月現在。150 kg以下(レンズ含まず)のプロジェクターにおいて。



独自の冷却システムによる安定動作

フィンレスラジエーターや赤色レーザーを最適制御する 「ダイナミックデジタルコントロール」など、吸排気から 光源の冷却まで最高峰のテクノロジーを採用し大規 模イベントをサポート。

●フィンレスラジエーターと密閉光学エンジンを搭載







オプション

■ズームレンズ









ET-D3QT800

■ワイヤレスモジュール ■デジタルリンクスイッチャー ET-YFB200 AJ-WM50GT *4K信号には対応しておりません。 *詳しくは52ページをご覧ください。 *使用環境温度:0~40℃

■DVI-D信号 2入カボード ET-MDNDV10 (入力×2) オープン価格

オープン価格

■DisplayPort信号 2入力ボード ET-MDNDP10 ET-MDNFB10

ET-MDNHM10 ET-MDN12G10 (入力×2) (入力×2/入出力×2) オープン価格 オープン価格※

■12G-SDI信号

■12G-SDI Optical 信号ボード**⁷ オープン価格

■HDMI信号

幾何学ひずみ補正機能

世界最小最軽量※12 ボディと

32000 lm(センター)**3

4K (3840 x 2400^{×9})

12G-SDI対応(オプション)

PT-RQ35KJ

オープン価格※(投写レンズ別売)

3チップ

DLP®方式

※12 2023年8月現在。26000-35000 lmの 多彩な機能でワークフローを効率化 質量および外形寸法値に基づいています。

PT-RZ34KJ

オープン価格※(投写レンズ別売)

32000 lm(センター)**3

WUXGA

SDI入力端子

幾何学ひずみ補正機能

3D対応

4K信号 λ 力対応**

30500 lm^{**2}の高輝度を26000 lm^{**2}プロジェクター(従来品「PT-RO32KJI)に 比べ、わずか約60 %の筐体サイズで実現。輸送人員・コストを大きく削減し、通路 が狭い会場への搬入性も確保。さらに、専用アプリ「Smart Projector Control」に 搭載の「NFC機能」を使えばネットワーク設定がスマートフォンで完結するなど、運搬 後の設営・管理もトータルに効率化。

	従来品(RQ22KJ/RZ21KJ)	RQ35KJ/RZ34KJ	従来品(RQ32KJ/RZ31KJ)	
横幅(mm)	598	598	700	
奥行き(mm)	725	780	1070	
フットプリント(cm)	4336 ほぼ同	等! 4664 -4	7490	
高さ(mm)	270	353	373	
容積	117 L	165 L	114 L 40% 279 L	
質量	54 kg/49 kg	70 kg以下	83 kg/79 kg	

最大4K解像度と広色域が可能にする圧倒的な演出力

赤色/青色レーザーを駆使した「広色域化技術」により、色再現領域をPT-RQ32KJに比べ114%に拡大。4KまたはWUXGAの緻密な画素表現とあ いまって、濃い赤色から透き通るような青色まで、色味のもつ微妙な違いを 克明に映し出す圧倒的な描写力です。

独自の冷却システムによる安定動作

従来機種にて培った光学ブロックの密閉度をさらに高め、「フィンレスラジ エーター」との融合で、フィルターレスデザインと20000 時間※13メンテナンス フリー運用を可能に。赤色レーザーの出力を安定化する「ダイナミックデジタル コントロール」に加え、継続投写を支える独自の保護回路、信号トラブル時に セカンダリー入力へ瞬時に切り替わる「バックアップ入力※14」機能も搭載し、 失敗が許されない場面でも揺るぎない信頼性を発揮します。

*クワッドピクセルドライブ: オン時。 *アップグレードキット(ET-UK20)

アクティベーション済み。 *自動スクリーン調整アップグレードキット (ET-CUK10)アクティベーション済み。

DIGITAL LINK SIGNAL 全方位 24/7 PROFESSIONAL PROFESSIONAL

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください) DCP DLV

SI OT N

DICON レンズセンター【レンズシフト】 魚眼レンズ対応 【3D投写対応 <mark>※11</mark> 幾何学ひずみ補正 】 マルチスクリーン フリーグリッド 】輝度・色コントロール 】コントラスト&シャッター 】情報表示画面 データクローニング デジタルリンク DisplayPort *4 HDMI Art-N

オプション

■ズームレンズ**7 *ステッピングモーターキット搭載、レンズ自動判別機能搭載





■固定焦点レンズ *レンズ自動判別機能搭載

ET-D3LEW50

オープン価格 *リア投写専用

(入力×2)

オープン価格

※9 PT-RO35KJのみ。解像度:3840×2400 ドット(クワッドピクセルドライブ:オン時)※10 4K信号に対応したデジタルリンク / HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。4K/60p信号



ET-D3LEU100*1



ET-D3LEF70

ET-D3LEW10





ET-D3LES20





■固定焦点レンズ ET-**D75LE95** ープン価格









*設置環境により必要な場合が	ございます。	*ET-D3LEU100/D3LEW200用。 設置環境により必要な場合がございます。			
■デジタルリンクスイッチャー	■高速追従プロジェクション マッピングシステム	■ハイフレームレート アップグレードキット*16	■ ワイヤレスモジュール		
ET- YFB200 オープン価格※	ET-SWR10 オープン価格※	ET-SUK10 オープン価格※	AJ- WM50GT オープン価格※		

*4K信号には対応しておりません。 *詳しくは52ページをご覧ください。			
■DVI-D信号 2入力ボード	■HDMI信号 2入力ボード	•	
ET-MDNDV10	ET-MDNHM10	E	

HDMI信号 2入力ボード	I
T-MDNHM10	E.
入力×2)	()
_0 b=16.50	

T-MDNDP10 (カ×2) オープン価格※ オープン価格

DisplayPort信号 ■12G-SDI信号 2入カボード**7 ボード (入力×2/入出力×2)

*使用環境温度:0~40 ℃

■12G-SDI Optical 信号ボード*7 ET-MDN12G10 ET-MDNFB10 (入力×1/入出力×1) オープン価格※

※2 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。※3 「運用モード がレーマル」時の投写画面中央領域の光出力値で、出場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。 ※4 オブションにて対応。※5 iOS/Android端末向けアプリSmart Projector Controlのソフトウェアページ (URL: https://biz.panasonic.com/jp-ja/products-services/projector/lineup/smartp;control)をご覧ください。※6 HDM/信号2入力ボード(品番:ET-MDNHM10)を使用して 4K映像 (3840×2160および4096×2160の解像度) のサイマル入力を行う場合は、HDM/信号2入力ボードのファームウェアバージョンが2.00以上である必要があります。バージョンが2.00未満の場合は、該当の信号を入力しても サイマル処理されません。最新のファームウェアへのバージョンアップについて販売店にご相談ください。※7 ご使用の場合はプロジェクター本体のファームウェアのアップデートが必要な場合があります。最新のファームウェアは、無料会員制サポートシステム「PASS」より取得できます。(https://panasonic.biz/cns/projector/pass/)

をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはヤPs/Ps 42:20のみです。※11 PT-R234KIのみ。※13 [運用モード]を[ノーマル]、[ダイナミックコントラスト[3]に設定。IEC62087:2008 プロードキャストコンテンツ 投写、温度35 ℃、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20000時間を目安に、内部清掃を兼ねた点検を販売店にご依頼ください。使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。※14 プライマリー/ セカンダリー入力の組み合わせは固定です。プライマリー信号(またはセカンダリー信号)が中断された際に、自動的にセカンダリー信号(またはプライマリー信号)に切り換わります。プライ マリーおよびセカンダリー入力信号が同じである場合にのみ、バックアップ入力設定が有効になります。※15 ET-D3LEU100/D3LEW200でご使用になる場合は、レンズ固定アタッチメント ET-PLF20の使用を推奨します。 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

世界最小・最軽量**「ボディから迫力の映像を投写

20000 lm 3 3チップ DLP®4Kプロジェクター

※1 2023年8月現在。16000 lm 以上のDLP*方式レーザープロジェクターにおいて。公称の質量および外形寸法値に基づいています。

*詳しくは50ページをご覧ください。 *詳しくは49ページをご覧ください

■固定焦点レンズ

ET-**D75LE95**

ET-PLF20

グタルリンク グッチャー ^{※18} ■ワイヤレスモジュール ■12G-SDI端子 ボード	・ ■ワイヤレスプレゼンテーション ■DIGI システム受信ボート 端子ス
置環境により必要な場合がございます。	*ET-D3LEU100/D3LEW20 設置環境により必要な場合:
/ ДШ П Т	カーノン <u> </u>

| ■天つり金具※14

ET-PKD520S

(低天井用)

■ズームレンズ^{※16} *ステッピングモーターキット搭載、レンズ自動判別機能搭載

ET-D3LEW60

ET-D3LET40

ET-D3LEU100*1

*詳しくは49ページをご覧ください。

FD200	ALMANDOCT	TV CD040C	TV CDOAL
マルリンク チャー*18	■ワイヤレスモジュール	■12G-SDI端子 ボード	■ ワイヤレスプレゼンテ システム 受信ボー
境により必要	厚な場合がございます。		*ET-D3LEU1 設置環境に
™恰※			オーノノ油格

置環境により必	要な場合がございます。	
ジタルリンク	■ワイヤレスモジュール	■ 12G-SDI

■固定焦点レンズ *レンズ自動判別機能搭載

*設置環境により必要な場合がございます。			*ET-D3LEU100/D 設置環境により必	3LEW200用。 要な場合がございます	•	
	■デジタルリンク スイッチャー*18	■ワイヤレスモジュール	■12G-SDI端子 ボード		■DIGITAL LINK 端子ボード	■12G-SDI Optical 端子ボード
	ET- YFB200 オープン価格※	AJ- WM50GT オープン価格※				TY-SB01FB オープン価格※
	AV信号()け対応(ブなりません	★估田標悟過度・				

AC 100 V 電源に対応。優れた可搬性で作業省力化を 促進する14000 lm 3チップ DLP®プロジェクター THE FUTURE OF





PT-**RZ14KJ**

オープン価格※(投写レンズ別売)

14700 lm(センター)※7 WUXGA

12G-SDI対応(オプション)

4K信号入力対応※19

幾何学ひずみ補正機能

作業の省人・省力化を実現

の多彩な機能にも対応しています。

信頼な設計を可能にしています。





前モデル(PT-RZ12KJ)に比べ、質量20%減、体積約40%減となる

大幅なサイズダウンを実現。AC 100 V/AC 200 V 電源に対応し、当社

3チップDLP®レンズ資産をご活用いただけるほか、自社またはサード

パーティ製のファンクションボード※11を装着できるIntel® SDM スロット も装備。「NFC」機能、「ユーザーテストパターン登録※20」機能、アップ

グレードキット適用済「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア※12」など

高輝度、高解像度、高コントラスト表現と、3チップDLP®方式による忠実

な色再現性を融合。コントラスト比も25000:1※21に向上しており、独自の 映像シーン解析回路と組み合わせることで締まりのあるコントラスト表現を 実現。階調段差を緩和する「グラデーションスムーザー | やポイント単位での

黒レベル補正にも対応し、シームレスで滑らかな映像を投写できます。

IEC 規格60529/JIS C0920 IP5X (防塵形) **22に準拠した光学エン ジン・レーザー光源モジュールの搭載により、フィルターレスで20000

時間※13メンテナンスフリー運用を実現。独自の冗長設計を施した「マル

チレーザードライブエンジン」と、信号トラブルに対処する「バックアップ

入力※23」機能によってダウンタイムのリスクも最小化。本番に強い、高

トラブルもメンテナンスも最小化する堅牢設計

観客にインスピレーションを与える美しい映像表現



*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。 *自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。





オプション

■天つり金具^{※14} (高天井用)

ET-PKD520H

ET-D3LEW300

ET-D3LET30

ET-D3LEW50

■レンズ固定アタッチメント※17

*詳しくは52ページをご覧ください。 0~40°C

*リア投写専用

ET-PLF10

オープン価格





DCP DLV ダイナミックコントラスト 波形モニター

【レンズセンター】レンズシフト】 全方位 】 超短焦点レンズが応

魚眼レンズ対応 ┃3D投写対応 ┃幾何学ひずみ補正 ┃ マルチスクリーン 「フリーグリッド 】輝度・色コントロール 】 コントラスト&シャッター 】情報表示画面

SDI <mark>^{※9} DisplayPort HDMI™ Art-Net対応</mark>

IPv6 【ネットワーク機能 【SmartPJ

■天つり金具 (取り付け用ベース金具)

ET-PKD521B

既設の天つり金具※15を流用して 設置する際もご使用いただけます。

ET-D3LES20

ET-D3LEW200*

*詳しくは49ページをご覧ください

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

データクローニング デジタルリンク ※5 Intel® SDM

ET-D3LEW10

ET-D3LET80 オープン価格※

ET-D3LEF70

*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。



21000 lm(センター)※7

4K (3840 x 2400^{**8})

12G-SDI対応(オプション)

幾何学ひずみ補正機能

オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売) 21000 lm(センター)※7

> 12G-SDI対応(オプション) 4K信号入力対応※6

WUXGA

幾何学ひずみ補正機能

PT-RQ25KJ PT-RZ24KJ PT-RQ18KJ PT-RZ17KJ

16800 lm(センター)※7 4K (3840 x 2400^{**8}) 12G-SDI対応(オプション)

幾何学ひずみ補正機能

16800 lm(センター)※7 WUXGA 12G-SDI対応(オプション)

4K信号入力対応※6 幾何学ひずみ補正機能 3D対応

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	波形モニター
DICOM			
マルチレーザー	45°C	運用モード	密閉型光学ブロック
IP5X規格適合	フィルターレス	バックアップ機能	
レンズセンター	レンズシフト	全方位	超短焦点レンズ対応
魚眼レンズ対応	3D投写対応 ※6	幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン
フリーグリッド	輝度・色コントロール	コントラスト&シャッター	情報表示画面
データクローニング	デジタルリンク ※5	Intel® SDM	
メカニカルシャッター	光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ
スケジュール			
SDI **9	DisplayPort	HDMI	Art-Net対応

Crestron IPv6 本ットワーク機能 SmartPJ

3D対応 *アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。 *自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。

現場ワークフローを革新

20000 lm の前モデル(PT-RO22KJ)に比べ、体積比40%減※10、重量 比35 % 減^{※10}のサイズダウンを実現。Intel® SDM規格^{※11}、「NFC」機能。 「リモートプレビューライト」に加え、アップグレードキット適用済の「幾何 学歪補正・設置調整ソフトウェア※12」にも対応し、設営から本番までの ワークフローを革新。

モデル	RQ25KJ			従来品(RQ22KJ)
光出力	20000lm			20000lm
DLP/光源	3チップ DLP/レーザー			3チップ DLP/レーザー
筐体				
横幅(mm)	550		598	
奥行(mm)	570			725
フットプリント(cm)	3135		4336	
高さ(mm)	220		270	
容積	69 L	-40	0%	117 L
質量	約 35.0 kg	-35	5%	54.0 kg

※突起物含まず

熱狂を生む圧倒的な臨場感

4K*3の表現力と 進化したダイナミックコントラストを融合し、シーンごと の迫力が引き立つ圧倒的な映像を投写。階調段差を和らげる「グラデー ションスムーザー や黒レベル補正の進化もあいまって、徹底的に滑らか でシームレスな空間演出が可能に

大舞台でも絶大な信頼性を発揮

小型軽量ながらフィルターレスでの20000 時間※13メンテナンスフリー 運用を実現。万が一、光源や信号に不具合があっても投写が中断され ない独自の冗長設計でトラブルレス&高信頼な運用をサポート。

オプション ■天つり金具**14 (高ま井田)

ET-D3LEW300

ET-**D3LET30** オープン価格※

ET-D3LEW50

■レンズ固定アタッチメント**17

*設置環境により必要な場合がございます。

*4K信号には対応しておりません。 *使用環境温度

*詳しくは52ページをご覧ください。 0~40 °C

オープン価格※

*リア投写専用

ET-PLF10



■固定焦点レンズ *レンズ自動判別機能搭載

■天つり金具※14 (低天井用) ET-PKD520S

ET-D3LEW60

ET-D3LET40























オープン価格※

オープン価格※



オープン価格※

 ■デジタルリンク スイッチャー^{※18}
 ■7イヤレスモジュール オード
 ■12G-SDI端子 サステム受信ボード 第子ボード 端子ボード 端子ボード 端子ボード ET-YFB200 AJ-WM50GT TY-SB01QS TY-SB01WP TY-SB01DL TY-SB01FB

*詳しくは49ページをご覧ください。

※2 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※3 PT-RQ25KJ/RQ18KJのみ。クワッドピクセルドライブ:オン時。 ※4 PT-RQ25KJ/RQ18KJのみ。 ※5 別売のDIGITAL LINK端子ボードTY-SB01DLが必要です。 ※6 PT-R224KJ/RZ17KJのみ。 ※7 [運用モード]が[ノーマル] 時の投写 画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。 ※8 クワッドピクセルドライブ: オン時の最大表示解像度。 ※9 別売の12G-SDI端子ボードTY-SB01QSが必要です。 ※10 当社調 画面中央領域の元立力値で、上場占何時における本製品主体の平均的な値を示しています。※8 グリウトピクセルトフィン: オン時の版入表示解除度。※9 別元の12G-5D1場十ポート17-5B01Q5か必要です。※10 自在順 ペ。外形で式法(党軍レンズを除ぐ) および質量をもにに第1世上に概算値となります。※11 Intel® SDMでは、※12 ランボードは別売です。Intel® SDM仕様に対すはたした他登場品すべての動作を保証するものではありまた。※12 員 制サポートシステム「PASS」に登録いただくことで、Windows*版「幾何学歪補正・設置調整/フトウェア」(無料)のダウンロードが可能になります。※13 [運用モード]を[ノーマル]、[ダイナミックコントラスト]を[3]に設定、IEC62087:2008 プロードキャストコンテンツ投写、温度35 °C、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。2000の時間を超す。2000の時間を目立に、内部清掃を兼なた点検を販売店にご依頼(ださい、使用条件や使用環境 によって光出力半減時間は異なります、使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。使用時間が2000の時間を超す。2000の時間を超する場合がある実施が変更となる場合があります。※14 天つり金具(高天井用)ET-PKD520H/天つり金具(低天井用)ET-PKD520Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKD521Bと組み合わせてご使用ください。※15 ET-PKD510H/PKD510Sに適合します。 SOLID SHING

PT-REQ12JLB

PT-REQ12JLW

12400 lm(センター)※4

4K (3840 x 2400^{×5})

12G-SDI対応(オプション)

4K信号入力対応

幾何学ひずみ補正機能

オープン価格※(投写レンズ別売)

12000 lm[∞]

新世代の映像性能

がさらに高まります。

滑らかに再生

●240Hz駆動で動きの速い

コンテンツも6ms※7の遅延で

現場での利便性を追求

どシステム柔軟性も抜群。

●高速追従プロジェクションマッピングSDK FT-SWR10対応

電源なしで設定できるNFC、ユーザーテストパターン※9、

アップグレードキット適用済「幾何学歪補正・設置調

整ソフトウェア^{※10} | などの機能が、管理、設定、調整を

効率化。Intel® SDM※11拡張スロットに対応するな

プロジェクターにより最小の遅延量で動体へのリアルタイムなマッピングが可能。

高速追従プロジェクションマッピングシステムについて詳しくはホームページご覧ください。

https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_lineup_swr10

■ホワイトモデル

オプション

■ズームレンズ

オープン価格

ET-C1U100

*詳しくは49ページをご覧ください

ET-C1W500

■デジタルリンクスイッチャー※2

*4K信号には対応しておりません。

■ワイヤレスモジュール

AJ-WM50GT

*使用環境温度:0~40℃

| **■** ワイヤレス

プレゼンテーション システム 受信ボード

TY-SB01QS TY-SB01WP TY-SB01DL TY-SB01FB

オープン価格※ オープン価格※

*詳しくは52ページをご覧ください。

オープン価格

ET-YFB200

オープン価格と

オープン価格

■12G-SDI

オープン価格※

ET-PKD120H ET-PKD120S

*仕様はブラックモデルと同等です。

*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

レンズセンター レンズシフト 全方位

「幾何学ひずみ補正 ┃ マルチスクリーン ┃ フリー グリッド ┃ 輝度・色コントローノ

コントラスト&シャッター データクローニング デジタルリンク ※2 Intel® SDM

■天つり金具^{※15} | ■天つり金具^{※15} | ■天つり金具^{※15} | ■天つり金具^{※16} | (低天井用) | (6軸調整機構付) | (東州け用ペース金

ET-C1S600

オープン価格

Crestron IPv6 ネットワーク機能

FT-PKD130H

ET-C1W300 | ET-C1W400

FT-PKD130R

既設の天つり金具を

流用して設置する際も ご使用いただけます。

オープン価格

■高速追従プロジェクション

ET-SWR10

■予兆監視ソフトウェア

ET-SWA100シリーズ

I ■ DIGITAL LINK | ■12G-SDI

端子ボード

*ライセンスの種類によって品番末尾の記号が異なります

Optical 端子ボート

14

空間演出をさらなる高みへ 現場作業も革新する

PT-REQ10JLB

PT-REQ10JLW

オープン価格※(投写レンズ別売)

10000 lm^{*3}

10300 lm(センター)※4

4K (3840 x 2400^{*5})

12G-SDI対応(オプション)

4K信号入力対応

幾何学ひずみ補正機能

*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。

観客を映像世界へと引き込む4K解像度**1と、遅延6 ms**7以下の240 Hz/1080p投写**8を実現。専用ソフト

ウェアとの連携でボールなど動体へのプロジェクションマッピングも可能に。コントラスト技術の進化で臨場感

再現度が低く、細部まで表現できない速い

マーカーのセンシングから映像投写位置への座標変換を独自の高速処理技術により遅延なく正確に実現。240 Hz駆動の

オープン価格※(投写レンズ別売)

次世代型1チップDLP®4Kプロジェクター

1チップ

■DIGITAL LINK ■12G-SDI 端子ボード Optical

プレゼンテーション システム 受信ボート

オープン価格

AJ-WM50GT オープン価格 *使用環境温度: 0~40 ℃

ET-YFB200 オープン価格ジ *4K信号には対応しておりません。
*詳しくは52ページをご覧ください。

ET-C1S600

■12G-SDI 端子ボード

■ホワイトモデル

DCP

レンズセンター レンズシフト

ET-PKD120H ET-PKD120S

■ズームレンズ

オープン価格

ET-C1U100

*詳しくは49ページをご覧ください *2023年度第3四半期発売予定

ET-C1W500

オープン価格

■デジタルリンク

*仕様はブラックモデルと同等です。

*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

幾何学ひずみ補正 【マルチスクリーン 】フリーグリッド 【輝度・色コントロール

コントラスト&シャッター データクローニング デジタルリンク ※2 Intel® SDM

Crestron IPv6 ネットワーク機能

ープン価格

ET-C1W300 | ET-C1W400

全方位 【超短焦点レンズ対応

ET-PKD130H ET-PKD130B

トープン価格

既設の天つり金具を 流用して設置する際も ご使用いただけます。

-プン価格

ET-C1T700

オープン価格

84

DLV

オープン価格※ オープン価格※ オープン価格※

ET-SWA100シリーズ

■ワイヤレスモジュール |■予兆監視

*ライセンスの種類によって品番

TY-SB01QS TY-SB01WP TY-SB01DL TY-SB01FB

さらなる臨場感を次世代のワークフローで追求 繊細な明暗表現が持ち味の1チップDLP®モデル









(ホワイト)

オープン価格※(投写レンズ別売)

12000 Im^3

12400 lm(センター)※4

12G-SDI対応(オプション)

4K信号入力対応※16

幾何学ひずみ補正機能





オープン価格※(投写レンズ別売)

オープン価格※(投写レンズ別売)

 $10000~\mathrm{Im}^3$

10300 lm(センター)※4

WUXGA

12G-SDI対応(オプション)

4K信号入力対応※16

(ホワイト)





オープン価格※(投写レンズ別売) (ホワイト)

PT-REZ12JLW NEW PT-REZ10JLW NEW PT-REZ80JLW NEW

オープン価格※(投写レンズ別売) 8000 lm*

8200 lm (センター)**4 WUXGA 12G-SDI対応(オプション)

4K信号入力対応※16 幾何学ひずみ補正機能

シーン解析テクノロジーの

進化により正確な コントラスト表現を実現

幾何学ひずみ補正機能 *アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。 *自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み

さらなる進化を遂げたダイナミックコントラスト表現

未知なる映像体験に寄せられる期待に応えるため、最新鋭の映像テクノロジーを搭載。独自の「リッチカラーエンハン サー」によるカラーホイール制御で発色を高めつつ、レンズ性能の進化でネイティブコントラストも向上。光源を緻密に 制御するダイナミックコントラストとの融合で画面内の明暗差がさらに際立ち、圧倒的な臨場感を演出できます。

背景の里を沈めつつ

白文字は明るく再現

IP5X 適合の優れた防塵設計

IEC規格60529/JIS C0920 IP5X(防塵形)*12に

適合の高信頼な光学エンジン・レーザー光源モ

ジュールと進化した液体冷却システムを融合。フィ

ルターレスの20000時間※13メンテナンスフリーを実

現するとともに本番に強い高度な冗長性を確保し

※12 本機の防塵性能は、全ての条件下(導電性の粉塵が舞う環境など)の使用における製品の無破損、無故障を保証するものではありません。油分、塩分、水分を含むスモークのある環境の場合はエンクロージャーなどをお使いください。 ※13 運用 モード「ノーマル」、「ダイナミックコントラスト」を「3」に設定、JEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度35 °C、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³ の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20.000 時間を目安に、内 部清掃を兼ねた点検を販売店にご依頼(ださい、使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。使用環境によってメンテナンス時期が気(なる場合があります。使用時間が20,000 時間を超えた場合は、本機内部の部品交換が必要となる場合があります。※14 組み合わせは固定です。ブライマリー信号(またはセカンタリー信号)が中断された際に、自動的にセカンダリー信号(またはブライマリー信号)に切り換わります。※15 天つり金具(高天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120H/天つり金具(大きい。※16 4K信号を入力する場合、映像は表示解像度にリサイズされます。4K/60p

●進化したダイナミックコントラスト

従来のダイナミックコントラストを改善し、黒の沈みと明るさの両立が可能になりました。

明るいシーンなのに

映像全体が暗くなる

従来のダイナミックコントラスト

Dvnamic Contrast







ワークフローをスムーズ化する多彩なオプション・ インターフェースに対応。レンズラインアップを一新し、 レンズシフト範囲の拡大と、電動での周辺フォーカス 調整**¹⁷を実現。Intel® SDM 拡張スロット**¹¹の搭 載で接続性も向上。さらに、任意コンテンツをソース 入力なしでテストパターンに活用できる新機能※18や 電源レスでの事前設定に便利なNFC 機能、アップグ レードキット適用済の「幾何学歪補正・設置調整ソフ トウェア※10」にも対応し、現場における複雑なセット アップを迅速化します。

柔軟でスムーズなワークフローを実現

※1 クワッドビクセルドライブ:オン時。※2 別売のDIGITAL LINK端子ボードTY-SB01DLが必要です。※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データブロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。また、ズームレンズ (品番: ET-C1S600)の値です。レンズによって値は異なります。※4 [運用モード]が [ノーマル] 時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。※5 クワッドビクセルドライブ:オン時の最大表示解像度。※6 別売の12G-SDI端子ボードTY-SB01QSが必要です。※7 おおよその値であり、入力信号や周辺機器により異なります。※8 1080p までの信号入力に対抗しています。表示フレームレートは、入力信号のフレームレートに依存にます。※9 本機に含製を含まう、※9 アッドビウス は、次条 大学では、また、スプレンディングは無効になり、後景画像は透過されません。。8MP形式の場合:1/8/24 ビット。※10 「幾何学歪補 正・設置調整ソフトウェア&アップグレードキット」を利用するには、プロジェクターの登録が必要です。会員制サポートシステム「PASS」に登録しただくと、Windows® 用「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア(無料版)」のダウンロードが可能になります。※11 Intel® SDM 仕様のファンクションボードは別売です。Intel® SDM 仕様に対応した他社製品すべての動作を保証するものではありません。

進化した液体冷却システムと、IEC規格60529/JIS

C0920 IP5X (防塵形) **12 に準拠した光学エンジン・

レーザー光源モジュールにより、フィルターレスの20000

時間※13メンテナンスフリーを実現。マルチレーザードライブ

エンジンとバックアップ入力※14の搭載で、光源や信号

シミュレーションやゲームなど、動きの速い

コンテンツでも滑らか。約6ms*7の遅延で

高い再現度を実現

高信頼な冗長設計

入力の冗長性も確保します。

*詳しくは49ページをご覧ください。

ET-DLE035

ET-UK20

ET-CUK10/ CUK10P

高い映像表現力と柔軟な設置性で、 空間演出の幅が広がる1チップDLP®方式

レーザープロジェクタ







(ブラック)

PT-**RZ690JLW**

PT-RZ690JLB

6200 lm (センター) ※3 WUXGA

SDI入力端子

4K信号入力対応**

幾何学ひずみ補正機能

さまざまな空間を彩る映像投写

場感ある映像演出を実現。

カラーホイール光学設計を最適化し、光出力を色ごと

に緻密に制御する当社独自の「カルテットカラーハー

モナイザー」により、高い色再現性と最大限の明るさ

を両立。さらに映像の均一性に優れた1チップDLP®

方式を採用することで、マルチスクリーン投写でも臨

スムーズな設置と柔軟なシステム構築

●リモコン操作による幾何学ひずみのフリーグリッド(任意補正)機能※10

仟意のグリッド数や制御点で補正が可能なフリーグリッド

(任意補正)機能を搭載。2×2、3×3、5×5、9×9、17×

17のグリッド数や、ポイントと垂直・水平ラインの制御点

を選んで補正できます。また、それぞれのグリッド数と制御

点で補正したデータを初期化することなく、別のグリッド

数と制御点に引き継ぐことも可能。より柔軟な設置調整

端子に独立に割り当てることが可能。

をリモコンひとつで実現します。

オープン価格※(投写レンズ別売)

オープン価格※(投写レンズ別売)











メンテナンスの手間を削減し連続稼働を実現

来場者が行き交うスペースでの使用にも安心な、ほこ

りの影響を受けにくい密閉光学ブロックと高性能な

冷却システムを採用。フィルターレスの筐体は20000

時間※5メンテナンスフリーでお使いいただけ、メイン

信号中断時、セカンダリー信号への自動切り替えで

投写を継続できる「バックアップ入力※11」機能が万一

グリッド数:9 x 9 制御点:垂直ライン

グリッド数:9 x 9 制御点:水平ライン

グリッド数と制御点は一例です

の信号トラブルにも対処。

豊富なオプションレンズに加え、投写画面のひずみをリモコン一つで補正できる「任意補正機能」とスマホ向け 「Smart Projector Control」アプリがスムーズな設置を実現。インターフェースは4K信号入力※9に対応し、

デジタルリンク端子とLAN 端子を別々に装備することで、映像信号はデジタルリンク端子に、制御信号はLAN

リモコンで簡単に

補正が可能

グリッド数:5x5

制御点:ポイント



DCP DLV ダイナミックコントラスト 波形モニター レンズセンター レンズシフト 幾何学ひずみ補正 ┃マルチスクリーン ┃フリーグリッド ┃輝度・色コントロール コントラスト&シャッター 【データクローニング 【デジタルリンク 】

オプション

■天つり金具**6 | ■天つり金具**6 | ■天つり金具*7 | ■天つり金具 (高天井用) (低天井用) (6輪調整機構付) (別付け用ペース全里) ET-PKD130H ET-PKD130B トープン価格

■ズームレンズ ET-DLE060 オープン価格※

オープン価格 *標準レンズ

ET-DLE350

オープン価格

*詳しくは49ページをご覧ください

■アップグレードキット ■自動スクリーン調整 アップグレードキット オープン価格

■ブラックモデル *仕様はホワイトモデルと同等です。

*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。



SDI I HDMI I Art-Net対応 I Crestron

ET-PKD120H ET-PKD120S

既設の天つり金具 ※7を 流用して設置する際も ご使用いただけます。

ET-DLE085 | ET-DLE105

ET-**DLE170**

ET-DLE250

■固定焦点レンズ

ET-DLE055

(受注生産品)

■デジタルリンク スイッチャー

ET-DLE150

オープン価格

ET-DLE450

ET-DLE020

ET-YFB200 *4K信号には対応しておりません *詳しくは52ページをご覧ください。

※7 ET-DLE035を装着して天つり設置をされる場合は、こちらの金具を推奨します。天つり金具(取付用ベース金具)ET-PKD130Bと組み合わせてご使用ください。 ※8 ご使用の場合はプロジェクター本体のファームウェアのアップデートが必要な場合があります。最新のファームウェアは、無料会員制サポートシステム「PASS」より取得できます。(https://panasonic.biz/cns/projector/pass/)※9 4K/60p までの信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。 映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。4K/60p信号をデジタルリンク場子から入力する場合、対応フォーマットはYP。『4.2:0のみです。 ※10 最新のファームウェアにアップデートする必要があります。最新のファームウェアは、無料会員制サポートシステム「PASS」より取得できます。(https://panasonic.biz/cns/projector/pass/)※ソフトプカの組み合わせは固定です。プライマリー信号(またはセカンダリー信号)に切り換わります。プライマリーおよびセカンダリー入力信号が同じである場合にのみ、バックアップ入力設定が有効になります。 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。





















■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)					
DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	リッチカラーハーモナイザー		
波形モニター	DICOM				
マルチレーザー	45 ℃	運用モード	密閉型光学ブロック		
フィルターレス	バックアップ機能				
レンズセンター	レンズシフト	全方位	超短焦点レンズ対応		
幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	フリーグリッド	輝度・色コントロール		
コントラスト&シャッター	データクローニング	デジタルリンク			
光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ	高速スタートアップ		



ET-DLE105

ET-DLE450

オープン価格



ET-DLE085

ET-DLE350

オープン価格

ET-DLE035





ET-PKD130B







■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT オープン価格 *使用環境温度:0~40 ℃

■自動スクリーン調整 アップグレードキット ET-CUK10/CUK10P

■12G-SDI Optical 信号ボード**8 ET-MDN12G10 ET-MDNDP10 ET-MDNFB10

PT-RCQ10JLB

オープン価格※(投写レンズ別売) PT-RCQ10JLW

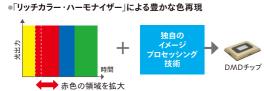
オープン価格※(投写レンズ別売) 10000 lm^{*2} 10500 lm(センター)*3

2715×1697 12G-SDI入力対応(オプション) SDI入力端子/4K信号入力対応*1

幾何学ひずみ補正機能

*4K信号入力時は2715×1697ドット の解像度にリサイズされます。 (スムースピクセルドライブ:オン時)

独自技術が可能にする緻密で鮮やかな映像表現 新開発の「リッチカラー・ハーモナイザー」と「スムースピクセルドライブ」を



組み合わせ、パネル解像度を上回る鮮やかな映像投写を実現します。



豊富なインタフェースと「Smart Projector Control」

アプリで設置をさらに柔軟に 豊富なレンズや4K信号入力※1、SLOT NX対応ボードに加え、新機能 搭載のスマートフォン向けアプリ「Smart Projector Control」にも対応

長期間運用を支える高信頼設計

し、設置調整をさらに容易にします。

優れた防じん構造と進化した冷却システムにより、20000時間※5メンテ ナンスフリー運用も実現。近距離視聴にも耐えるクリアな映像を、長期 にわたり安定して投写し続けられるシステムモデルです。

	1
■DVI-D信号2 入力ボード	•
ET-MDNDV10	E
(入力×2)	(7
オープン価格※	オ

■ズームレンズ

ET-DLE060

ET-DLE250

■固定焦点レンズ

ET-DLE055

オープン価格※

■HDMI信号2 入力ボード T-MDNHM10 ープン価格

k詳1.くは49ページを

■デジタルリンクスイッチャー

*4K信号には対応しておりません。

ET-YFB200

■アップグレードキット

ET-UK20

■DisplayPort 信号2入力ボード

オープン価格

緻密な映像表現で細部まで忠実に再現

立体感と質感あふれる映像体験を届ける

1チップDLP®方式4Kプロジェクター

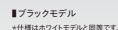
大小さまざまなスペースに対応、

照明下でも色あせないクリアな画質を

長期にわたり維持する高精細モデル

*写真はPT-FRZ50JWです。











オープン価格

(ブラック)



PT-FRQ60JB

FRQ60シリーズ







PT-FRQ60JW PT-FRQ50JW

5200 lm^{×1} 5400 lm (センター) **2 4K (3840 x 2160)

> 240Hzフレーム対応 幾何学ひずみ補正機能

オープン価格※(受注生産品)

PT-FRQ50JB

オープン価格※(受注生産品)

6000 lm* 6200 lm (センター) **2 4K (3840 x 2160) 240Hzフレーム対応

4Kならではの繊細で滑らかな映像表現

パナソニック独自の2軸画素シフト技術「クワッドピク セルドライブ」により、細部まで緻密かつ滑らかな4K 解像度を実現。忠実な色再現を可能にする「リッチ カラーエンハンサー」を搭載。

●240 Hzの高速フレーム表示に対応

幾何学ひずみ補正機能

240 Hzの高速フレーム処理、そして240 Hz/1080p入力 時で8 msの遅延速度により※4、動きの速いコンテンツも 忠実に再現





優れた柔軟性と高いシステム構築力

2.0倍ズーム機能と広域レンズシフト機能で設置自 由度を拡大。周辺機器と連携できるCECコマンド制 御に加え、「リモートプレビューライト※5」機能にも対応 し、面倒なスクリーン調整・映像プレビューを迅速化し ます。

メンテナンスの手間を抑える高信頼設計

光学ブロックを完全に密閉化することで、フィルター レスによる20000 時間※6メンテナンスフリー運用を 実現。「予兆監視ソフトウェア※7」に本機を加えれば 他の映像機材との一元管理が可能。異常発生のわ ずかな予兆も事前に検知します。

DCP	DLV	ダイブミックコントフスト	リツナカフーエンハンザー
240Hz 高速フレーム表示	波形モニター	DICOM	
マルチレーザー	45 °C	運用モード	密閉型光学ブロック
フィルターレス			
レンズセンター	レンズシフト	全方位	幾何学ひずみ補正 3 ※3
マルチスクリーン	フリーグリッド	輝度・色コントロール	データクローニング
デジタルリンク			
光源消灯シャッター	クイックオン/オフ	高速スタートアップ	ダイレクトパワーオフ
スケジュール	スタンバイ音声		
HDMI	CEC	Art-Net対応	Crestron
ネットワーク機能			
エコマネージメント			

■デジタルリンクスイッチャー

ET-YFB200 *4K信号には対応しておりません。 *詳しくは52ページをご覧ください。

■高速追従プロジェクション マッピングシステム ET-SWR10 オープン価格※

■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT オープン価格

■予兆監視ソフトウェア ET-SWA100シリーズ

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	リッチカラーエンハンサー
240Hz 高速フレーム表示	波形モニター	DICOM	
マルチレーザー	45 °C	運用モード	密閉型光学ブロック
フィルターレス			
レンズセンター	レンズシフト	全方位	幾何学ひずみ補正 3 ※3
マルチスクリーン	フリーグリッド	輝度・色コントロール	データクローニング
デジタルリンク			
光源消灯シャッター	クイックオン/オフ	高速スタートアップ	ダイレクトパワーオフ
スケジュール	スタンバイ音声		

オプション

*使用環境温度:0~40℃

オープン価格 *ライセンスの種類によって品番末尾 の記号が異なります。

1チップ

DLP®方式

PT-FRZ50JW

オープン価格 (ブラック)*

PT-FRZ50JB

オープン価格※(受注生産品)

5200 lm*10 5400 lm (センター) ※2 WUXGA

4K信号入力対応® 手動ズーム/手動フォーカス

5200 lm (センター) **2 WUXGA

PT-FRZ55JB

リア投写専用(ブラックモデルのみ)

オープン価格※(受注生産品)

4K信号入力対応**8/幾何学ひずみ補正機能

*レンズシフトの範囲はFRZ50Jと異なります。 固定焦点レンズ/電動フォーカス/電動レンズシフト 詳しくは仕様(42ページ)をご確認ください。

PT-FRZ50J

鮮やかでメリハリのあるプレゼン映像を実現

5200 lm^{※10}の鮮明映像を投写するSOLID SHINE レーザーに加え、そのエネルギーを最大限に活か して発色を向上させる「カルテットカラーハーモナイ ザー」と、カラーホイールのタイミングを映像モードご とに最適化する「リッチカラーエンハンサー」を搭載。 明るいシーンと暗いシーンが頻繁に入れ替わる場合 は、より高精度なデジタル制御による「ダイナミックコ ントラスト 2 | がメリハリある明暗表示を可能にし、コ ンテンツをさらに引き立てます。

PT-FRZ55JB

リア投写に最適なPT-FRZ55JB

PT-FRZ55JBは、省スペースのリア投写に最適な固 定短焦点レンズを搭載。調整に便利なリモコンによ る電動シフト/電動フォーカスにも対応。長期運用に 適したロングライフモードを搭載。さらに、特注品の マルチビジョン用ボックスとの組み合わせにより、マ ルチスクリーンでの使用にも柔軟に対応します。

■ PT-FRZ55JB (受注生産品)



*マルチビジョン用ボックスの製作例は下記をご覧ください。

HDMI

DCP

■ブラックモデル (受注生産品)

*写真はPT-FRZ50JBです。 仕様はホワイトモデルと同等です。

オプション

■天つり金具**11 (高天井用)

オープン価格

■天つり金具**11 (低天井用) ET-PKD120H ET-PKD120S ET-PKD130B

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

レンズシフト 全方位 類別が証 ※3

DLV DICON







−体型プロジェクター │特注品 ご要望に応じ、特注でマルチビジョンボックスや大画面ボックスを制作できます



マルチビジョンボックス、大画面ボックスの特徴

- ●外光の影響を受けない鮮明な画像
- ●高輝度DLP®プロジェクターと広視野角スクリーンを採用し、高輝度と広視野角を両立
- ●画面のサイズ※13 や高さ、前面化粧板の色などをカスタマイズ可能 組み込みプロジェクターも選べます。
- ●70型マルチビジョンボックスでは1.5 mm、110型では2.0 mmの目地を実現。 地図表示などでもシームレスで違和感なく表示可能
- *詳しい仕様については営業担当にお問い合わせください。





※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911: 2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。※2 [運 用 モ ード] が [ノーマル]時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。※3 FRQ60シリーズ、PT-FRZ50Jは幾何学歪補正・設置調整ソフトウェアとアップグレードキットには非対応です。 ※4 表示フレームレートは、入力信号のフレームレートに依存します。幾何学歪補正をおつにする必要があります。※5 複数台監視制御ソフトウェアVer 3.2 以降が必要です。 ※6 映像モード「ダイナミック」、ダイナミックコントラストを「2」に設定、IECG2087: 2008ププロードキャストコンテンツ投写、温度30 で、海抜70の m、ほごり環境の15 mg/m*の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。 ※7 予兆監視機能(90日間無料)を利用するには、事前に複数台監視制御ソフトウェアのインストールが必要です。試用期間(90日間)の経過後は、会員制サポートシステム「PASS」にて別途ライセンスを購入することでご利用を継続いただけます。

※8 4K/60p までの信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。4K/60p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYPePx 4:2:0のみです。
※9 PT-FRZ55JBのみ。 ※10 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データブロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。※11 天つり金具(高天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120H/アトスを具(下PKD120H/アトスを具)をT-PKD130Bと組み合わせてご使用ください。 ※12 ET-PKD310H/PKD310S/PKD120H/PKD310S/PKD310S/PKD120H/PKD310S/PKD310S/PKD310S/PKD310S/PKD120H/PKD310S/PK PKD120S/PKD100H/PKD100S/PKD77H/PKD75S/PKD56H/PKD55S、TY-PKD75S/PKD55Sに適合します。 ※13 画面サイズは1画面最大110インチワイドまで対応可能です。

ストレスフリーな運用をサポートする最小・最軽量・

※1 2023年8月時点。当社調べ。20000 lm以上の液晶レーザープロジェクターにおいて。公称の質量値、外形寸法値および騒音値に基づいています。

最静音™の液晶レーザープロジェクター





■ブラックモデル



*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。



(ブラック)



PT-MZ20KJLW PT-MZ17KJLW PT-MZ14KJLW PT-MZ11KJLW オープン価格※(投写レンズ別売) (ブラック)

PT-MZ20KJLB PT-MZ17KJLB PT-MZ14KJLB PT-MZ11KJLB

オープン価格※(投写レンズ別売) $20000 \, \mathrm{Im}^3$

WUXGA

4K信号入力対応* 幾何学ひずみ補正機能※4

オープン価格※(投写レンズ別売) 16500 lm*3 14000 lm^{*3} WUXGA

WUXGA 4K信号入力対応®

幾何学ひずみ補正機能※

4K信号入力対応®

幾何学ひずみ補正機能※

オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売) (ブラック) (ブラック)

オープン価格※(投写レンズ別売)(受注生産) オープン価格※(投写レンズ別売)(受注生産)

11000 lm^{*3}

4K信号入力対応* 幾何学ひずみ補正機能※4

■天







■天つり金具※12 ■天つり金具 (6軸調整機構付) ■天つり金具

ET-PKE301B















*使用環境温度:0~40 °C

■予兆監視ソフトウェア ET-SWA100シリーズ オープン価格 *ライセンスの種類によって品番末尾 の記号が異なります。

AC100 Vで20000 lm^{※5}の高輝度を実現

*アップグレードキット(FT-UK20)アクティベーション済み

*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み

業界初となる**6 AC100 V仕様による20000 lm**5投写を実現し、通常コンセントのまま高輝度化が可能。新1.0型 液晶パネル、多重反射方式を駆使した「ピュアホワイトジェネレーター」に加え新たに次世代ダイナミックコントラスト 機能を搭載することで、明部の明るさ感と深みのある黒を両立します。

●新次元の明暗制御を実現する 「ダイナミックコントラストNX」

ダイナミックコントラストをさらに進化 させた「ダイナミックコントラストNX」 は、新開発の映像シーン解析回路を 駆使し、明暗差を従来以上に細かく 認識。光源を緻密に制御しつつ、映像 信号もシーン単位で補正することで、 明るさを保ちながら暗部の表現を高



場所を選ばない設置性と多彩な機能

世界最小・最軽量※1のコンパクト性と、同じく世界最 小※1となる36 dB※7の静音運転を実現。4K/60p 信 号入力※2はもちろん、CECコマンド制御※8にも対応 したHDMI入力端子を搭載し外部機器との連携を 可能にします。他にも「Smart Projector Control」 アプリや「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア」※9、 超短焦点ズームレンズを含む豊富なオプションレンズ に対応しています。

※1 2023年8月時点。当社調べ。20000 lm以上の液晶レーザー プロジェクターにおいて。公称の質量値、外形寸法値および騒音値に基づいています。

高信頼運用の実現でトラブルを回避

当社独自の「マルチレーザードライブエンジン」とバッ クアップ入力機能※10により、万が一のトラブル時も 継続投写をサポート。光源・フィルターともに20000 時間※11メンテナンス不要。また、高輝度ながら消費 電力も抑えられる設計となっており、環境に配慮し ながら長期間お使いいただけます。

常に動作しないことがあります。 ※9 会員制サポートシステム「PASS」に登録いただくことで、「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア」(Windows®版)のダウンロードが可能になります。 ※10 ブライマリー/セカンダリー入力の

*仕様はホワイトモデルと同等です。



*PT-MZ20KJLの保証期間はお買上日から本体3年間。 ただしメンテナンス部品(合成ブロック、PBS(Pol

■特長(詳しく	は26ページ~34	ページをご覧くださ	(rJ:
D 6 D		# / 1 5	21

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	ダイナミックコントラストNX
ピュアホワイトジェネレーター	波形モニター	DICOM	
マルチレーザー	45 °C	運用モード	フィルター
バックアップ機能	無機液晶		
レンズセンター	レンズシフト	全方位	超短焦点レンズ対応
幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	フリーグリッド	コントラスト&シャッター
情報表示画面	データクローニング	デジタルリンク	
光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ	高速スタートアップ
ダイレクトパワーオフ	スケジュール		
SDI	HDMI	CEC	Art-Net対応
Crestron	IPv6	ネットワーク機能	SmartPJ

オプション

■ズームレンズ

オープン価格

*詳しくは49ページを

オープン価格

■交換用フィルター (サービス部品扱い)

ET-RFM100

6,500円(税抜)

トつり金具**12	■大つり金具
高天井用)	(低天井用)
-PKD120H	ET- PKD12 (
-プン価格※	オープン価格
- 10 C)	















*4K信号には対応しておりません。
*詳しくは52ページをご覧ください。

■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT

※2 4K/60pまでの信号に対応したデジタルリンク/HDMI端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度(1920×1200ドット)にリサイズされます。4K/60p、4K/50p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対 ペス 4 NOODは COLL STANDOCA アメアルウンス III の Them Te Standing To Stand MZ20KJL のみ。工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。表た、測定条件については附属書Bに基づいています。また。イムレンズ (品番: ET-EMS650)の値です。レンズによって値は異なります。 ※6 2023年8月時点。当社調べ。 20000 lm以上のプロジェクターにおいて。 ※7 PT-MZ20KJL の静音モード時。 人マルモード時は42 dB です。その他のモデルの騒音値は、PT-MZ17KJL:39 dB (ノーマル) / 33 dB (静音)、PT-MZ17KJL:39 dB (ノーマル) / 33 dB (静音)、PT-MZ17KJL:39 dB (ノーマル) / 33 dB (静音)、PT-MZ17KJL:39 dB (ノーマル) / 33 dB (静音) です。 ※8 接続されたCEC コマンド制御対応機器によっては、連動制御が正

優れた柔軟性と空間に調和するデザイン システムにも配慮した高性能モデル



PT-**MZ780JW**

PT-**MZ780JB**

7000 lm

4K信号入力対応※1

幾何学ひずみ補正機能

オープン価格と

オープン価格

(ブラック)



■ブラックモデル *仕様はホワイトモデルと同等です



*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。



■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

(ブラック) PT-**MZ680JB**

オープン価格※(受注生産品) 6000 lm

オープン価格

WUXGA 4K信号入力対応※1 幾何学ひずみ補正機能

PT-**MZ680JW**

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	DICOM
マルチレーザー	45 °C	フィルター	無機液晶
レンズセンター	レンズシフト	全方位	超短焦点レンズ対応
幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	フリーグリッド	コントラスト&シャッター
データクローニング	デジタルリンク		
光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ	高速スタートアップ
ダイレクトパワーオフ	スケジュール	スタンバイ音声	オート入力サー
HDMI	CEC	エミュレート	Art-Net対応
Crestron	「ネットワーク機能」	SmartPJ	
エコマネージメント			

バランスのとれた高画質投写

PT-**MZ880JW**

PT-MZ880JB

8000 lm

WUXGA

4K信号入力対応**1

幾何学ひずみ補正機能

オープン価格

オープン価格

(ブラック)

高輝度と色再現性を両立する新光学設計に加え、 「ディテールクラリティプロセッサー4」や「ダイナミック コントラスト」技術を搭載し明るい教室や会議室でも クリアな映像を投写。

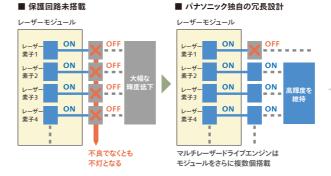
さまざまな空間に調和するデザインと柔軟性

空間に溶け込む新キャビネットデザインと26 dB**14 の静音性。4K信号入力※13が可能なインターフェース はCEC コマンド制御対応のHDMI入力端子を備え、 エッジブレンディング機能、幾何学歪補正・設置調整 ソフトウェア、超短焦点ズームレンズでさまざまな演出 に応用可能

環境に配慮した製品設計

従来比で約20%減※15となる低消費電力を実現し、エコフィルターと「マルチレーザードライブエンジン」搭載のレー ザー光源は20000 時間*16交換不要。「予兆監視ソフトウェア*17」にも対応し、手間・コストを抑えつつ環境面で のCSR 活動もサポート。

●不測の事態に対処するマルチレーザードライブエンジン



一部のレーザー麦子に 不具合が生じても 輝度の低下を最小限に 抑えつつ投写が可能

オプション ■天つり金具※12 | ■天つり金具※12 ■天つり金具 ET-PKD120H ET-PKD120S ET-PKE301B

■ズームレンズ ET-ELU20 オープン価格



ET-ELT23

ET-ELW22





■交換用フィルター (サービス部品扱い) ET-RFM100 6.500円(税抜

■デジタルリンクスイッチャー

ET-ELW20

-プン価格

ET-YFB200 *4K信号には対応しておりません。 *詳しくは52ページをご覧ください。

※11 映像モード「ダイナミック」、ダイナミックコントラストを「3」に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30 ℃、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。 また、ほこり環境0.15 mg/m³での測定値におけるフィルターのメンテナンスサイクルも示しています。使用条件や使用環境によって、光出力半減時間およびフィルターのメンテナンスサイクルは異なります。 ※12 天つり金具(高天 井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120S/天つり金具(6軸調整機構付)ET-PKD130Hは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKE301Bと組み合わせてご使用ください。 ※13 4K信号に対応したデジ ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

液晶方式

安定した鮮明映像でコミュニケーションを促進

SUSTAINABLE STRATEGY

4000 lmクラス 液晶レーザープロジェクター

クラス最小最軽量1 7000 lm****2 **1 PT-VMZ71Jのみ。7000 lm以上の 液晶レーザープロジェクターにおいて。 2023年8月現在。当社調べ。 液晶レーザープロジェクター









6200 lm

WUXGA





PT-VMZ71J PT-VMZ61J PT-VMZ51J PT-VMW51J

オープン価格 5200 lm

WUXGA 4K信号入力対応®

5200 lm

■特長(註1.くは26ページ~34ページをご覧ください)

オプション

■天つり金具※8 (高天井用)

ET-PKL100H

■交換用フィルター (サービス部品扱い)

ET-RFV500

■ワイヤレスモジュール

AJ-WM50GT

*使用環境温度:0~40℃

鮮明な映像投写

WUXGA

4K信号入力対応®

クラス最小最軽量**1 7.0 kg**5のコンパクトボディで7000 lm**2の 高輝度を実現。3000000: 1 **6の高コントラスト比も兼ね備え、照明 をつけたまま行う授業や打ち合わせでも見やすい映像を投写。

※1 PT-VMZ71Jのみ。7000 lm以上の液晶レーザープロジェクターにおいて。 2023年8月現在。当社調べ。

●明るい環境下で明るさ感を向上させる「デイライトビューベーシック」機能

プロジェクターに内蔵したセンサーで環境照度を測定し、リアルタイムで 適正な画質補正を行うことで、明るさ感を向上。明るい環境下でもメリハリ のある見やすい映像を投写します。



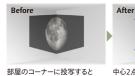
高い設置自由度

1.6倍ズーム・レンズシフト機能に加え、四隅プラス 上下中心2点で補正できる「6点補正」機能を新たに 搭載。CECコマンド制御※7と4K信号入力※3にも対 応し、システム構築においても高い自由度を発揮。

●6点補正を搭載

歪みが発生

四隅プラス上下中心2点で補正し、部屋の隅や柱など デッドスペースを活かしたサイネージに活用可能



中心2点を含む6点補正機能により スクリーンに歪みが発生 部屋のコーナーにも歪みなく投写



歪みなく投写

スムーズなコラボレーション

デバイスを持ち寄り気軽にアイデアを共有できるさま ざまなワイヤレスソリューションをご用意。QRコードで 無線LAN接続※4が可能な機能に加え当社のワイヤ レスプレゼンテーションシステム「PressIT」にも対応。

●無線LAN QRコード接続※4

ワイヤレス投写のために無線LANする接続の際は、OSD 上のORコードを読み取るだけでSSIDやパスワードが自 動入力され、手動での入力が不要。すぐにワイヤレス投 写を使用可能。



■131X (#1)	は26ペーシ~34	ペーンをこ見くた。	(1)
DLV	ダイナミックコントラスト	DICOM	
45 °C	フィルター	無機液晶	
レンズシフト	全方位	デジタルリンク	
光源消灯シャッター	クイックオン/オフ	高速スタートアップ	ダイレクトパワーオフ
スタンバイ音声	10 Wスピーカー	オート入力サーチ	
「ワイヤレス投写」※4	HDMI	CEC	エミュレート
Crestron	IPv6	ネットワーク機能	
エコマネージメント			

ET-PKL100S

ET-PKV400B

■デジタルリンクスイッチャー

*4K信号には対応しておりません。 *詳しくは52ページをご覧ください。

■予兆監視ソフトウェア

ET-SWA100シリーズ

*ライセンスの種類によって品番末尾 の記号が異なります。

ET-YFB200

オープン価格※

どこでも気軽に大画面共有 ■天つり金具**8 (低天井用) ■天つり金具

どこでも気軽に持ち運べる4.2 kgのコンパクト設計。電源オン後約1秒 で※10明るい映像を投写できるほか、お持ちのデバイス内の資料をワイ ヤレスに※4共有できるアプリをご用意。





4600 lm

4K信号入力対応*

SOLID SHINE レーザーと長寿命フィルターの採用 で光源・フィルターともに20000 時間※11/12交換不 要。消費電力はランプ光源の従来機に比べ20%※13 削減しグリーン購入法にも適合。環境にやさしい運 貢献します。

シャープで見やすい映像表現

環境にやさしい安心設計

用をサポートします。

4600 lm*14の高輝度と3000000: 1*6の高コント ラスト表現を融合し、シャープで見やすい映像を投 写。解像度もWUXGA※15と高精細なため、Webブラ ウザやスプレッドシートなどの表示にも最適です。

会議や授業をジャマしない静音設計

24 dB**16で運用いただける「静音モード」をご用意。 静かな環境とされる 25 dBよりも低い騒音値となっ ており、プロジェクター付近の席でも動作音が気に なりません。参加者全員が集中できる環境づくりに



■交換用フィルターユニット



6.000円(税抜)

■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT オープン価格※ オープン価格 *使用環境温度:0~40℃

ET-SWA100シリーズ *ライセンスの種類によって品番末尾 の記号が異なります。

※9 4K/30p までの信号に対応しています。解像度が異なる信号は、次の表示ドット数に変換されて表示されます。PT-LMZ460J:1920 x 1200ドット、PT-LMW460J:1280 x 800ドット。 るフォルスリウェンの自分につかり、 (10 TEC) では、 (10 TEC) では ⇒、温度30 と、別域がの「Microwskie」という。は、10000時間(ほどり環境の、18 mg/m³の条件下で)、10000時間(ほどり環境の、18 mg/m³の条件下で)、20000時間(ほどり環境の、18 mg/m³の条件下で)、20000時間(ほどり環境の、18 mg/m³の条件下で)、20000時間(ほどり環境の、18 mg/m³の条件下で)、20000時間(ほどり環境の、18 mg/m³の条件下で)、2000回転割。 ※13 PT-LW376」(光出力・3600 lm、最大消費電力・300 W、AC 100-120 V出力時)を比較した場合。 メーマルモード時。 ※14 「映像モード」を「ダイナミック」、「光源電力」を「ノーマル」に設定時。 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、 JIS X 6911:2021データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。 測定方法、測定条件については附属書 B に基づいています。 ※15 PT-LMZ460」。PT-LMW460」の解像度はWXGA (1280 x 800) です。 ※16 静音モード時。ノーマル/ECOモード時の騒音値は35 dBです。 ※17 天つり金具(高天井用)ET-PKL1001/大元り金具(低天井用)ET-PKL1008は、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKL430Bと組み合わせてご使用ください。 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。



4K信号入力対応®





IPv6 「エコマネージメント 】 グリーン購入法 〕











■予氷監視ソフトウェア

※2 PT-VMZ71Jのみ。工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911: 2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※3 4K/30Pまでの信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。 ※4 オプションのワイヤレスモジュール (AJ-WM50CT) が必要です。 ※5 PT-VMZ71J のみ。PT-VMZ61Jは69 kg、PT-VMZ51JVMW51Jは6.5 kgです。 ※6 全白/全黒、測定条件:[映像モード]を「ダイナミック」、[ダイナミックコントラスト]を「1] に設定時。 ※7 接続されたCECコマンド制御対応機器によっては、運動制御が正常に動作しないことがあります。 ※8 天つり金具(高天井用)ET-PKL100H/天つり金具(振天井用)ET-PKL100Sは、天つり金具 仮形・力・ス全具)ET-PK・240Bと組み合わせてご使用ください。

PT-**TMZ400J**

4000 lm

WUXGA

4K信号入力対応®

鮮やかな映像を近距離で投写

快適なコミュニケーションをサポートします。

●会議や授業をジャマしない静音設計

4.9 kgの軽量コンパクトボディで、

長寿命で環境にもやさしく

光源もフィルターも20000時間※5/6交換不要の

優れたメンテナンス性を実現。消費電力は240 W

(ランプ光源の従来機に比べ20%*7減)まで抑制し、

グリーン購入法にも適合。環境に配慮しながら運

消費電力

境づくりに貢献します。

気軽に持ち運び可能。

用いただけます。

光出力

●軽量コンパクト

80型の大きなスクリーンを73 cmで投写できる短焦点レンズ

を搭載。4.9 kg の本体は気軽に持ち運びでき、電源オン後

約1 秒で※3明るい映像を表示。24 dB※4の静音性も備わり、

24 dB※4で運用いただける「静音モード」をご用意。静かな環境と

される 25 dBよりも低い騒音値となっており、プロジェクター付近

の席でも動作音が気になりません。参加者全員が集中できる環

単位: mm (脚最小時)

明るくクリアな映像表現

の表示領域も広がります。

4000 lm*8の高輝度と3000000: 1*9の高コントラ

スト比が生み出す映像で、明るい部屋でもクリアな

視認性を確保。高精細なWUXGA解像度の採用に

より、資料は細部まで見やすく、スプレッドシートなど

SOLID SHINEレーザーが可能にする鮮明映像

近距離投写でも影が映り込みにくい短焦点モデル

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

HDMI

「エコマネージメント 【 グリーン購入法

全方位

オプション

■天つり金具※10 (高天井用)

ET-PKL100H

■交換用フィルターユニット

ET-RFL400

6,000円(税抜)

■ワイヤレスモジュール

*使用環境温度:0~40℃

AJ-WM50GT

オープン価格※

gイナミックコントラスト $lackbr{D}
lackbr{D}
lackbr{C}
lackbr{O}
lackbr{M}
lackbr{C}
l$

IPv6 ネットワーク機能

■天つり金具**10 (低天井用)

ET-PKL100S

CEC

■天つり金具

■予氷監視ソフトウェア

オープン価格

ET-SWA100シリーズ

*ライセンスの種類によって品番末尾 の記号が異なります。

ET-PKL430B

-

オープン価格 *ライセンスの種類によって品番末尾

■予兆監視ソフトウェア ET-SWA100シリーズ

オープン価格 ★使用環境温度:0~40 ℃

オープン価格

| ■デジタルリンクスイッチャー

ET-RFV500

ET-YFB200

*4K信号には対応しておりません。

*詳しくは52ページをご覧ください

AJ-WM50GT

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

DLV

全方位 デジタルリンク

オプション ■壁掛け金具 ■天つり金具^{※20} (高天井用)

■天つり金具**20 (低天井用) ET-PKD120H ET-PKD120S

ET-PKE301B

ET-WBC100

■天つり金具※20 ET-PKD130H

■ブラックモデル *仕様はホワイトモデルと同等です









希望小売価格 6,500円(税抜)







1 cm*11の至近距離で鮮やかな大画面を











●デジタルズーム拡張・デジタル画像シフト搭載

画像シフト時の操作画面

※11 80型投写時。プロジェクター本体から壁までの距離です。 ※12 4K/30pまでの信号に対応したデジタルリンク/HDMI™端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度(1920×1200 ドット)にリサイズされます。 ※13 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書B に基づいています。[映像モード]を[ダイナ

投写イメージ





オープン価格 (ブラック)

PT-CMZ50JB

オープン価格

5200 lm*13 WUXGA 4K信号入力対応**1

近距離でも見やすい大画面を投写

超短焦点レンズの搭載により、80型の大画面を約 1cm**11で投写。影が映り込みにくく、場所をとらずに 大画面共有が可能です。また、2560 x 1080 (21:9) または3240 x 1080 (27:9) の信号入力※14にも対 応。1台または2台のプロジェクターを用いてワイドス クリーン映像を表示できます。





*壁間距離は概算です。

スペース要らずで設置もスムーズ

中央・周辺を別々に調整できる「電動フォーカス」機 能に加え、本体取り付け後の調節に便利な「デジタル ズーム拡張」機能※15と「デジタル画像シフト」機能※15 を搭載。金具が一部組立済のため壁掛け設置もシン プル。洗練されたデザインと25 dB**16の静かさで、さ

まざまな空間に調和します。

日々の運用をストレスフリーに

電源オンとほぼ同時に***投写できるほか、CECコマンド制御****でリモコンによる連携操作が可能です。スマート フォン・タブレット向けの専用アプリ*18や、ワイヤレスプレゼンテーションシステム「PressIT*19」もご用意。光源・フィ ルターともに20000時間※5/6交換不要で、環境負荷低減にも貢献します。

※1 4K/30p までの信号に対応しています。解像度が異なる信号は、プロジェクターの表示解像度(1920 x 1200ドット)に変換されて表示されます。 ※2 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。
※3 「ECO マネージメント」→「高速スタートアップ」を「オン」に設定時。スタンバイ状態から、「有効期間」で設定した時間が経過すると、本機能は無効になります。また、本機能が有効になっている期間中は、スタンバイ時の消費電力が高くなります。接続端子、信号およびその他の条件により異なる場合があります。[スタンバイモード]が [ECO] に設定されている場合、[高速スタートアップ] は設定できません。[高速スタートアップ] を「オン」に設定している場合、(高速スタートアップ] の機能が有効になっている期間中は、スタンバイモード]が [ECO] に設定されている場合、(高速スタートアップ] は設定できません。[高速スタートアップ] を「オン」に設定している場合、(高速スタートアップ] の機能が有効になっている期間中は、スタンバイモード]が [ECO] に設定されている場合、(高速スタートアップ] は設定できません。[高速スタートアップ] を「オン」に設定をしている場合、(高速スタートアップ] の機能が有効になっている期間中は、スタンバイ技能であっても稼働中としてプロジェクター使用時間が加算されます。 ※4 静音モード時、ノーマルドECOモード時の騒音値は35 個をです。※5 光源電力 「アイト・ストントンンが投写、温度30° C、海抜700 m、ほこり環境の.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。 ※6 フィルターのクリーニングサイクルは使用環境によって異なります。クリーニングサイクル・20000 時間(ほこり環境の.08 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.15 mg/m³の条件下で)。フィルターのクリーニングサイクルは使用環境によって異なります。クリーニングサイクル・2000 時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.08 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.08 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で、光力がは、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で。70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほこり環境の.18 mg/m³の条件下で)、70000時間(ほどの.18 mg/m³の条件下で、70000時間(またりには、70000時間(表すりには、700000時間(表すりには、700000時間(表すりには、700000時間(表す

プレゼンテーションに最適な

ポータブル液晶プロジェクター

■交換用ランプユニット (サービス部品扱い)

■交換用フィルター (サービス部品扱い) ET-RFL300 ET-LAL510 26,000円(税抜)

■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT *使用環境温度:0~40℃

4,800円(税抜)

コンパクトで機動性に優れたバリューモデル

PT-**LB426**J

4100 lm

オープン価格※





■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

■天つり金具**11 (低天井用)

ET-PKL100S

DLV

ネットワーク機能

オプション

■天つり金具**11 (高天井田)

オープン価格※

ET-PKL100H





PT-VW360J

オープン価格※ 4000 lm

PT-**VX430J**

オープン価格

4500 lm

明るい部屋でも自然な映像

コンパクトボディながら、PT-VX430Jでは4500 lm、 VW360Jでは4000 lmの高輝度を実現。さらに、アイ リスを見直すことで、20000: 1※2の高コントラストを 達成しています。

●明るい環境で視認性を向上させる 「デイライトビュー ライト」機能

クターから出力できます。

データを投写※3できます。

中間階調の色目と明るさを適正に補正する「デイライト ビュー ライト |機能を搭載。明るい環境で表現しづらかっ た暗部のディテールもくっきり再現し、見やすい映像を実 現します。

ポータブル用途で便利な投写機能

● USBケーブルで投写可能な「USBディスプレイ」機能 USBケーブルでパソコンのUSBポートとプロジェクター のUSBポートを接続するだけで、映像と音声をプロジェ

● パソコンレスで投写可能な「メモリービューワー」機能 プロジェクターのUSBポートに挿入したUSBメモリー内に

保存されている画像(jpg/jpeg、bmp、png、gif、tif/tiff)

in the time the time

● ワイヤレスモジュール(オプション)で、簡単ワイヤレス投写※1

オプションのワイヤレスモジュールAJ-WM50GTをプロジェ クターのUSB端子に接続し、対応デバイスごとのアプリで、 Windows®パソコンや、タブレット/スマートフォン (iOS/ Android™)の映像を簡単に投写することができます。

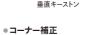
簡単操作·設置

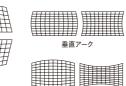
「水平・垂直キーストン」に加え、斜め方向からの投写 映像を見やすく補正する「コーナー補正」、湾曲したス クリーンへの映像投写を可能にする「曲面スクリーン 補正」機能を搭載。黒板やホワイトボードが湾曲してい る場合も、簡単に補正が行えます。

● 水平・垂直キーストン



垂直キーストン





水平キーストン

● 曲面スクリーン補正

水平アーク

● HDMI端子を2系統装備

パソコンやブルーレイプレイヤーの接続などに便利な HDMI入力端子を2つ用意しました。

● 高出力10 W モノラルスピーカー内蔵

10 Wの高出力スピーカーを搭載し、外部スピーカーを使 わず、会議室や教室などでも十分な音量が確保できるた め、音声を含めたマルチメディアプレゼンテーションが可

● 使用後すぐに電源をオフにできる「ダイレクトパワーオフ」機能

ポータブル用途では、後片付けもすばやく、次のプレゼン テーションや講義へも、サッと移動可能。また、プロジェク ターの主電源を落とせない天つりなどの常設時でも、直 接電源ブレーカーをオフすることが可能です。

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

DLV ワイヤレス投写 ※1 HDMI 【エミュレート】 Crestron

■天つり金具※4 ■天つり金具※4 ET-PKL100H ET-PKL100S







■天つり金具 (取り付け用ベース金具)

ET-PKV400B





■交換用ランプユニット (サービス部品扱い)

■交換用フィルター (サービス部品扱い) ET-LAV300 38,000円(税抜)

■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT *使用環境温度:0~40 ℃

ET-RFV300

4,800円(税抜)

*VW360-シリーズの別売品に、無線 LAN接続用のワイヤレスモジュール (品番:AJ-WM50GT)を追加しま した。詳しくは販売店にお問い合わ

機動性と視認性を兼ね備えたコンパクトボディ

約2.9 kgという軽量・コンパクトボディながら、PT-LB426Jでは4100 lm、LW376Jでは3600 lmの高輝度を実現。さらに、LW375シリーズ に比べ25 %増となる20000:1※2の高コントラストを達成。明るい部屋 でもメリハリのある見やすい映像を表示します。

●明るい環境で視認性を向上させる 「デイライトビュー ライト」機能

PT-LW376J

3600 lm

オープン価格

中間階調の色目と明るさを適正に補正する「デイライトビューライト」機能を 搭載。明るい環境で表現しづらかった暗部のディテールもくっきり再現し、 見やすい映像を実現します。

メンテナンスを最小限に抑える長寿命設計

ランプは最長20000時間**5、フィルターは最長 10000 時間※6の交換サイクルを実現。機器トラブル を事前に検知する「予兆監視機能※7」を使えばメンテ ナンス性がさらに向上。

多様なシーンで役立つ豊富な機能と接続端子

1.2倍ズームと垂直/ 水平±35 °の「曲面スクリーン補 正」機能でさまざまなスペースに対応。2系統のHDMI 入力、ワイヤレス投写**1など外部モジュール接続**8が 可能な5 V/2 A のUSB 給電をはじめインターフェース も充実。

ワイヤレスモジュール(オプション)で、簡単ワイヤレス投写※1

オプションのワイヤレスモジュールAJ-WM50GTをプロジェクターのUSB端子に接続し、対応デバイスごとのアプリで、 Windows®パソコンや、タブレット/スマートフォン(iOS/Android™)の映像を簡単に投写することができます。

● Windows®パソコン用アプリ 「Presenter Light ソフトウェア」※9

Windows®パソコンから、手元の画面をそのままワイヤレ ス送信が可能。マルチディスプレイにも対応し、4台のパソ コンからの同時投写も可能です。

対応機種はアプリケーションページに一覧がございますのでご確認ください。

 $https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download_application_presenter-light$



● iOS /Android™デバイス用 ワイヤレス投写アプリ 「Wireless Projector」※10に対応。

タブレット/スマートフォン用ワイヤ レス投写アプリを準備。

iOS用はAppStoreから、 Android™用はGoogle Playから ダウンロードしていただけます。



※5 ランプ:ECOモード時。ノーマル/静音モード時は10000時間。連続使用時間、使用環境によって短くなる場合があります。 ※6 ランプ:静音モード時。ECOモード時6000時間、ノーマル時5000時間。周囲温度20 ℃の環境下にてJISZ8901試験粉体を用い、ほこり環境加速試験を実施しています。"ビル衛生管理法"で定める浮遊粉じん量の基準条件(0.15 mg/m³)で、プロジェクターに内蔵したセンサーにより温度上昇を感知し、プロジェクターを る。「に いっというにいる。「いっと、アルスのは、これできないとなっています。」というには、アルスのは、 や画像・音声転送時に音が切れたり雑音が入る場合があります。※10 使用の際は、ご使用端末およびご使用機器によって表示解像度が異なります。最大表示解像度はWXGA(1280×800)なります。※11 天つり金具(高天井 用)ET-PKL100H/天つり金具(低天井用)ET-PKL100Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKL420Bと組み合わせてご使用ください。 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

高画質

短焦点&「インタラクティブ」機能で、 授業や会議をわかりやすく









PT-TW381RJ

3300 lm

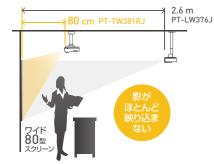
インタラクティブ機能

■特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

■天つり金具※8

クリアで軽快なコミュニケーション

80型投写をわずか80 cmで実現するコンパクトな短 焦点モデル。影が映りにくい大画面は明るい部屋で も見やすく、専用のペンを使って文字や図形を書き込 むことが可能です。



軽量・コンパクトボディで 学校内や社内での持ち運 びに便利。教卓やテーブル から大画面を投写できます。

●モバイル用途におすすめ



●投写画面へ文字などを書き込める「インタラクティブ」機能

インタラクティブペンを使用 して、画面上に直接注意事 項やポイントを書き込めま す。書き込んだ文字や図形 は、パソコンへ簡単に保存 できるので、学習記録や議 事録として情報共有するこ とができます。



●ホワイトボードソフトウェア

タッチスクリーン液晶ディスプレイと共通の「ホワイトボード ソフトウェア※2」に対応。ディスプレイとプロジェクターが混 在しても、新たな操作を覚える必要がありません。

インタラクティブ機能、ホワイトボードソフトウェアについて詳しくはPT-TW381RJのホームページをご覧ください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services/projector/lineup/tw381r



長寿命設計で手間とコストを少なく

ランプは最長20000 時間※3、フィルターは最長 10000 時間※4の長寿命を実現。交換の手間をなく し、メンテナンスにかかる費用を大きく削減。

プレゼンの自由度が広がる接続性

HDMI入力とコンピューター入力※5を含む豊富な接 続端子を装備。USB ポートはワイヤレスモジュール※6 やスティックPC*7などの5 V/2 A 給電に対応し、コン セントやACアダプターが不要に。

ET-PKL100H



■天つり金具※8







■交換用フィルター (サービス部品扱い) ET-RFL300

■交換用ランプユニット (サービス部品扱い) ET-LAL510 26,000円(税抜)

■天つり金具 (取り付け用ベース金具)

ET-PKL430B

■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT *使用環境温度:0~40℃

4,800円(税抜)

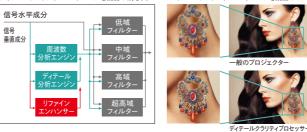
立体感と鮮鋭感を向上させる

「ディテールクラリティプロセッサー」機能

●「ディテールクラリティプロセッサー5+」機能

映像信号の水平・垂直の2次元データから、シーンごとに超高域・高域・中域・低域の周 波数を解析。最適なエンハンス処理を行うとともに、ディテール解析のアルゴリズムを組み合 わせることで、リンギングノイズの低減と精細感の向上を実現しました。また、「リファインエン ハンサー」により、4K画像のディテールを高め、クリアで鮮明な投写を可能にしています。

「ディテールクラリティプロセッサー5+」機能の概念図 「ディテールクラリティプロセッサー5+」機能のイメージ



PT-RO50KJ/RO35KJ/RO25KJ/RO18KJに搭載しています。

●「ディテールクラリティプロセッサー5」機能

画像解析と輪郭補正の最適化によりディテールを求めるエリアの精細感を向上。 低・中・高・超高周波帯域を解析するとともに、ディテール解析のアルゴリズムを組み 合わせることで、リンギングノイズ低減と精細感の向上を実現しました。

PT-RZ34KJ/RZ24KJ/RZ17KJ/RZ14KJに搭載しています。

●「ディテールクラリティプロセッサー4」機能

シーンごとに映像信号の周波数を分析し、超高域・高域・中域・低域成分の分布情報を抽出。 画面内の各エリアそれぞれに適したエンハンス処理を行う、パナソニック独自の画質補正 回路です。「ディテールクラリティプロセッサー3」の機能に加え、プレゼンテーション資料や ビデオ信号における解像感、鮮鋭感を更に向上させ、高品位な映像表現を実現しました。

REQ12シリーズ、REZ12シリーズ、FRQ60シリーズ、MZ20Kシリーズ、MZ880シリーズ、PT-CMZ50Jに搭載しています。

●「ディテールクラリティプロセッサー3」機能

シーンごとに映像信号の周波数を分析し、超高域・高域・中域・低域成分の分布情報を抽出。 画面内の各エリアそれぞれに適したエンハンス処理を行う、パナソニック独自の画質補正回路 です。水平・垂直の2次元データから高精度な検出を行うことで、自然で立体感のある映像を 高品位に再現します。

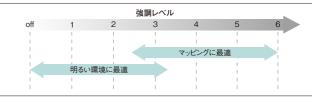
PT-RCQ10JL、PT-RZ690JL、PT-FRZ50J、PT-FRZ55JBに搭載しています。

明るい環境で鮮鋭感・明るさ感を向上させる 「デイライトビュー」機能

●「システムデイライトビュー」機能

システムデイライトビューにより、明るい環境および壁面などへの投写環境において も視認性と投写映像の視感度を向上しました。

「システムデイライトビュー」機能の概念図



「システムデイライトビュー」機能のイメージ

■プロジェクションマッピンク



■讃堂・ホール (明るい環境での投写)



PT-RQ50KJ、RQ35Kシリーズ、RQ25Kシリーズ、PT-RZ14KJ、REQ12シリーズ、REZ12シリーズ、 PT-RCQ10JL、PT-RZ690JL、FRQ60シリーズ、MZ20Kシリーズ、PT-CMZ50Jに搭載しています。

●「デイライトビュー ベーシック |機能

照度センサーで環境照度を測定し、リアルタイムで適正な画質補正を行い、明るさ感を向上。 明るい環境下で、メリハリのある画像を投写し、プレゼンテーションの理解度をさらに深めます。

> PT-FRZ50J、PT-FRZ55JB、MZ880シリーズ、VMZ71シリーズ、 LMZ460シリーズ、PT-TMZ400J、VW360シリーズに搭載しています。

●「デイライトビュー ライト」機能

中間階調の色目と明るさを適正に補正。明るい環境で表現しづらかった暗部のディテール もくっきり再現し、見やすい映像を実現します。

LW376シリーズ、PT-TW381RJに搭載しています。

				高画質	
搭	載機種一覧表			DCP	DLV
	PT-RQ50KJ			● (DCP 5+)	●(システム DLV)
	RQ35Kシリーズ		3チップDLP®	● (DCP 5+) ^{※9} (DCP 5) ^{※10}	●(システム DLV)
	RQ25Kシリーズ		モデル	● (DCP 5+)**9(DCP 5)**10	●(システム DLV)
	PT-RZ14KJ			● (DCP 5)	●(システム DLV)
ď	REQ12シリーズ			● (DCP 4)	●(システム DLV)
8	REZ12シリーズ			● (DCP 4)	●(システム DLV)
	PT-RCQ10JL		1チップDLP®	● (DCP 3)	●(システム DLV)
	PT-RZ690JL		モデル	● (DCP 3)	●(システム DLV)
	FRQ60シリーズ			● (DCP 4)	●(システム DLV)
	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	源		● (DCP 3)	●(ベーシック)
$\overline{}$	MZ20Kシリーズ			● (DCP 4)	●(システム DLV)
	MZ880シリーズ		液晶モデル	● (DCP 4)	●(ベーシック)
	VMZ71シリーズ			-	●(ベーシック)
	LMZ460シリーズ		ポータブル液晶モデル	-	●(ベーシック)
液晶	PT-TMZ400J		短焦点液晶モデル	-	●(ベーシック)
ып	PT-CMZ50J		超短焦点液晶モデル	● (DCP 4)	●(システム DLV)
	VW360シリーズ	F	ポータブル	-	● (ベーシック)
	LW376シリーズ	ンプ光源	液晶ランプモデル	-	● (5 1⊦)
	PT-TW381RJ	源	短焦点液晶ランプモデル	-	● (ライト)

※1 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。※2 Windows®8.1(Windows®RTは除く)/Windows®10(Home、Pro)に対応しています。詳細はホームページをご確認ください。(https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download_application_whiteboard)※3 ランプ:ECOモード時。ノーマル/静音モード時は10000時間、連続使用時間、使用環境によって短くなる場合があります。※4 ランプ:静音モード時。ECOモード時6000時間、ノーマル時5000時間。周囲温度20 ℃の環境下にてJISZ8901試験粉体を用い、ほこり環境加速試験を実施しています。"ビル衛生管理法"で定める浮遊粉じん量の基準条件(0.15 mg/m³)で、プロジェクターに内蔵したセンサーにより温度上昇を感知し、プロジェクターを強制的に電源オブする時間を基に算出しています。但し、上記の時間は目安であり、ご使用の環境により表換時期が早くなる場合があります。※5 コンピューター 2 入力端子は出力端子と共通です。※6 アプリケーションソフト(Wireless Projector)使用の際は、ご使用機器はよって表示解像度が異なります。表表示解像度はWXCA(1280 x 800)となります。※7 本製品に対応したモジュールおよびスマートフォン/PC 向けのアプリケーションソフトやWebブラウザが必要です。他社製品は動作保証外となりますのでご注意ください。※8 天つり金具(高天井用)ET-PKL100H/天つり金具(低天井用)ET-PKL100Sは、天つり金具(取り付け用ペース金具)ET-PKL430Bと組み合わせてご使用ください。 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

レーザー光源自体の明暗を直接制御し高コントラストを実現

レーザー光源自体の明暗を直接制御することで、高コントラストと消費電力の低減を 同時に実現。また、シーン連動モジュレーションを完全なデジタル制御によって行う ため、高精度な出力調整が可能で、輝度を損なうことなく、高コントラスト比を実現し ます。明るいシーンと暗いシーンが瞬時に、あるいは頻繁に切り替わる時にも、精緻 な明暗表現が可能で、長時間使用時にもコントラストの低下がほとんどありません。

新次元の明暗制御を実現する「ダイナミックコントラストNX」

ダイナミックコントラストをさらに進化させた「ダイナミックコントラストNX」は、新開 発の映像シーン解析回路を駆使し、明暗差を従来以上に細かく認識。光源を緻密 に制御しつつ、映像信号もシーン単位で補正することで、明るさを保ちながら暗部の 表現を高めます。

「リッチカラー・ハーモナイザー」による豊かな色再現

新開発のカラーホイール機構と独自のイメージプロセッサーを組み合わせることで、 高純度な映像表現に求められる赤色の領域を拡大し、スムーズな階調と忠実な色 再現による鮮明投写を実現します。

●「リッチカラー・ハーモナイザー」技術



より豊かな発色の映像投写を実現する「リッチカラーエンハンサー」

輝度優先の「ダイナミック」 モードと発色優先の「グラフィック/スタンダード」 モードの選択 が可能。「グラフィック/スタンダード」モードでは、当社独自の「リッチカラーエンハンサー」 がカラーホイールのタイミングを調整します。

●「ダイナミック」モード(輝度優先)

●「グラフィック/スタンダート」モード(発色優先)



光エネルギー

Excel PowerPointなどの ドキュメント投写に最適



カラフルな写真やビデオに最適

「ピュアホワイトジェネレーター」による質感豊かな高輝度投写

明るさと色味を両立するため、多重反射方式による独自の集光システム「ピュアホワイト ジェネレーター」を搭載。拡散する光源エネルギーのロスを抑えることで、均整のとれた正確 なカラーバランスを実現し、明るい環境でも実物に近い、リアルな映像投写を可能にします。

240Hz 高速フレーム表示

高速フレーム表示に対応*1

240 Hz/1080p入力に対応*。当社ならではの高速フレーム処理技術により、動きの 速いコンテンツもスムーズに表現。静止画の忠実な再現だけでなく、動画再生におい ても優れた性能を発揮し、シミュレーターなどにも活用いただけます。

*表示フレームレートは、入力信号のフレームレートに依存します。幾何学歪補正をオフにする必要があります。

黒レベル/白レベルの調整が単簡に行える「波形モニター」機能

ソース機器やシステム構成によって生じる入力信号レベルの微妙な違いを視覚的に把握 できます。これにより、映像コンテンツ本来の「黒レベル」や「白レベル」を再現し、最適な 映像表現が可能です。



医療用画像を見やすく再現する「DICOMシミュレーション」モード※2

医療用画像の標準規格であるDICOM part14に近似する映像モード「DICOMシ ミュレーション」モードにより、レントゲン映像などを、より見やすく再現できます。カン ファレンスや研修などで、大画面を用いて、大人数で情報共有が行えます。





般の映像モード

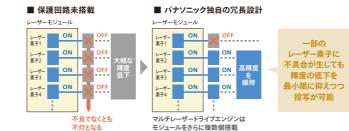
DICOMシミュレーション Iモード

- ※1 RO35Kシリーズはオプション対応
- ※2 本製品は医療用機器ではありませんので、実際の医療診断には使用しないでください。

高信頼性

不測の事態に対処するマルチレーザードライブエンジン

光源トラブル発生時も安定して投写を続けることを可能にする、「マルチレーザードラ イブエンジン」を採用。多数のレーザー素子からなるモジュールを複数個搭載し、いず れかの素子に不具合が生じても、パナソニック独自の冗長設計による保護回路が働 くため、ほとんど輝度を落とすことなく投写を継続できます。



45 ℃

効率的な冷却装置で安定した動作

プロジェクター内部の温度上昇を抑制し、環境温度が高い状況でも安定した運転 を実現しています。

運用モード

高画質を長期間維持するフレキシブルな運用モードをご用意

シアターなどの静かな環境に適した「静音優先モード」や、用途に応じて輝度また は寿命を設定し登録できるユーザーモードが選べます。※3

■RQ35Kシリーズの場合

モード	ノーマル	エコ	静音優先			
使用環境	光出力を優先	輝度を維持しつつ 光出力半減時間優先	騒音値優先 例)結婚式会場・シアター			
光出力	30500 lm	24000 lm	20000 lm			
光出力半減時間※4	20000時間	24000時間	26000時間			
騒音値	49 dB	49 dB	46 dB			
消費電力(RQ35KJ)	2060 W	1650 W	1370 W			

密閉型光学ブロック

「密閉型光学ブロック」による防じん構造

プロジェクターの心臓部である光学ブロックを密閉化。ほこり環境0.15 mg/m²(ビル 衛生管理法に基づく)という過酷な環境での試験を経て、ほこりによる輝度低下を最 小限に抑えられるような構造を実現しました。外部からのちりやほこりの影響を受け にくく、幅広い環境でご使用いただけます。

IP5X規格適合

IP5X規格に適合した高い防塵性能

光学エンジンと光源モジュールにて、IEC規格60529に基づいたIP5X規格※5に 適合し、より高い防塵性能を確保しています。

フィルターレスデザイン

パナソニック独自の技術により、外気やほこりの進入を抑制。フィルターレス構造を 実現し、メンテナンス性を高めました。

フィルター

長期間交換が不要なエアフィルターを採用

●長期間メンテナンス(清掃や交換)が不要な「エコフィルター」

「エコフィルター」は、より効率的にほこりを捕集し、長期間メンテナンス(清掃や交換) が不要なエアフィルターユニットです。微小なほこりをイオン効果で引きつけて捕 集するプリーツ状で大型の「μ (マイクロ) カットフィルター (静電フィルター)」で、捕 集能力を高めています。また、「エコフィルター」は交換サイクルが長いばかりでなく、 水洗い※6により、繰り返しの使用も可能で、エコにも配慮した設計です。

品番	メンテナンスサイクル**7
MZ20Kシリーズ、MZ880シリーズ、VMZ71シリーズ、 LMZ460シリーズ、PT-TMZ400J、PT-CMZ50J (ほこり環境 0.08 mg/m³条件下の場合)	20000時間
VMZ71シリーズ、LW376シリーズ、LMZ460シリーズ、PT-TMZ400J、PT-CMZ50J (ほこり環境 0.15 mg/m³の条件下の場合)	10000時間

バックアップ機能

バックアップ入力機能搭載

信号伝送エラーが発生すると瞬時にプロジェクターが自動的にバックアップ入力 信号へ切換をします。※8

無機液晶

長期間画質を維持する無機液晶パネルを使用

当社の液晶プロジェクターは無機素材の液晶パネルを使用しており、長期間安心 してお使いいただけます。

※3 機種により条件が異なります。詳しくは各商品の仕様ページをご覧ください。
※4 [ダイナミックコントラスト]を[3]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度35 ℃、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20000時間を目安に、内部清掃 を兼ねた点検を販売店にご依頼ください。使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。

※5 測定方法、測定条件はIEC規格(らどり)・デリスペラッポングの場合があります。 ※5 測定方法、測定条件はIEC規格(らど29)に基づいています。本機の防塵性能は、無破損・無故障を保証するものではありません。油分、塩分、水分を含むスモークのある環境の場合はエンクロージャーなどをお使いください。 ※6 水洗いは必ず取扱説明書に記載の手順とおりに行ってください。また、2回を目安に新品と交換され

特長 仕様

PressIT

28

※6 小売いは必ずり 収放配明音に記載の手限とありに打つくください。また、2回を日女に利面と文典されることをお勧めします。さらに、水洗いを行っても汚れが目立つ場合は交換時期です。
※7 ビル衛生管理法"で定める浮遊粉じん量の基準条件(0.15 mg/m³)で、プロジェクーに内蔵したセンサーが目詰まりを検出し、プロジェクターを強制的に電源オフする時間を基に算出しています。ただし、上記の時間は目安であり、ご使用の環境により、交換時期が早くなる場合があります。

※8 信号源は共通にする必要があります。

				高	画質								高信頼性					
機種一覧表	ダイナミック コントラスト	ダイナミック コントラストNX	リッチカラー・ ハーモナイザー	リッチカラー エンハンサー	ピュアホワイト ジェネレーター	240Hz 高速フレーム	波形モニター	DICOM シミュレーション	マルチレーザー ドライブエンジン	環境温度	運用モード※3	密閉型 光学ブロック	IP5X規格適合	フィルターレス	フィルター	バックアップ 機能	無機液晶	
	コントノスト	JANAKAK	ハーモナイリー	エンハンリー	シェネレーター	表示対応		シミュレーション	トノイノエノシノ	45 ℃		元子ノロック				成形		
PT-RQ50KJ	•	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	•	_	•	-	•	-	PT-RQ50KJ
RQ35Kシリーズ	•	-	-	-	-	●※1	•	•	•	•	•	•	-	•	-	•	-	RQ35Kシリーズ
RQ25Kシリーズ	•	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	•	•	•	-	•	-	RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ	•	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	•	•	•	-	•	-	PT-RZ14KJ
REQ12シリーズ	•	-	-	•	-	•	•	•	•	•	•	•	•	•	-	•	-	REQ12シリーズ
REZ12シリーズ	•	-	_	•	-	-	•	•	•	•	•	•	•	•	-	•	_	REZ12シリーズ
PT-RCQ10JL	•	-	•	_	-	-	•	•	•	•	•	•	-	•	_	•	_	PT-RCQ10JL
PT-RZ690JL	•	-	-	_	_	-	•	•	•	•	•	•	_	•	_	•	_	PT-RZ690JL
光 FRQ60シリーズ	•	-	-	•	-	•	•	•	•	•	•	•	_	•	-	-	-	FRQ60シリーズ
源 PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	•	-	-	•	-	-	•	•	•	•	●※9	•	_	•	-	-	-	PT-FRZ50J/PT-FRZ55
MZ20Kシリーズ	•	•	-	_	•	-	•	•	•	•	•	_	_	-	エコ	•	•	MZ20Kシリーズ
MZ880シリーズ	•	_	_	_	-	_	-	•	•	•	-	_	_	_	エコ	-	•	MZ880シリーズ
VMZ71シリーズ	•	-	-	-	-	_	-	•	-	•	_	_	_	_	エコ	-	•	VMZ71シリーズ
LMZ460シリーズ	•	-	_	_	-	_	_	•	_	•	_	_	-	_	エコ	-	•	LMZ460シリーズ
PT-TMZ400J	•	-	-	_	-	-	_	•	_	•	-	_	_	-	エコ	-	•	PT-TMZ400J
PT-CMZ50J	•	-	-	-	-	-	-	•	_	•	-	-	-	-	エコ	-	•	PT-CMZ50J
ラ VW360シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	_	_	-	-	-	-	-	•	-	•	VW360シリーズ
ンプ LW376シリーズ	-	-	_	-	-	-	-	_	-	-	_	-	-	-	•	-	•	LW376シリーズ
アT-TW381RJ	_	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_	_	_	•	_	•	PT-TW381RJ

※9 PT-FRZ55JBのみ対応。 27

設置性

レンズセンター

天つり設置を配慮したレンズセンターデザイン

レンズを中央にレイアウトしたシンメトリーなデザイン。プロジェクターとスクリーンのセンターが一致しているので、設計・設置がスムーズです。

レンズシフト

「垂直・水平レンズシフト」機能

垂直・水平とも、映像を移動させることができ、 セットアップの幅が広がります。





全方位

360度全方位に設置可能

垂直方向だけでなく、水平/斜め(水平・垂直組み合わせ)方向の360度いずれの角度に回転させても設置が可能なため、独創的で先進的な提案が可能になります。



超短焦点レンズ対応

省スペース設置可能な超短焦点レンズ(オプション)対応

レンズ交換のみで簡単に短距離投写が可能。省スペースで設置できるので、空間の 有効活用が可能。ショーウィンドウ・店頭・駅などでのデジタルサイネージやステージ上の演出など、プロジェクターの活用範囲が広がります。







*詳しくは49ページをご覧ください。

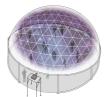
29

魚眼レンズ対応

ドームなどへの投写が可能な魚眼レンズ(オプション)対応

投写画角範囲を大幅に拡大 したレンズです。フォーカス 深度が大きいという特長も あり、ドーム以外への投写で もその性能を発揮すること が期待できます。





*詳しくは50ページをご覧ください。

3D投写対応

迫力ある映像投写を実現する3D投写対応※1

プロジェクター1台だけで3D投写を実現するアクティブ 方式に対応。外付け1Rトランスミッターと3Dメガネ※2と の組合せにより実現できます。



幾何学ひずみ補正

特殊形状のスクリーンへ映像をひずませずに 投写できる「幾何学ひずみ補正」機能

一般のプロジェクターでは対応できない球状や円柱状などの特殊形状のスクリーンへ投写できるよう、映像を補正する機能です。外部機器を必要とせず、リモコンで簡単に補正が可能です。マルチスクリーンサポートシステムと併用することで、イベントやステージングなど、設置場所や目的に合わせた多彩な映像演出が行え、プロジェクターの活用シーンが広がります。

「幾何学ひずみ補正」機能の補正イメージ(一例)













*「幾何学ひずみ補正」機能を拡張して、さらに柔軟で複雑な調整を可能にする無料ソフト「幾何学歪補正・ 設置調整ソフトウェア(Geometry Manager Pro)」をご用意しています。

無料会員制サポートシステム「PASS」へ登録いただくとご自身で ファームウェアを最新版にアップデートしダウンロードが可能になります。 https://panasonic.biz/cns/projector/pass/



マルチスクリーン

複数画面をシームレスに繋げる

「マルチスクリーンサポートシステム」^{※3}

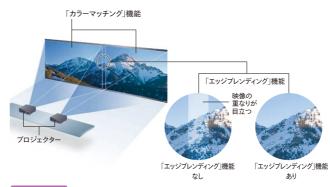
●「エッジブレンディング」機能

画面のつなぎ目を重ね合わせ、輝度をコントロール。画面の境界を感じさせない自然で 一体感のあるマルチ画面表示を実現します。

●「カラーマッチング」機能

各プロジェクター間の色再現領域の微妙なバラツキを補正。各画面間の色の均一性と 高い色再現性を実現します。

「マルチスクリーンサポートシステム」の概念図



フリーグリッド

リモコン操作による幾何学ひずみの フリーグリッド (任意補正)機能

従来の幾何学ひずみ補正機能に加え、任意のグリッド数や制御点で補正が可能なフリーグリッド(任意補正)機能を搭載。2 x 2、3 x 3、5 x 5、9 x 9、17 x 17のグリッド数や、ポイントと垂直・水平ラインの制御点を選んで補正できます。また、それぞれのグリッド数と制御点で補正したデータを初期化することなく、別のグリッド数と制御点に引き継ぐことも可能。より柔軟な設置調整をリモコンひとつで実現します。





グリッド数:5×5 制御点:ポイント 制御







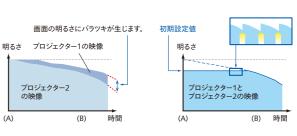
グリッド数と制御点は一例です。

輝度・色コントロール

「複数台輝度・色コントロール」機能

有線LANで各プロジェクターを接続し、本機能を用いれば、複数台のプロジェクターを用いたマルチスクリーンシステムにおいて、経年変化を原因とするプロジェクターごとの明るさのバラツキを、最大8台まで自動補正します。「複数台監視制御ソフトウェア」を用いれば最大2048台まで対応可能です。さらに色センサーを搭載し、色のバラツキも自動で補正することが可能です。





- ※1 3D映像の視聴に必要となる外部機器(3Dグラスや映像信号出力機器など)については、ご使用になる3Dシステムに合わせてお客様にてご準備ください、本機と外部機器との接続については、ご使用
- ※1 30域級が成場に必要となり行動は動き、3D アンドや水原に含む刀が破場などか、ことでは、ご使用になる3Dシステムに合わせてお客様にてご準備ください。本機を外部機器との接続については、ご使用になる3Dシステムによって異なりますので、ご使用になる外部機器の取扱説明書をご確認ください。
 ※2 3Dをご覧いただくためには、アクティブシャッター方式の3Dメガネ(投写した映像に合わせてメガネの左右の液晶シャッターを交互に開閉する方式)が別途必要です。
- ※2.3 むどこ見いだこくためには、アクテインヤッターカスの3Dメルイ・は安・した映像に合わせくメルイの左右の液晶シャッターを交互に開閉する方式)が別途必要です。
 ※3 使用するスクリーンやランブモードの選択によっては、画面の均一感が損なわれることがあります。また、使用時間の経過で、光源ランブの明るさ低下に差が生じ、画面全体の明るさにバラッキが発生する場合があります。その際は有償にて、再度調整が必要となります。詳しくは販売店、および営業担当にでは取りたす。

					設置性							
		レンズシフ	' -	A+#	471-16 10	6 m	00100010	M 1-24-1-1-1-1-1-		フリーグリッド	輝度·色	
	レンズセンター	電動	手動	全方位	超短焦点レンズ対応	魚眼レンズ対応	3D投写対応	幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	(任意補正)	コントロール	
PT-RQ50KJ	-	•	-	•	-	-	-	●※4	•	•	•	PT-RQ50KJ
RQ35Kシリーズ	•	•	-	•	•	•	●※6	●※4	•	•	•	RQ35Kシリーズ
RQ25Kシリーズ	•	•	-	•	•	•	● ※7	●※4	•	•	•	RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ	•	•	-	•	•	•	•	●*4	•	•	•	PT-RZ14KJ
REQ12シリーズ	•	•	-	•	•	-	-	●※4	•	•	•	REQ12シリーズ
REZ12シリーズ	•	•	-	•	•	-	_	●※4	•	•	•	REZ12シリーズ
PT-RCQ10JL	•	•	-	•	•	-	-	•	•	•	•	PT-RCQ10JL
FT-RZ690JL	•	•	-	•	•	-	_	•	•	•	•	PT-RZ690JL
FRQ60シリーズ	•	-	•	•	-	-	-	●※5	•	●※8	•	FRQ60シリーズ
PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	•	● (PT-FRZ55J)	● (PT-FRZ50J)	•	-	_	_	●※5	•	-	•	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J
MZ20Kシリーズ	•	•	-	•	•	-	-	●※4	•	•	-	MZ20Kシリーズ
MZ880シリーズ	•	•	-	•	•	-	_	●※5	•	●**9	-	MZ880シリーズ
VMZ71シリーズ	-	-	•	•	-	-	-	-	-	-	-	VMZ71シリーズ
LMZ460シリーズ	-	-	-	•	_	_	_	_	-	-	-	LMZ460シリーズ
PT-TMZ400J	-	-	-	•	-	_	_	-	-	-	-	PT-TMZ400J
PT-CMZ50J	-	-	-	•	_	_	-	_	-	-	-	PT-CMZ50J
yW360シリーズ	-	-	-	_	-	_	_	-	-	-	-	VW360シリーズ
プ LW376シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	LW376シリーズ
PT-TW381RJ	-	_	-	_	_	_	-	_	_	_	_	PT-TW381RJ

※4 さらに、オプションのアップグレードキットと自動スクリーン調整アップグレードキットは内蔵しています。※5 FRQ60シリーズ、PT-FRZ50Jは幾何学歪補正・設置調整ソフトウェアとアップグレードキットに、MZ880シリーズはアップグレード キットには非対応です。※6 PT-RZ34KJのみ。※7 PT-RZ24KJ/RZ17KJのみ。※8 リモコンを使用しての操作のみ対応。※9 幾何学歪補正・設置調整ソフトウェアを使用しての操作のみ対応。 VW360 LW37

特長

コントラスト&シャッター

パナソニック独自の

「コントラスト連動&シャッター連動」機能

マルチスクリーン投写時に便利な独自の「コントラスト連動&シャッター連動」機能(特許出 願中)を、他社に先駆けて搭載しています。従来は画面ごとに行っていたダイナミックコ ントラスト設定を、接続された複数プロジェクターの映像の平均照度に基づいてすべて に適用。均質なマルチスクリーン投写を実現します。また、プロジェクターごとに操作して いたシャッター機能も、親機側で操作するだけの手軽さ。フェードイン/アウトのエフェ クトを含めたシャッター機能を、接続されているすべてのプロジェクターで連動できます。

「コントラスト連動」のイメージ

プロジェクターA プロジェクターB 平均昭度:5% 平均昭度:15%

プロジェクターA

オフ時

全体平均昭度:10%

プロジェクターR

全プロジェクター映像の平均照度に基づいてダイナミックコントラストを設定し、エッジ部分もスムーズに表示。

「シャッター連動」のイメージ





親機プロジェクターでシャッター機能を操作すれば、子機プロジェクターも連動*。 *フェードイン/アウトのエフェクトも含みます。子機個々での実行も可能です。

情報表示画面

情報表示画面を搭載

筐体の側面に「情報表示画面」を搭載。表示画面上でプロジェクターIDやネットワー クの設定ができ、オンスクリーン操作の手間を大きく軽減します。ほかにも温度、使用 時間、入力信号といった情報や、万一のトラブル発生時はその内容をリアルタイムで 表示。エラーの原因をスムーズに解明し、早期復旧をサポートする心強い機能です。



機器管理の効率化&トラブル発生時の早期復旧をサポート ・プロジェクターIDやネットワーク設定をモニター上で変更

・内部温度やエラーをリアルタイムで確認

簡単設定		状態の確認	エラー表示
・プロジェクターID ・IPアドレス ・サブネットマスク	・DHCP ・デフォルト ゲートウェイ	・プロジェクター使用時間・温度・ネットワーク・電源電圧表示	・エラーコード ・エラーの分類

データクローニング

「データクローニング」機能

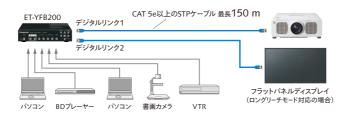
プロジェクターの設定や調整値などのデータを、LANやUSBを経由して複数台のプロ ジェクターにコピーすることができます。コピーできる設定内容については取扱説明書 をご確認ください。

デジタルリンク

LANケーブル※11本で、映像/音声/制御信号を 最大150 m伝送※2 可能な「デジタルリンク」対応

● システムアップや、映像表示機(プロジェクター・ディスプレイ)の制御が簡単

「デジタルリンク」対応のプロジェクターと、豊富な入力端子を備えた、デジタルリンク スイッチャーET-YFB200 (オプション) を組み合わせることにより、LANケーブル※11本で、 非圧縮のHD映像/音声/制御信号を最大150 m^{※2}まで伝送できます。プロジェクター までのケーブルを1本化できるため、天つりなどの常設時にケーブルの施工が簡単になり ます。また、シリアル通信やLAN通信で、プロジェクターの制御も可能です。



●他メーカー周辺機器などにも対応

「デジタルリンク」は、HDBaseT Allianceにより策定されている通信規格「HDBaseT™」 に、パナソニック独自の機能を追加したものです。そのため、同じ通信規格をベースに開 発された他メーカー周辺機器とも直接接続が可能。様々なシステムに対応できます。

動作確認の他メーカー周辺機器についてはホームページをご覧ください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_prodisplays_solutions_digitallink_compatible-equipment



Intel® SDM

Intel® SDM規格の拡張スロットを装備

Intel® SDM (Smart Display Module) 規格の拡張スロットを装備。 当社の12G-SDI 端子ボード「TY-SB01QS」、DIGITAL LINK端子ボード「TY-SB01DL」、12G-SDI Optical 端子ボード「TY-SB01FB」、ワイヤレスプレゼンテーションシステム受信ボード 「TY-SB01WP」に加え、他社製のファンクションボード**3も装着できるため、拡張性 がこれまで以上に広がります。



使いやすさ

メカニカルシャッター 光源消灯シャッター

「シャッター」機能

スクリーンを完全にブラックアウトできるので、映像をミュートにした時に、レンズから の光漏れがありません。「シャッター」機能には、「メカニカルシャッター」と、メカニカル シャッターをあけたままで光源を消灯する「光源消灯シャッター」の2種類があります。

フェードイン/アウト

「フェードイン/アウト」機能

徐々に投写映像を消していく「フェードアウト」や、徐々に映像を出画させる「フェード イン を搭載。

クイックオン/オフ

クイックオン/クイックオフ

レーザー光源ならではの素早い立ち上がり。電源オンでお待たせすることなく投写可能。 使い終わればクーリングなくすぐシャットダウンできます。

高速スタートアップ

高速スタートアップ※4

メニューで設定することにより、電源オン後約1秒で出画が可能。有効時間の選択 も可能です。

使用後すぐに片付けできる「ダイレクトパワーオフ」機能

ポータブル用途では、後片付けもすばやく、次のプレゼンテーションや講義へも、 サッと移動可能。また、プロジェクターの主電源を落とせない天つりなどの常設時で も、直接電源ブレーカーをオフすることが可能です。

プロジェクター単独で予約運転が可能な「スケジュール」機能

パソコンやソフトウェアを使用しなくても、プロジェクター本体のタイマー機能により、 設定時刻にスタンバイ電源をオン/オフするなどが行えます。

スタンバイ時にも音声出力が可能

音声出力端子は、スタンバイ時にも出力が可能※5です。プロジェクターを経由して外部 の音響システム※6へ接続されている場合に便利です。

高出力10 Wスピーカーを搭載

10 Wの高出力スピーカーを搭載し、外部スピーカーを使わず、会議室や教室などでも十分 な音量が確保できるため、音声を含めたマルチメディアプレゼンテーションが可能です。

黒板モード カラーボードモード

スクリーンのない環境で便利

黒板に投影するなど、ホワイトスクリーンのない環境にも対応。黒板へ投写する際 に最適な補正を行う映像モードを搭載しています。

オート入力サーチ

「オート入力サーチ」機能

入力信号を自動的に検知し、信号が入力されているチャンネルを自動選択します。 わずらわしい操作なしに、すぐにプレゼンテーションを開始できます。

※1 CAT5e以上のSTPケーブルをご使用ください。
※2 ET-YFB200は、ロングリーチモードを持つ映像表示装置との接続であれば、最長150 mまでの伝送が可能です。ただし、伝送できる映像は1080/60p(1920×1080ドット、ドットクロック148.5 MHz)以下に限られます。映像送出機が対応していない場合の最長伝送距離は100 mになります。4K映像(対応モデル:PT-RO50KJ/RO35Kシリーズ)でCAT5e/6ケーブル使用時の最長伝送距離は50 mです。ET-YFB200は4K 信号には対応していません。 ※3 Intel® SDM 仕様のファンクションボードは別売です。Intel® SDM 仕様に対応した他社製品すべて

の動作を保証するものではありません。

の動作を保証するものではありません。 ※4 [プロジェクターセットアップ]内の[高速スタートアップ]:オン時。ただし、[有効期間]で設定した時間が経過すると高速スタートアップは無効になります。[高速スタートアップ]:オン時はウォームアップをし続けており、消費電力が増加します。

※5 メニューにより設定が必要です。 ※6 スピーカーの他に、別途音声アンプが必要です。

_																				
				設置性							使いも	やすさ								
揺	對機種一覧表	72.1 = 71.0		- 4			シャツケ	ター機能	7 - 1*		起動 / 終了スピー	۴		765.057	40.14	m+c	±= ± 1*	4.1		-
		コントラスト& シャッター	情報表示画面	データ クローニング	デジタルリンク	Intel® SDM	メカニカル シャッター	光源消灯 シャッター	フェード イン/アウト	クイック オン/オフ	高速スタート アップ	ダイレクト パワーオフ	スケジュール	スタンバイ 音声	10 W スピーカー	黒板 モード	カラーボード モード	オート 入力サーチ		
	PT-RQ50KJ	•	•	•	•	_	•	•	•	•	_	-	•	-	_	_	-	-	PT-RQ50KJ	
-	RQ35Kシリーズ	•	•	•	•	_	•	•	•	•	_	-	•	_	_	-	-	-	RQ35Kシリーズ	
-	RQ25Kシリーズ	•	•	•	●※8	•	•	•	•	•	-	-	•	_	_	-	-	-	RQ25Kシリーズ	特
ш	PT-RZ14KJ	•	•	•	●※8	•	•	•	•	•	_	-	•	_	_	-	-	-	PT-RZ14KJ	
	REQ12シリーズ	•	-	•	●※8	•	-	•	•	•	•	•	•	-	-	-	-	-	REQ12シリーズ	P ±
F	REZ12シリーズ	•	-	•	●※8	•	-	•	•	•	•	•	•	-	-	-	-	-	REZ12シリーズ	P =
	PT-RCQ10JL	•	-	•	•	_	-	•	•	•	•	•	•	-	_	_	-	-	PT-RCQ10JL	才:
	# PT-RZ690JL	•	-	•	•	-	-	•	•	•	•	•	•	-	-	-	-	-	PT-RZ690JL	_
	光 FRQ60シリーズ	-	-	•	•	_	-	•	-	•	•	•	•	•	-	-	-	_	FRQ60シリーズ 光	Pr
	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	-	-	•	•	_	-	•	•	•	•	•	•	•	_	_	-	_	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	
	MZ20Kシリーズ	•	•	●※7	•	_	-	•	•	•	•	•	•	-	_	-	-	_	MZ20Kシリーズ	36
	MZ880シリーズ	•	-	●※7	•	_	-	•	•	•	•	•	•	•	_	_	-	•	MZ880シリーズ	Ri
	VMZ71シリーズ	-	_	_	•	_	-	•	-	•	•	•	_	•	•	-	-	•	VMZ71シリーズ	SH
	LMZ460シリーズ	-	-	-	-	_	-	•	_	•	•	•	_	•	•	_	-	•	LMZ460シリーズ	
上	PT-TMZ400J	-	-	-	_	_	-	•	-	•	•	•	_	•	•	-	-	•	PT-TMZ400J	沿晶
	PT-CMZ50J	-	-	_	•	_	-	•	-	•	•	•	_	•	•	-	-	•	PT-CMZ50J	
	ラ VW360シリーズ	_	-	_	_	_	-	_	-		-	•	_	•	•	•	-	•	VW360シリーズ 👨	
	デ 比W376シリーズ	-	_	-	_	-	-	_	_		-	•	_	_	•	-	•	•	LW376シリーズ デ	
	源 PT-TW381RJ	-	-	_	_	_	-	-	_	_	_	•	_	_	•	_	•	•	PT-TW381RJ 源	

※7 LAN経由のみ。※8 別売のDIGITAL LINK端子ボードTY-SB01DLが必要です。 31

特長

PressIT

仕様

32

ケーブルレスでパソコン画面を投写できる「ワイヤレス」機能

● Windows®パソコン用アプリ「Presenter Light ソフトウェア」※1

Windows®パソコンから、手元の画面をそのままワイヤレス送信が可能。マルチ ディスプレイにも対応し、4台のパソコンからの同時投写も可能です。

ホームページのアプリケーションダウンロードサイトからダウンロードしていただけます。 対応機種は各アプリケーションページに一覧がございますのでご確認ください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download_application



●iOS/Android™デバイス用アプリ「Wireless Projector」※2

タブレット/スマートフォン用ワイヤレス投写アプリを準備。PowerPoint®/PDFなどのファ イルや、画像などを送信可能で、スマートなプレゼンテーションが行えます。さらに、ライブ カメラモードにも対応。

iOS用はAppStoreから、Android™用はGoogle Playからダウンロードしていただけます。

S D I DisplayPort H D M I

豊富な入力端子を装備

業務用ビデオ機器で多く用いられるSDI入力端子や、ブルーレイプレーヤーの接続 などに便利なHDMI入力端子を装備しています。

CEC

HDMI CEC対応

HDMIケーブルー本で連携制御が可能なHDMI-CEC端子、5V2A給電対応の USB端子で、さらなるシステム拡張が可能です。

エミュレート

「エミュレート」機能付きシリアル端子

既設のパナソニックプロジェクターをリプレイスする場合に、既設システムで使用されて いるシリアル(RS-232C)コマンドをそのまま使用でき、コストを大幅に削減できます。

33

照明コントローラーの制御規格Art-Netに対応

照明コントローラーの制御規格Art-Net DMX512コマンドに対応しています※3。

「Crestron Connected™」や「AMX Device Discovery」に対応

有線LAN端子は、ネットワーク上に接続され たパソコンから、様々なシステム機器を一括で 管理・制御できるクレストロン社の「Crestron Connected[™] | 「AMX Device Discovery | 12 も対応しています。





ネットワーク機能

LANによる「ネットワーク」機能で簡単遠隔監視・制御

LANで接続されたパソコンから、WEBブラウザーを利用したプロジェクターの遠隔操作や、 状態確認が可能。また、「メール送信」機能を搭載し、プロジェクターが異常時にEメール メッセージでお知らせします。

● PII ink™ 対応

他メーカーのプロジェクターと混在するシステムでも同じ仕様で制御可能。

●複数台監視制御ソフトウェア対応(無償ソフトウェア)

パソコン1台で、LANを経由し最大2048台の機材を監視・制御できるフリーソフトウェアをご用意。

「複数台監視制御ソフトウェア」について詳しくはホームページをご覧ください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download_application_mmcs



●「リモートプレビュー機能」を搭載

シャッター機能オン時や太陽光が眩しい日中など、投写が不可能な環境でもコンテンツ 確認ができる「リモートプレビュー機能」を搭載。LANケーブルまたはWi-Fiを経由したネット ワーク接続により、再生コンテンツの確認をWEBブラウザーなどのパソコン画面で行うこ とが可能です。夜間におけるプロジェクションの場合でも、「リモートプレビュー機能」を 使えば確認作業が日中で完結。ソース機器とプロジェクターの間に起こりうる不具合を いち早く把握することで、時間短縮や工数の削減が見込めます。

映像投写できない場合でも、遠隔で映像信号の確認



IPv6接続対応

インターネットプロトコル (IP) の1つであるIPv6を用いてプロジェクターをネットワーク に接続が可能です。

SmartPJ

スマートフォンからプロジェクターの操作ができる Smart Projector Control Ver.2.0

スマートフォンからプロジェクターを操作するためのアプリケーションソフト。お持 ちのiPhone/Android™端末に「Smart Projector Control」をインストールし、 パナソニック製プロジェクターが接続されているネットワークに無線LAN (Wi-Fi) で接続することにより、プロジェクターを操作したり、プロジェクターの状態を確認 したりすることができます。

NFC機能

プロジェクターの電源がオフの状態でも端末をかざ すだけで設定情報にアクセスでき、プロジェクターID やIPアドレスといった情報の読み込みや書き込みを スマートフォン上で行うことが可能。





PT-RQ50KJ、RQ35Kシリーズ、RQ25Kシリーズ、PT-RZ14KJ、REQ12シリーズ、 REZ12シリーズ、PT-RCQ10JL、MZ20Kシリーズに搭載しています。

●オートフォーカス機能※4

スマートフォンのカメラ機能を用いてレンズフォーカスの調整が可能。手動による調整が 必要なフォーカス位置を、自動かつ高精度で調整できるようになりました。

「Smart Projector Control」について詳しくはホームページをご覧ください。 https://panasonic.biz/cns/projector/download/application/smartpj/



プロジェクターネットワーク設定ソフトウェア

本ソフトウェアを使用することで、同じネットワークに接続されている複数のプロジェク ターに対して、管理者アカウントや、IPアドレスなどのネットワーク情報、プロジェクター 名の設定を一括して行うことができます。プロジェクターネットワーク設定ソフトウェアは 「PASS(無料会員制サポートシステム)」にてご提供しています。

II

エコマネージメント

環境に配慮した「エコマネージメント」機能

「エコマネージメント」機能はリモコンの「ECO」ボタンから、使用条件に合った設定 が簡単に行えます。

- ●環境照度により自動で明るさを落とし、消費電力を低減
- 無信号時に、消費電力を低減● AV ミュート時に、消費電力を低減

グリーン購入法

グリーン購入法適合商品



グリーン購入法 (国等による環境物品等の調達の推進等に関する法律) の定める判 断基準に適合しています。

詳しくは、ホームページをご覧ください。

https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_support_green



※1 アプリケーションソフト「Presenter Light ソフトウェア」使用の際は、1280×800ドットまたは1024×768ドットの映像がスクリーン上に投写されます。また、お使いのコンピューターの解像度が強制的に切り替わる場合や画像・音声転送時に音が切れたり雑音が入る場合があります。

※2 使用の際は、ご使用端末およびご使用機器によって表示解像度が異なります。最大表示解像度は WXGA(1280×800)となります。 ※3 プロジェクター本体のファームウェアがArt-Net DMX512コマンド対応版である必要があります。詳

しくは営業担当にご相談ください。 ※4 オートフォーカス機能は一部のスマートフォンには対応していません。

										ネットワーク											I	.⊐	
搭載機種一覧表	7	イヤレス投写			端·	子			A-t Al-t				7	トットワーク機	能			SmartPJ		プロジェクター	IJ	481	
74 14 12 30 21	Presente Light		ireless ojector	SDI	DisplayPort™	HDMI	CEC	エミュレート	Art-Net 対応	Crestron	IPv6	WEB 有線	制御無線	PJLink™	複数台監視 制御ソフト**10	リモート プレビュー	コントロール	NFC	オート フォーカス ^{※4}	ネットワーク	マネージ メント	グリーン 購入法	
PT-RQ50KJ	_		-	•	●※7	●※8	_	-	•	•	-	•	●※5	class2	•	•	•	•	•	•	-	-	PT-RQ50KJ
RQ35Kシリーズ			-	•	●※7	•	_	-	•	•		•	●※5	class2	•	•	•	•	•	•	-	-	RQ35Kシリーズ
RQ25Kシリーズ			-	●※6	•	•	_	-	•	●※9	•	•	●※5	class2	•	Lite	•	•	•	•	-	-	RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ	-		-	●※6	•	•	_	_	•	●※9	•	•	●※5	class2	•	Lite	•	•	•	•	-	-	PT-RZ14KJ
REQ12シリーズ			-	● ※6	•	•	•	-	•	●※9	•	•	•	class2	•	Lite	•	•	•	•	-	-	REQ12シリーズ
REZ12シリーズ			-	●※6	•	•	•	-	•	●※9	•	•	•	class2	•	Lite	•	•	•	•	-	-	REZ12シリーズ
PT-RCQ10JL			-	•	●*7	•	-	-	•	•		•	●※5	class2	•	-	•	•	•	•	-	-	PT-RCQ10JL
# PT-RZ690JL			-	•	-	•	_	-	•	•		•	-	class2	•	-	•	-	•	•	-	-	PT-RZ690JL #
RQ60シリーズ			-	-	-	•	•	-	•	●※9		•	●※5	class2	•	Lite	-	-	-	•	•	-	FRQ60シリーズ 光
源 PT-FRZ50J/PT-F	RZ55J –		-	-	-	•	•	-	•	•		•	-	class2	•	-	-	-	-	●※11	•	-	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J ^源
MZ20Kシリース	·		-	•	-	•	•	-	•	●※9	•	•	●※5	class2	•	Lite	•	•	•	•	-	-	MZ20Kシリーズ
MZ880シリーズ	_		-	-	-	•	•	•	•	•	-	•	-	class2	•	-	•	-	-	•	•	-	MZ880シリーズ
VMZ71シリース	●※5		●※5	-	-	•	•	•	-	•	•	•	●※5	class2	•	-	-	-	-	•	•	-	VMZ71シリーズ
LMZ460シリー:			●※5	-	-	•	•	•	-	•	•	•	●※5	class2	•	-	-	-	-	•	•	•	LMZ460シリーズ
PT-TMZ400J	●※5	_	●※5	-	-	•	•	•	-	•	•	•	●※5	class2	•	-	-	-	-	•	•	•	PT-TMZ400J
PT-CMZ50J	●※5		●※5	-	-	•	•	•	-	•	•	•	●※5	class2	•	-	-	-	-	•	•		PT-CMZ50J
VW360シリース			●※5	-	-	•	-	•	-	•	-	•	●※5	class1	•	-	-	-	-	-	•	-	VW360シリーズ ラ
プ 比W376シリース	● * 5		●※5	-	-	•	-	•	-	•		•	●※5	class2	•	-	-	_	-	-	-	-	LW376シリーズ プ
源 PT-TW381RJ	●※5		●※5	-	_	•	_	•	-	•	_	•	●※5	class2	•	-	-	_	_	_	-	_	PT-TW381RJ 源

特長

仕様

PressIT 360 Bio SHADOW Space Player

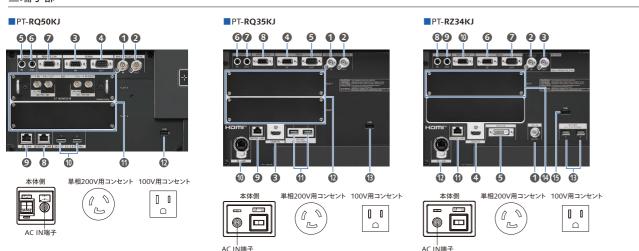
品番	PT- RQ50KJ	PT- RQ35KJ	PT- RZ34KJ	PT- RQ25KJ	PT- RZ24KJ	PT-RQ18KJ	PT- RZ17KJ	PT- RZ14KJ	
使用電源	AC200 V〜AC240 V(20.8 A) 50 Hz/60 Hz (AC100 V〜AC120 V(11.5 A)で使用すると、 光出力が約1/5に低下します。)	AC200 V~AC240 V/AC100 (AC100 V~AC120 Vで使用する	V~AC120 V 50 Hz/60 Hz と、光出力が約1/3に低下します。)	(AC100	 AC 100 ~120 V/AC 2 V~120 V で使用すると、光出力の最大値は1	 00~240 V 50 Hz/60 Hz 5000 lm 以下に制限されます。その他制限が	あります。≊10)	AC 100~120 V/AC 200~240 V 50 Hz/60 Hz	
消費電力	4100 W(20.8 A)/AC100~120 V時:1100 W(11.5 A)/ スタンバイ:18 W(USB給電時33 W)(4160 VA、AC200 V時) ノーマル:3970 W、ECO:3110 W	スタンパイモード:ノーマル14 W、光源シャッター:320 W	2450 W(2470 VA) 運用モード: ノーマル2010 W、ECO: 1590 W、静音優先: 1310 W スタンパイモード: ノーマル13 W、光源シャッター: 260 W (周囲温度: 25°C、標高700m、IEC62087: 2008プロードキャストコンテンツ、 映像モード: スタンダード、ダイナミックコントラスト: (2))	AC 200~240 V:1490 W(1520 VA) AC 100~120 V:1080 W(1090 VA) 運用モード:ノーマル 1330 W、 ECOモード時: 1040 W 静音優先 1030 W ^{±11}	AC 200~240 V:1470 W(1520 VA) AC 100~120 V:1060 W(1090 VA) 運用モード:ノーマル 1310 W、 ECOモード時: 1020 W 静音優先 1010 W=**	AC 200~240 V:1190 W(1220 VA) AC 100~120 V:1080 W(1090 VA) 運用モード:ノーマル 1030 W、 ECOモード時: 820 W 静音優先 810 W ⁼¹¹	AC 200~240 V:1170 W(1220 VA) AC 100~120 V:1060 W(1090 VA) 運用モード:ノーマル 1010 W、 ECOモード時:800 W 静音優先 790 W ^{® 11}	AC 200~240 V:1050 W(1060 VA) AC100~120 V:1080 W(1090 VA) 運用モード:ノーマル 950 W ECOモード時:780 W ⁼¹¹	
パネル サイズ	1.38型(アスペクト比 17:9)	0.96型(アスペ	タト比16:10)			0.8 型(アスペクト比 16:10)			
表示方式			DLP® チップ 3 枚 DLP® 方式						
レンズ 光源			オプション(別売品) *本機にはレンズを付属しておりません。						
光出力	50000 lm*1/51000 lm(センター)*5、40000 lm(ECO)	30500 lm*1/6/32000 lm(センター) *5/6、2	レーザー光源 4000 lm ^{※1/6} (FCO) 20000 lm(静容優生)	20000 lm*11 / 2	1000 lm (センター)**5	16000 lm*11 / 16	5800 lm (センター)**5	14000 lm**11 / 14700 lm(センター)**5	
				20000 IIII / 2			3000 III (E277)	20000 時間(ノーマル)、	
光出力半減時間	20000時間(ノーマル)、24000時間(ECO) ^{®2}	20000時間(ノーマル)、24000時間		4K(3840ドット×2400ドット)		優先)、24000 時間(ECOモード時)**12 4K(3840ドット×2400ドット)		24000 時間(ECOモード時)**12	
解像度	4096ドット×2160ドット	3840ドット×2400ドット(クワッドピクセルドライブ オン時)	1920ドット×1200ドット	(クワッドピクセルドライブ: オン時)	1920ドット × 1200ドット	(クワッドピクセルドライブ: オン時)	1920ドット	× 1200ドット	
コントラスト比		20000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:3モード時)**1			2500		3)時)**11		
投写画面サイズ	100型~1500型(アスペクト比 17:9)	70型~1000型(アスペクト比 16:10)*ET-D3LE' ET-D75LE95使用時は120型 ET-D3LEU100/ET-D3LEW200使用時	~600型(アスペクト比 16:10)			0~1000型、70~600型(ET-D3LET80 使用 120~600型(ET-D75LE95 使用時)、)~600型(ET-D3LEU100/ET-D3LEW200 {			
レンズシフト	上下(電動):スクリーンセンターより (ET-D3QW200装着時は-2%="+50%、ET-D3QW300装着時は±40%、ET-D3QW60/J3015063番時は±45%、 ET-D3QK600装着時は±25%、ET-D3QT700/D3QT800装着時は±30%) 左右(電動):スクリーンセンターより (ET-D3QW200装着時は-0% +17%、ET-D3QW300装着時は±14%、 ET-D3QW500装着時は-0% +17%、ET-D3QW300装着時は±16%、 ET-D3QT600装着時は±8%、ET-D3QT700/D3QT800装着時は±10%)	上下(電影 (ET-D75LE95 使用時: +68%~+78%、ET-D3LEW200 使用 左右(電影 (ET-D3LEW60/ET-D3LEW200/ET-D3LEW300 使用時: ±15%	用時: ±48%、ET-D3LEW60/ET-D3LEW300 使用時: ±44%) か: ±20%		SLEW60/ET-D3LEW300 使用時: ±52 %、ET. BLEW60/ET-D3LEW300 使用時: ±18 %、ET	左右(電動):±24 %			
台形ひずみ補正角度 **3	垂直:最大±40° (ET-D3QW200使用時:最大±40°、ET-D3QW300使用時:最大±28°)、 水平:最大±40° (ET-D3QW200使用時:最大±5°、ET-D3QW300使用時:最大±15°)	無値:最 (ET-D3LEW10/ET-D3LES20 使用時:最大 ET-D3LEW50 使用時:最大±22 °、ET-D3LEW200/ET-D3LEW300 使用時: ボギ・最 (ET-D3LEW50/ET-D3LEW60使用時:最大±15 °、ET-D3LEW200/ET- (垂直台形補正)と(水平台形補正)を同時使用時	t=40°、ET-D3LEW60 使用時: 最大±28°、 最大±18°、ET-D3LEU100 使用時: 最大±8°、ET-D75LE95使用時: 最大+5°)、 け、±40° D3LEW300/ET-D3LEU100 使用時: 最大±5°、ET-D75LE95 使用時: 0°)		ET-D3LEW50 使用時: ±22°、ET-D (ET-D3LEW50/ET-D3LEW60/ET-D3LEW	垂直: ±45° 3LES20 使用時: ±40°、ET-D3LEW60/ET-D 3LEW200 使用時:±15°、ET-D3LEU100 使 水平: ±40° V300 使用時:±15°、ET-D3LEU100/ET-D3L 台形補正)を同時使用時は合計で55°を超えて	用時:±8°、ET-D75LE95 使用時:+5°)、 EW200 使用時:±5°、ET-D75LE95 使用時:0'	")	
接続端子	● MULTI PROJECTOR SYNC IN (BNC) 1系統 TTL ハインピーダンス ● MULTI PROJECTOR SYNC OUT (BNC) 1系統 TTL 最大10 mA ● SERIAL IN (D-sub 99・メス型) 1系統 コンピューター制御用(RS-232C準拠) ● SERIAL IN (D-sub 99・メス型) 1系統 コンピューター制御用(RS-232C準拠) ● REMOTE IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 ワイヤードリモコン制御用/本体連結制御用 ● REMOTE IN (Dus 99・メス型) 1系統 技会制御用 ● REMOTE IN (Dus 99・メス型) 1系統 技会制御用 ● DIGITAL LINK 接手 (BI+35) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用(HD Base I**準拠) 1008se-TX Art-Net 対応 Pillmk**(class 2)対応 Deep Color 対応 HDCP2.2 対応 タントワーク接続/デジタルリンク接続用(HD Base I**準拠) 1008se-TX Art-Net 対応 Pillmk**(class 2)対応 Deep Color 対応 HDCP2.2 対応 クトワーク接続/アシタルリンク接続用(HD Base I**) 1008se-TX Art-Net 対応 Pillmk**(class 2)対応 位置 「DE COIT (US 89・イプ) 2系統 (治電専用: DC 5 V. 系統合計2 A) ● DC COIT (US 89・イプ) 2系統 (治電専用: DC 5 V. 系統合計2 A) ● DC COIT (US 89・イプ) 2系統 (治電専用: Class I**) 13 TNX 仕様 アッケションボーを助り付け用 スロットによ。付電是の12G-5D(信号ボード(品番: ET-MDN12G10) が あらかじの取り付けられています。	● MULTI PROJECTOR SYNC IN (BNC) 1系統 TTL ルイナビーダンス ② MULTI PROJECTOR SYNC OUT (BNC) 1系統 TTL 恵大10 mA ③ HDMI IN HDMI 1系統 Deep Color 対応 HDCP2.2 対応 ④ SERIAL IN (D-sub 9P) 1系統 コンピューター制御用(RS-232C準拠) ⑤ SERIAL OUT (D-sub 9P) 1系統 コンピューター制御用(RS-232C準拠) ⑥ REMOTE IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 フイヤードリモコン制御用(本体連結制御用 ② REMOTE IN (D-sub 9P) 1系統 接色制御用 ⑤ DIGITAL LINK 接字 (N4-25-25) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用(HDBaseT*準拠) 1008zec-TX Art-Net対応 Pllink**で(dass 2)対応 Deep Color 対応 HDCP2.2 対応 ⑥ DLAN (RL-15) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用(HDBaseT*準拠) 100 Max (RL-15) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用(HDBaseT*準拠) 100 Max (RL-15) 1系統 ネットワーク接続/アシタルリンク接続用(HDBaseTX Art-Net対応 Pllink**で(dass 2)対応 Deep Color 対応 HDCP2.2 対応 ⑥ DLAN (RL-15) 1系統 ストル・ドラング・メール・ドラング・ストル・ドラング・ス	● SDI IN (BNC) 1系統 ② MULTI PROJECTOR SYNC IN/3D SYNC 1 IN/ OUT(集用) (BNC) 1系統 TTL /インピーダンス (3D SYNC モード)を出力に設定時 TTL 出力 量大10 mA ② MULTI PROJECTOR SYNC OUT/3D SYNC 2 OUT(集用) (BNC) 1系統 TTL 最大10 mA ② MULTI PROJECTOR SYNC OUT/3D SYNC 2 OUT(集用) (BNC) 1系統 TTL 最大10 mA ② HDMI IN HOMI 1系統 Deep Color 対応 HDCP2.2 対応 ③ DVI-D IN (DVI-D 24P) 1系統 DVI 1.0 字拠 HDCP 対応 +シングル)シケ対応 ② SERIAL IN (D-sub 9P) 1系統 コンピューター制御用(RS-232C字拠) ② SERIAL IN (D-sub 9P) 1系統 コンピューター制御用(RS-232C字拠) ② REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 ワイヤードリモコン制御用な体連続制御用 ② REMOTE 1 IN (D-sub 9P) 1系統 接合制御用 ③ DEGMOTE 1 UN (D-sub 9P) 1系統 接合制御用 ④ DEGMOTE 2 UN (D-sub 9P) 1系統 表かトワーケ接続アジタルリンケ接続用(HDBaseT"字拠) 1008ase-TX Art-Net 対応 PULink™(class 2)対応 Deep Color 対応 HDCP2.2 対応 ③ DIGTAL LINK等 P (IN-Id-S) 1系統 キットワーケ接続所 1008ase-TX (IN-Id-M) 1系統 ストトト・対応 PULink™(class 2)対応 ③ DCI OUT/DC2 OUT (US9 タイイス) 2条紙(他電車目:DC 5 V.2系統合計2 A) ④ 監選スコット 1系統、SLOT NX 仕様 ファングションボート取り付け用 ⑤ US0場子(9イフA) 1系統 ワイヤレスモジュール(別長A)-WM/SGCT/接続用	② DisplayPort™ 端子 DisplayPort™ ⑤ SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系 ⑥ SERIAL OUT (D-Sub 9P・オス型) ② REMOTE 1 IN (M3ステレナミニシャ ⑤ REMOTE 1 OUT (M3ステレナミニシー ⑥ REMOTE 2 IN (D-Sub 9P・メス型) ⑥ LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットで ⑪ USB 端子 (タイプA) 1系統 ワイヤ ⑪ DC OUT (USB タイプA) 1系統 の ⑪ 放張スロット (空き)、Intel® SDM 仕材	1系統 連結制御用(RS-232C 準拠) ************************************	#K/60p 信号入力対応===2) nk™(Class 2) Art-Net 対応) USB メモリー接続用			
	USBメモリー接続用	USBXモリー接続用 598 mm× 353 mm× 78	USBメモリー接続用	(BNC) 1系統	3D SYNC 2 OUT (兼用) (BNC) 1系統	1系統 (BNC) 1系統			
外形寸法(幅×高さ×奥行)	720 mm× 445 mm× 1070 mm(脚、突起部含まず) 720 mm× 511 mm× 1070 mm(脚最小時)	598 mm× 353 mm× 78 598 mm× 402 mm×			å i	約550 mm×220 mm×570 mm (突起含まず)			
質量※4	約 126 kg(別売品のレンズを含まず)	約69.8 kg(別売品のレンズを含まず)	約68.6 kg(別売品のレンズを含まず)			約35 kg (別売品のレンズを含まず)			
騒音	52 dB ^{₩1}	49 dB(46 dB		46 dB(ノーマル/ECC	O)、43 dB(静音優先)** ¹¹		D)、40 dB(静音優先)**11	40 dB(ノーマル/ECO)**11	
環境条件	使用環境温度: 0~ 45°C***、使用環境湿度: 10~ 80 %(非結露)	使用環境温度: 0~45 °C**9、使用				温度: 0 ℃~ 45 ℃**14、使用周囲湿度: 10~ 8			
付属品	電源コード(3 m) 2本(200 V用 1本、100 V用 1本)、ワイヤレス/ワイヤードリモコン 1個・ 単3形的電池 2個 12C-SDI信号ボード 1個 レンプホールカバー 1個	電源コード(3 m) 2本(200 V用 1本、100 V 単3形数電池 2個 レンズホールカ				1本、100 V用1本)、レンズホールカバー 1個、 霊池 2個 レンズ落下防止わじ 1個 SLOTアダ			

■端子部

HOMP CREST

■PT-RO25KJ/RO18KJ

■端子部



単3形乾電池 2個、レンズホールカバー 1個、レンズ落下防止ねじ 1個

単3形乾電池 2個、12G-SDI信号ボード 1個、レンズホールカバー 1個

- ※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
 ※2 [ダイナミックコントラスト]を[3]に設定した状態で0.15 mg/m³のほこり環境下で使用した場合に、明るさが出荷時に対しておおよそ半減するまでの時間です。使用時間の数値は目安であり、保証時間ではありません。
 ※3 レンズにより値が異なります。詳しくは取扱説明書か仕様書をご覧ください。 ※4 平均値です。各製品で異なる場合があります。
 ※5 [運用モード]が「ノーマルト時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。
 ※6 ET-D75LE95以外の投写レンズを取り付けて、電源電圧AC200 Vで使用時。
 ※7 PT-RQ50KIのカンドルを非装着時、垂直方のロンスジント範囲は±50 %となります。PT-RQ50KIのカンドルの取り外し方については、手順書をご確認ください。
 ※8 海抜1400 m以上~4200 m未満で使用する場合は0°C~40°Cです。別売品のワイヤレスモジュール(Al-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は、0°C~40°Cです。運用モード:(ノーマル)(ECO)設定時、海抜2700 m未満で使用環境温度が30°C以上、海抜2700 m以上~4200 m未満で使用環境温度が30°C以上、海抜2700 m未満で使用環境温度が25°C以上になると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。

00000

0

0

0

0 0

- ※9 海抜1400 m以上~4200 m未満で使用する場合は0℃~40℃です。別売品のワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は、0℃~40℃です。運用モード: (ノーマル) (ECO) 設定時、海抜2700 m未満で使用環境温度が35℃以上、海抜2700 m以上~4200 m未満で使用環境温度が25℃以上になると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。
 ※10 次の場合は光出力の最大値がさらに低下します。スロットにファンクションボードを取り付けている場合。使用に伴う光源の劣化や光学部品へのほこりの付着がある場合。
 ※11 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
 ※12 映像モード「ダイナミック」、ダイナミックコントラス [3] に設定、IEC62087:2008プロードキャストコンテンツ投写、温度35℃、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。
 ※13 PT-R224KI/R217KI/R214KI で4K 信号を入力する場合、映像はWUXGA(1920 x 1200 Fット)にリサイズされます。
- ※14 別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50CT)を取り付けている場合の使用環境温度は0℃~40℃になります。海抜1400 m以上~4200 m未満で使用する場合は0℃~40℃です。

PT-RZ24KJ/RZ17KJ/RZ14KJ

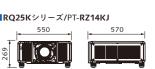
0

Home Office/

■PT-RQ50KJ ■RQ35Kシリーズ



■外形寸法図



■RQ25Kシリーズ/PT-RZ14KJ

特長

(単位:mm)

仕様

PressIT

単3型乾電池 2個、レンズ落下防止ねじ 1個、SLOTアダプター 1個

84 6 6 789

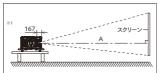
0 2

(単位:m) 投写距離(A) 接写画面 サイズ (型) ET-D3QW200 ET-D3QW300 ET-D3QS400 接着時 装着時 装着時 装着時 装着時 装着時 装着時 装着時 装着時 最長 最短 最長 最短 最長 最短 最長 最短 最長 ■PT-RQ50KJ(アスペクト比 17:9時)
 100
 1.19
 1.42
 2.42
 3.77
 3.13
 4.64
 4.64
 7.80
 5.92
 8.57
 8.57
 12.09
 10.97
 17.22

 120
 1.44
 1.72
 2.93
 4.55
 3.79
 5.59
 5.51
 9.31
 7.15
 10.34
 10.34
 14.59
 13.23
 20.75

 150
 1.82
 2.17
 3.69
 5.71
 4.77
 7.02
 6.81
 11.57
 8.99
 12.99
 12.99
 18.33
 16.62
 26.05
 200 2.46 2.92 4.95 7.65 6.40 9.40 8.97 15.33 12.06 17.42 17.42 24.57 22.27 34.88 300 3.73 4.42 7.49 11.54 9.66 14.17 13.31 22.85 18.21 26.28 26.28 37.04 33.57 52.54 600 7.54 8.92 15.10 23.19 19.44 28.45 26.31 45.43 36.64 52.85 52.85 74.47 67.48 105.51 1000 12.63 14.93 25.24 38.73 32.49 47.50 43.64 75.53 61.21 88.28 88.28 124.38 112.69 176.15 1500 | 18.98 | 22.43 | 37.91 | 58.15 | 48.80 | 71.31 | 65.31 | 113.16 | 91.93 | 132.57 | 132.57 | 186.76 | 169.20 | 264.44



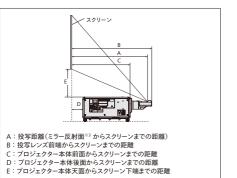


一半		
		m

																		(単位・川)
										投写距	離(A)							
投写画面								ズーム	レンズ								固定焦,	点レンズ
サイズ (型)	ET-D3L 装着		ET-D3L 装律		ET-D3I 装律		ET-D3L 装律		ET-D3 装律		ET-D3 装律		ET-D3 装律		ET-D3 装着		ET-D3LEU100 装着時 ^{※2}	ET-D3LEW50 装着時
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長		
■PT-R	Q35KJ	/RZ34ŀ	()(アス^	ペクト比・	16: 10時	į)												
70	_	_	1.15	1.40	1.36	1.63	1.85	2.54	2.46	3.58	3.54	6.94	6.86	11.08	10.85	20.69	_	1.01
100	_	-	1.65	2.00	1.97	2.35	2.68	3.68	3.55	5.17	5.11	9.99	9.87	15.90	15.66	29.71	_	1.47
120	-	_	1.98	2.41	2.38	2.84	3.23	4.43	4.28	6.22	6.16	12.03	11.87	19.12	18.88	35.73	_	1.78
150	-	_	2.49	3.02	2.98	3.57	4.06	5.57	5.37	7.81	7.73	15.08	14.88	23.94	23.69	44.75	_	2.24
200	2.78	3.66	3.32	4.03	4.00	4.78	5.44	7.45	7.19	10.45	10.34	20.17	19.90	31.99	31.72	59.79	1.59	3.01
300	4.22	5.55	5.00	6.05	6.02	7.21	8.21	11.23	10.82	15.73	15.58	30.35	29.93	48.07	47.77	89.86	2.42	4.56
600	8.53	11.21	10.02	12.13	12.10	14.49	16.50	22.57	21.73	31.58	31.28	60.90	60.03	96.33	95.92	180.08	4.91	9.18
1000	-	-	16.72	20.24	20.21	24.21	27.56	37.68	36.27	52.70	52.22	101.62	100.17	160.67	160.13	-	-	15.35

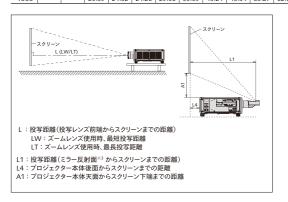
ÐΨ	17	:	m)

		ET-	D75LE	95装着时	र ्क®2
投写画面		投写	距離		設置可能な高さ
サイズ(型)	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
PT-R	Q35KJ/	RZ34K	J(アス^	プト比	16:10時)
120	0.94	0.97	0.65	-0.13	0.17 ~ 0.33
150	1.18	1.21	0.89	0.10	0.24 ~ 0.44
200	1.56	1.59	1.27	0.49	0.37 ~ 0.63
250	1.95	1.98	1.66	0.87	0.49 ~ 0.82
300	2.33	2.36	2.04	1.26	0.62 ~ 1.02
350	2.72	2.75	2.43	1.64	0.74 ~ 1.21
400	3.10	3.13	2.81	2.03	0.86 ~ 1.40
500	3.87	3.90	3.58	2.80	1.11 ~ 1.78
600	4.64	4.67	4.35	3.57	1.36 ~ 2.16



(単位:m)

										投写 (I									投写距離 (L1)	プロジェクターから (L4)	らスクリーンまでの距離 (A1)
投写画面 サイズ								ズーム	レンズ									固定组	焦点レンズ		
(型)	ET-D3L 装着	EW200 時 ^{※4}		EW300 管時	ET-D3I 装律		ET-D3I 装着		ET-D3 装着			LET30 盲時		LET40 育時		LET80 首時	ET-D3LEU100 装着時※4	ET-D3LEW50 装着時	ET-	D75LE95**4	 接着時
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	固定	固定			
PT-R	Q25KJ	/RZ24l	KJ/RQ1	8KJ/RZ	217KJ/F	RZ14KJ	(アスペ:	クト比16	:10時)												
70	-	-	1.38	1.68	1.65	1.97	2.24	3.07	2.97	4.32	4.27	8.36	8.26	13.33	13.10	24.90	-	1.22	-	-	-
100	-	-	1.98	2.41	2.38	2.84	3.23	4.43	4.28	6.22	6.16	12.03	11.87	19.12	18.88	35.73	-	1.78	-	-	-
120	-	-	2.39	2.90	2.86	3.42	3.89	5.34	5.15	7.49	7.41	14.47	14.28	22.98	22.73	42.95	-	2.15	1.13	0.27	0.24-0.59
150	-	-	2.99	3.63	3.59	4.30	4.89	6.70	6.46	9.39	9.30	18.14	17.89	28.77	28.51	53.77	-	2.70	1.41	0.54	0.32-0.76
200	3.35	4.42	4.00	4.85	4.81	5.75	6.55	8.97	8.64	12.56	12.44	24.25	23.91	38.42	38.14	71.82	1.92	3.63	1.87	1.01	0.47-1.05
300	5.08	6.68	6.01	7.28	7.24	8.67	9.87	13.50	13.00	18.90	18.72	36.46	35.95	57.72	57.40	107.91	2.92	5.48	2.79	1.93	0.76-1.63
600	10.26	13.47	12.04	14.58	14.53	17.41	19.82	27.10	26.09	37.91	37.56	73.12	72.08	115.63	115.18	216.17	5.90	11.03	5.56	4.70	1.62-3.36
1000		_	20.09	24 32	24 26	29.06	33.09	45 24	43 54	63 27	62 69	121 99	120 24	192 84	192 23	_	_	18 43	_	_	



※2 ズームレンズ(品番:ET-D3LEW200)、固定焦点レンズ(品番:ET-D3LEU100、ET-D75LE95)、魚眼レンズ(品番:ET-D3LEF70)を使用する場合は、スクリーンとプロジェクターの投写関係が、他のレンズと異なります。

※3 ミラー反射面は固定焦点レンズ内部にあるため、外側からは確認できません。 ※4 [ノーマル]モード時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。

品番	PT-REQ12JL	PT-REQ10JL
使用電源	AC100 V 5	0 Hz/60 Hz
消費電力=5	1030W(1040VA) オンモード: ノーマル 880 W. ECOモード: 680W、静音優先: 670 W (周囲温度: 25 °C、海抜700 m, HDMI 入力 全白(1920 * 1200@60)その他接続なし、 映像モード: ダイナミック、ダイナミックコントラスト(OFF)時)、 スタンバイモード: ノーマル 12 W, ECOモード: 0.3 W	870W(880VA) オンモード: ノーマル 725 W. ECOモード: 565 W. 静音優先: 555 W (周囲温度: 25 °C、海抜700 m, HDMI 入力 全白(1920 * 1200@60)その他接続なし、 映像モード: ダイナミック、ダイナミックコントラス (OFF) 詩)、 スタンバイモード: ノーマル 12 W. ECOモード: 0.3 W
サイズ	0.8型(アスペ	ንኑ此 16:10)
パネル表示方式	DLP®チップ 1	枚 DLP®方式
レンズ	オプション(別売品) *本機にはレンズを付属して	おりません。 電動ズーム/電動フォーカスレンズ
光源	レーザ	一光源
光出力	12000 lm ⁼⁵ /12400 lm(センター) ⁼⁹ 9600 lm (ECO. 静音優先)	10000 lm ⁼⁵ /10300 lm(センター) ^{※9} 8000 lm (ECO、静音優先)
光出力半減時間※6	20000時間(ノーマルモード時)、24000時間	(ECOモード時)、20000時間(静音優先時)
解像度	3840 ドット×2400 ドット(クワ	リッドピクセルドライブ:オン時)
コントラスト比※5	25000:1(全白/全黒)(ダイ	
投写画面サイズ	70型~700型 *ET-C1U10	0装着時は100型~1000型
レンズシフト	垂直(電動):(最大)±60%(ET-C1W400、ET-C1W500、ET-C1S600、E 水平(電動):(最大)±29%(ET-C1W400、ET-C1W500、ET-C1S600、E	
台形ひずみ補正角度®7	垂直:±40°(ET-C1U100使用時:±5°、ET-C1W300使用時:± 水平:±40°(ET-C1U100使用時:±3°、ET-C1W300使用時: (垂直台形補正)と(水平台形補正)を同時使用時	±5°、ET-C1W400使用時:±10°、ET-C1W500使用時:±15°)
接続端子	● HDMI™ IN (HDMI™ 19P) 2系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4k/60p 信号入力対応®10 ② DisplayPort IN (DisplayPort) 1系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4k/60p 信号入力対応®10 ③ MULT 5YNC IN (BNC) 1系統 TTL ハイインピーダンス MULT 5YNC IN (BNC) 1系統 TTL ハイインピーダンス MULT 5YNC OUT (BNC) 1系統 TTL リカー 最大10 mA SERIAL IN (D-Sub 9P・オス型) 1系統 連結制御用(RS-232C準拠) ③ REMOITE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用 ③ REMOITE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用(多REMOITE 2 IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(接点制御用) ③ REMOITE 2 IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(接点制御用) ① REMOITE 2 IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(接点制御用) ① LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 PJLink™ (class 2) 対応 10Base-T/100f ① USB端子 (タイプA) 1系統 対策が 2000 1 1系統 対策が 2000 1 1条統 カイヤレスモジュール(品書: Al-WM50CT)接続用/USB メモリー接続用 ② DC OUT (USBタイプA) 1系統 給電専用(DCS V 最大2 A) ② かな 1 1条統 Intel® SDM ファンクションボード取り付け用	
外形寸法(幅×高さ×奥行)	498 mm×212 mm(脚最小時)×538 m	m(別売品のレンズ、レンズカバー含まず)
質量※8	約27 kg(別売品	のレンズ含まず)
騒音※5	38 dB(ノーマル)、38 dB(ECO)、35 dB(静音優先)	36 dB(ノーマル)、36 dB(ECO)、33 dB(静音優先)
環境条件	使用環境温度: 0~45 °C ^{※11} 、使	用環境温度: 10~80%(非結露)

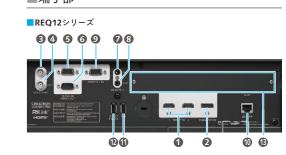
電源コード (3 m) 1本、ワイヤレス/ワイヤードリモコン 1個、単4形乾電池 2個、SLOTアダプター 1個

■投写関係寸法

付属品

						投写距	離(A)					
分写画面						ズーム	レンズ					
サイズ (型)	ET-C1U 装材		ET-C1 装律	W300 情時		W400 f時	ET-C1 装着	W500		S600	ET-C1 装着	T700
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長
PT-RE	Q12JL/R	EQ10JL(アスペクト	比16:10時)							
70	-	-	0.82	1.03	1.01	1.42	1.41	2.08	2.03	3.15	3.09	5.07
100	0.65	0.70	1.18	1.49	1.46	2.05	2.03	2.99	2.93	4.52	4.46	7.28
120	0.79	0.85	1.43	1.79	1.76	2.46	2.44	3.60	3.53	5.44	5.37	8.75
150	0.99	1.07	1.79	2.25	2.21	3.09	3.06	4.51	4.43	6.82	6.73	10.96
200	1.34	1.44	2.40	3.01	2.96	4.13	4.09	6.03	5.93	9.11	9.01	14.64
300	2.02	2.17	3.62	4.53	4.46	6.22	6.15	9.07	8.92	13.70	13.56	22.00
400	2.71	2.91	4.83	6.06	5.97	8.30	8.21	12.10	11.92	18.28	18.11	29.37
500	3.39	3.64	6.05	7.58	7.47	10.39	10.27	15.14	14.92	22.87	22.66	36.73
600	4.08	4.38	7.26	9.10	8.97	12.48	12.33	18.18	17.92	27.46	27.21	44.09
700	4.77	5.11	8.48	10.63	10.47	14.56	14.39	21.22	20.91	32.04	31.76	51.45
800	5.45	5.85	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
900	6.14	6.58	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1000	6.82	7.32	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

■端子部



■外形寸法図

■REQ12シリーズ





※5 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。また、ズームレンズ

※5 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。また、ズームレンズ (品番: ET-C15600)の値です。レンズによって値は異なります。

※6 [ダイナミックコントラスト]を[3]に設定、IEC62087:2008 プロードキャストコンテンツ投写、温度35℃、海抜700m、ほこり環境 0.15mg/m³ の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。 使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。

※7 レンズにより値が異なります。詳しくは取扱説明書か仕様書をご覧ください。

※8 平均値です。各製品で異なる場合があります。

※9 [運用モード]が「ノーマル)時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。

※10 4K/6Og信号に対応したDisplayPort/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。

※11 海抜1400 m未満で使用している場合、使用環境温度が35 ℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海抜1400 m以上〜 2700 m未満で使用している場合、使用環境温度が30 ℃以上、海抜2700 m以上〜4200 m未満で使用している場合、使用環境温度が35 ℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海抜1400 m以上〜2700 m未満で使用している場合、使用環境温度が25 ℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。

38

(単位:mm)

特長

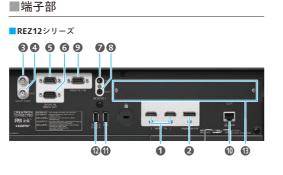
仕様

PressIT

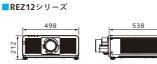
品番	PT- REZ12JL	PT- REZ10JL	PT-REZ80JL		PT-RCQ10JL	PT-RZ690JL			
使用電源			AC100 V 50 Hz/60 Hz						
消費電力	995W(1005VA)			1100 W(1100VA) ノーマルモード:990 W, ECOモード:780 W, シャッター:100 W (周囲温度:25°C、海接700 m、 IEC62087:2008 プロードキャストコンテンツ、 映像モード:スタンダード、ダイナミックコントラスト(2)時)、 スタンバイ:高速スタートアップモード設定時 約100 W, ECOモード時 約0.3 W, ノーマルモード時 約8 W	565 W(590 VA) 運用モード: ノーマル 490 W、ECOモード時: 395 W ロングライフ1: 200 W、ロングライフ2: 180 W ロングライフ3: 160 W、シャッタ - 75 W スタンバイモード: ノーマル 7 WECOモード時: 0.3 W、高速スタートアップ有効時 110 W				
パネル サイズ		0.8型(アスペクト比 16:10)			0.67型(アス	ペクト比 16:10)			
パネル表示方式			DLP®チップ 1枚 DLP®方式						
レンス	オプション(別	売品) *本機にはレンズを付属しておりません。電動ズーム/電動フ			オプション(別売品) *本機にはレンズを付属しておりません。	オプション(別売品)電動ズーム(1.71 ~ 2.41:1) 電動フォーカス方式 F=1.7 ~ 1.9 f=25.6 ~ 35.7 mm			
光源			レーザー光源						
光出力	12000 lm ³³ /12400 lm(センター) ⁴ 9600 lm (ECO、静音優先)	10000 lm ^{#3} /10300 lm(センター) ^{#4} 8000 lm (ECO、静音優先)	8000 lm ^{#3} /8200 lm(センター) ^{#4} 6400 lm (ECO、静音優先)		10000 lm ^{**} /10500 lm(センター) ^{#*} 8000 lm (ECO)、8000 lm (静音1)、6400 lm(静音2)	6000 lm **/6200 lm(センター) **、4800 lm(ECO) 2400 lm(ロングライフ1)、2000 lm(ロングライフ2)、1600 lm(ロングライフ3)			
光出力半減時間	20000時	間(ノーマルモード時)、24000時間(ECOモード時)、20000時間(静音	音優先時)※5			f)、24000時間(ECOモード時) ^{※10}			
解像度		1920 ドット×1200 ドット			2715 ドット×1697 ドット	1920 ドット×1200 ドット			
コントラスト比		25000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:(3)時)**3			10000:1(全白/全黒)(ダー	イナミックコントラスト: (3)時)※8			
投写画面サイズ		70型~700型 *ET-C1U100装着時は100型~1000型			50型~600型(アスペクト比 16:10時) *ET-DLE055使用時は50型~200型(アスペクト比 16:10時)、 ET-DLE035使用時は100型~350型(アスペクト比 16:10時)、ET-DLE020装着時は100型~400型(アスペクト比 16:10時)	50型 ~ 600型(アスペクト比16:10時) *ET-DLE055使用時は50型~200型、 ET-DLE035使用時は100型~350型、ET-DLE020使用時は100型~400型(アスペクト比16:10時)			
レンズシフト		/400、ET-C1W500、ET-C1S600、ET-C1T700装着時)、(最大)±50 /400、ET-C1W500、ET-C1S600、ET-C1T700装着時)、(最大)±23			上下(電動):スクリーンセンターより+50 %、−16 %(ET-DLE060装着時は+40 %、−16 %) 左右(電動):スクリーンセンターより+30 %、−10 %(ET-DLE085/DLE105装着時は+28 %、−10 %、 ET-DLE060装着時は+19 %、−10 %、ET-DLE020装着時は+10 %、−20 %) ET-DLE060装着時は+19 %、−10 %、ET-DLE020装着時は+10 %、−20 %) ET-DLE060装着時は+10 %、−20 % ET-DLE020装着時は+10 % − 10 % ET-DLE060装着時は+10 % − 10 % ET-DLE060装持は+10 % − 10 % ET-DLE060装持は+10 % − 10 % ET-DLE060装持は+10 % − 10 % ET-DLE060装着時は+10 % − 10 % ET-DLE060装持は+10 % ET-DLE060装計は+10 % ET-DLE060表計は+10 % ET-DLE0				
台形ひずみ補正角度※1	水平:±40°(ET-C1U1001	使用時:±5°、ET-C1W300使用時:±10°、ET-C1W400使用時:±16°、 使用時:±3°、ET-C1W300使用時:±5°、ET-C1W400使用時:±10°、 E)と(水平台形補正)を同時使用時は合計で55°を超えて補正するこ	ET-C1W500使用時:±15°)		垂直:最大±40°、水平:最大±15° <アップグレードキットET-UK20を適用時>垂直:最大±45°、水平:最大±40° 垂直台形ひずみ補正と水平台形ひずみ補正の同時使用時は合計で55°までとなります。				
接続端子	● HDMI™ IN (HDMI™ 19P) 2系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4K/60p 信号入力対応 6 ② DisplayPort IN (DisplayPort) 1系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4K/60p 信号入力対応 6 ③ MULT SYNC IN (BNC) 1系統 TTL 小インビーダンス				●SDI IN (BNC) 1系統 3G/HD/SDI ●HDM IN (HDMI 19P) 1系統 HDCP 2.2対応 Deep Color対応 ●DVI-D IN (DVI-D 24P) 1系統 DVI 1.0準拠 HDCP対応 *シングルリンクのみ対応 ● MULTI PROJECTOR SYNC IN (BNC) 1系統 TTL 最大10 mA ⑤SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 コンピューター制御用 (RS-232C準拠) ⑥SERIAL IN (D-Sub 9P・オス型) 1系統 コンピューター制御用 (RS-232C準拠) ⑥SERIAL OUT (D-Sub 9P・オス型) 1系統 コンピューター制御用 (RS-232C準拠) ⑥REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 本体連結制御用 ワイヤードリモコン用 ⑤REMOTE 1 OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 本体連結制御用 ワイヤードリモコン用 ⑥REMOTE 2 IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 技点制御用 ⑥LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-TX Art-Net 対応 PLInkt™(class2)対応 ⑥DIGITAL LINK 端号 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用 (HDBaseT™準拠) 100Base-TX Art-Net対応 PJLInk™(class2)対応 HDCP 2.2対応 Deep Color対応 ⑥ 拡張スコット 1系統でき) SLOT NX 仕様 ファンクションボード取り付け用 ⑥USS端子 (タイプA) 1系統 ワイヤレスモジュール用(別売AI-WM50GT) USBメモリー接続用 給電用 DC5 V 最大500 mA	● SDI IN (BNC) 1系統 3G/HD/SD-SDI ② HDMI IN (HDMI 19P) 1系統 Deep Color 対応 HDCP 2.2 対応 4K/60p 信号入力対応®17 ③ DVI-D IN (DVI-D 24P) 1系統 DVI 1.0 準拠 HDCP 対応 *シングルリンクのみ対応 ④ RGB 1 IN (BNC*5) 1系統 RGB/YB _P A/Y _G _G _G 信号 ⑤ RGB 2 IN (D-Sub HD 15P:メス型) 1系統 RGB/YB _P A/Y _G _G _G 信号 ⑥ SERIAL/MULTI PROJECTOR SYNC IN (D-Sub 9P·メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C 準拠) ② SERIAL/MULTI PROJECTOR SYNC OUT (D-Sub 9P·メス型) 1系統 連結制御用 ⑥ REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード) 制御用 ⑨ REMOTE 1 OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード) /本体連結制御用 ⑩ REMOTE 2 IN (D-Sub 9P·メス型) 1系統 外部制御用(接点制御) ⑪ DIGITAL LINK 端子 (RI-45) 1系統 ネットワーク/デジタルリンク接続用(HDBaseT™ 準拠) 100Base-TX Art-Net PJLink™(Class 2) Deep Color HDCP 2.2 対応 4K/60p 信号入力対応®17 ⑫ LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用(10Base-TX PJLink™(Class 2) Art-Net 対応)			
外形寸法(幅×高さ×奥行)	498 r	mm×212 mm(脚最小時)×538 mm(別売品のレンズ、レンズカバー	含まず)			8 mm(別売品のレンズ、レンズカバー含まず)			
質量※2		約27 kg(別売品のレンズ含まず)			約23.4 kg(別売品のレンズ含まず)	約21.3 kg(レンズを含まず)			
騒音	38 dB(ノーマル)、38 dB(ECO)、35 dB(静音優先) **3 35 dB(ノーマル)、36 dB(ECO)、32 dB(静音優先) **3 35 dB(ノーマル)、35 dB(ECO)、32 dB(静音優先) **3 35 dB(アーマル)、35 dB(アーマル)、36 dB(rev) 、36 dB(r				43 dB/40 dB(静音1)/38 dB(静音2) [®] 35 dB [®]				
環境条件		使用環境温度: 0~45°C™7、使用環境温度: 10~80%(非結露)			使用環境温度: 0~45°C ^{※12/13} 、使用環境温度: 10~80%(非結露)	使用環境温度:0 ℃~ 45 ℃**12、使用環境温度: 10 ~ 80 %(非結露)			
付属品	電源コード(3	m)1本、ワイヤレス/ワイヤードリモコン 1個、単4形乾電池 2個、SLOT	アダプター 1個		電源コード(3m) 1 本、ワイヤレス/ワイヤードリモコン 1 個、単4形乾電池 2個、レンズカバー 1個、投写レンズカバー 1個	電源コード (3 m) 1本、ワイヤレスリモコン 1個、単4 形乾電池 2個、投写レンズカバー 1個			

		5										(単位・川)		
						投写距	離(A)							
投写画面 サイズ (型)		ズームレンズ												
	ET-C1U100 ^{※18} 装着時		ET-C1W300 装着時			ET-C1W400 装着時		ET-C1W500 装着時		IS600 育時	ET-C1T700 装着時			
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長		
PT-RE	Z12JL/R	112JL/REZ10JL/REZ80JL(アスペクト比16:10時)												
70	_	-	0.82	1.03	1.01	1.42	1.41	2.08	2.03	3.15	3.09	5.07		
100	0.65	0.70	1.18	1.49	1.46	2.05	2.03	2.99	2.93	4.52	4.46	7.28		
120	0.79	0.85	1.43	1.79	1.76	2.46	2.44	3.60	3.53	5.44	5.37	8.75		
150	0.99	1.07	1.79	2.25	2.21	3.09	3.06	4.51	4.43	6.82	6.73	10.96		
200	1.34	1.44	2.40	3.01	2.96	4.13	4.09	6.03	5.93	9.11	9.01	14.64		
300	2.02	2.17	3.62	4.53	4.46	6.22	6.15	9.07	8.92	13.70	13.56	22.00		
400	2.71	2.91	4.83	6.06	5.97	8.30	8.21	12.10	11.92	18.28	18.11	29.37		
500	3.39	3.64	6.05	7.58	7.47	10.39	10.27	15.14	14.92	22.87	22.66	36.73		
600	4.08	4.38	7.26	9.10	8.97	12.48	12.33	18.18	17.92	27.46	27.21	44.09		
700	4.77	5.11	8.48	10.63	10.47	14.56	14.39	21.22	20.91	32.04	31.76	51.45		
800	5.45	5.85	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
900	6.14	6.58	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
1000	6.82	7.32	-	_	-	-	-	_	-	-	_	-		









※1 レンズにより値が異なります。詳しくは取扱説明書か仕様書をご覧ください。
 ※2 平均値です。各製品で異なる場合があります。
 ※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。また、ズームレンズ

、工物は何時にの1/3年表的主体の平均的な値とかじての火、13人の91.2021 アーティロンエッテの11機管様式に関うて記載しています。例との広、例と来行については何属音的に差しいていま (品番:ET-C15600)の値です。レンズによって値は異なります。 「運用モード」が[ノーマル]時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。 「「ダイナミックコントラスト]を[3]に設定、[EC62087:2008 プロードキャストコンテンツ投写、温度35℃、海抜700m、ほこり環境 0.15mg/m³ の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。

※5 [タイナミッグ・コントラ人・アントリーには3.1 には2.2017/2008 プローキャイトコンテンツ投与、温度35℃、海坂 / 10mg (1.15mg/m² の条件下で、元出力が手減するまでが使用時間です。 使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。 ※6 4k/60 / 信号に対応したDisplayPort/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。 ※7 海抜 / 400 m未満で使用している場合、使用環境温度が35 ℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海抜 / 400 m以上~ 2700 m未満で使用している場合、使用環境温度が35 ℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海抜 / 400 m以上~ 2700 m未満で使用している場合、使用環境温度が30 ℃以上、海抜 2700 m以上~ 4200 m未満で使用している場合、使用環境温度が25 ℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。 ※8 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データブロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※9 [ノーマル]モード時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。

■投写関係寸法 (単位:m) 投写距離(A 固定焦点 ズームレンズ 最短 最長 最短 まま
 80
 - - 1.03
 1.38
 1.35
 1.68
 1.68
 2.28
 2.23
 3.25
 2.95
 4.16
 3.92
 6.23
 6.16
 9.38
 9.23
 14.78
 1.35

 100
 0.59
 0.64
 1.31
 1.74
 1.70
 2.11
 2.12
 2.86
 2.81
 4.08
 3.71
 5.21
 4.92
 7.81
 7.74
 11.62
 18.55
 1.70

 120
 0.72
 0.77
 1.58
 2.10
 2.05
 2.55
 2.55
 3.44
 3.38
 4.90
 4.47
 6.27
 5.91
 9.39
 9.31
 14.14
 14.00
 22.31
 2.05
 150 0.90 0.97 1.99 2.63 2.57 3.19 3.20 4.32 4.24 6.14 5.60 7.86 7.41 11.75 11.68 17.71 17.58 27.97 2.58
 200
 1.21
 1.30
 2.67
 3.53
 3.44
 4.27
 4.29
 5.77
 5.67
 8.20
 7.50
 10.50
 9.91
 15.70
 15.61
 23.66
 23.54
 37.39
 3.45

 300
 1.83
 1.96
 4.03
 5.32
 5.18
 6.43
 6.46
 8.68
 8.53
 12.33
 11.28
 15.79
 14.91
 23.59
 23.49
 35.56
 35.46
 56.24
 —

 600
 —
 —
 8.11
 10.69
 10.42
 12.91
 12.97
 17.41
 17.11
 24.70
 22.64
 31.65
 29.89
 47.25
 47.11
 71.25
 71.22
 112.77
 —



(A) (B) (C) (E) (F) クリーン上端 PT-RCQ10JL/RZ690JL(アスペクト比16:10時) スクリー 100 | 0.82 | 0.65 | 0.11 | 0.43 | 0.63 120 | 0.98 | 0.82 | 0.28 | 0.53 | 0.73
 200
 1.63
 1.47
 0.93
 0.93
 1.13

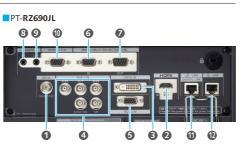
 250
 2.04
 1.87
 1.34
 1.18
 1.38

 300
 2.45
 2.28
 1.74
 1.43
 1.63
 C, 350 2.85 2.69 2.15 1.69 1.89 A:スクリーン〜投写ミラーまで B: スクリーン プロジェクター前面まで : スクリーン〜 プロジェクター後面まで^{※2} ::スクリーン端〜 プロジェクター天面まで ::スクリーン端〜

(単位:m)

ET-DLE035装着時

投写距離





プロジェクター底面まで



※10 [ダイナミックコントラスト]を[3]に設定した状態で0.15 mg/m³のほこり環境下で使用した場合に、明るさが出荷時に対しておおよそ半減するまでの時間です。使用時間の数値は目安であり、保証時間ではありません。
※11 ET-DLE055/DLE035装着時はレンズシフト機能を使用できません。上下左右の数値が異なる場合は、正設置したときにスクリーンを見て上側と右側が中になります。 [天つり時は下側と左側が中]詳しくは取扱説明書か仕様書をご覧ください。
※12 海抜2700 m未満で使用時に使用環境温度が30 ℃以上、海抜2700 m以上~4200 m未満で使用時に使用環境温度が25 ℃以上になると、輝度が制限されます。
※13 別売品のワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は0 ~ 40 ℃になります。
※14 ET-DLE065接着時は40%です。 ※15 ET-DLE066接着時は+28%です。 ET-DLE066接着時は+19%です。 ET-DLE025接着時は+10%です。

€

4 8 9 0 0

46 67

■端子部

PT-RCQ10JL

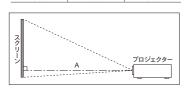
2 0 0

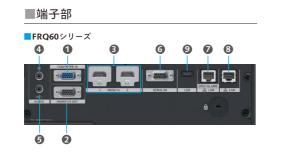
※16 ET-DLE055 使用時はレンズシアト機能を使用できません。ET-DLE035使用は光軸が固定となります。 ※17 4K/60p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYP®PR 4:2:0のみです。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。 ※18 ET-C1U100 は投写画面サイズが600型を超えると細かな文字や画像が鮮明に表示されない場合があります。

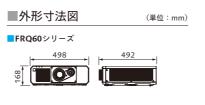
※19 ET-DLE055装着時は、レンズシフト機能を使用できません。 ※20 この寸法は、プロジェクター後面と壁面との間の距離ではなく、プロジェクター後面とスクリーン面との間の距離です。プロジェクターの後面と、壁や物との間に500 mm以上の排気冷却スペースを確保してください。 ※20 この寸法は、プロジェクター後面と壁面との間の距離ではなく、プロジェクター後面とスクリーン面との間の距離です。プロジェクターの後面と、壁や物との間に500 mm以上の排気冷却スペースを確保してください。 密閉した空間に設置する場合は、別途、空調設備および換気設備を設けてください。換気が不十分な場合、排気熱が滞留してプロジェクターの保護回路が働く場合があります。

品番	PT- FRQ60J	PT- FRQ50J	PT-FRZ50J	PT- FRZ55JB			
使用電源		AC100 V 50 Hz/60 Hz					
消費電力	最大消費電力:505 W (525 VA) 運用モード: ノーマル 445 W, ECOモード時:355 W, 静音モード時:355 W (角囲温度:25 ℃、標高700 m, ダイナミックコントラスト[OFF], USB端子接続なし、HDMI IN) スタンバイモード: ノーマル 15 W, ECOモード時:0.5 W ^{®1}	最大消費電力: 480 W(500 VA) 運用モード: ノーマル 420 W、ECOモード時: 330 W、静音モード時: 330 W (周囲温度: 25 ℃、標高700 m、ダイナミックコントラスト(OFF)、USB端子接続なし、HDMI IN) スタンパイモード: ノーマル 15 W、ECOモード時: 0.5 W [®] 1	最大消費電力 ^{■2} :465 W(5 A) 運用モード ^{®12} :ノーマル 370 W, ECO:295 W, 静音優先 295 W 待機消費電力 (スタンバイモード):ノーマル 10 W ^{®13} , ECO:約0.5 W ^{®12}	最大消費電力 ^{™2} : 465 W(5 A) 運用モード ^{™12} : ノーマル 370 W, ECO: 295 W, 静音優先 295 W, ロングライフ1: 180~240 W, ロングライフ2: 155~215 W, ロングライフ3: 130~185 W ^{™2} 待機消費電力(スタンバイモード): ノーマル 10 W ^{™12} , ECO: 約0.5 W ^{™12}			
サイズ	0.65 型(アス・	ベクト比 16:9)	0.67型(アスペ	クト比 16:10)			
パネル表示方式		DLP®チップ 1枚 DLP®方式					
レンズ	手動ズーム(2.0 倍)(スローレシオ:1.46 ~ 2.93:1)	手動フォーカスF=2.0 ~ 3.4、f=21.5 mm ~ 43.0 mm	手動ズーム (2.0 倍) (スローレシオ:1.46 ~ 2.94:1) 手動フォーカス F= 2.0 ~ 3.4、f= 21.5 mm ~ 43.0 mm	固定焦点(0.8:1)、電動フォーカス方式 F = 1.75、f = 11.9 mm			
光源		レーザー光源					
光出力	6000 lm ⁼¹ / 6200 lm(センター) ⁼² 4800 lm(ECO)、4800 lm(静音)	5200 lm ⁼¹ /5400 lm(センター) ⁼² 4100 lm(ECO)、4100 lm(静音)	5200 lm(運用モード)を(ノーマル)=10/5400 lm(センター)=2 ((映像モード)を(ダイナミック)、(ダイナミックコントラスト)を(1)に設定時) 4100 lm(ECO)=10、4100 lm(静音優先)=10	5000 lm(運用モード)を(ノーマル) ^{※10} /5200 lm(センター) ^{※2} ((映像モード)を(ダイナミック)、(ダイナミックコントラスト)を(1)に設定時) 4100 lm(ECO) ^{※10} 、4100 lm(静音優先) ^{※10} 2000 lm(ロングライフ1) ^{※3} 、1600 lm(ロングライフ2) ^{※10} 、1200 lm(ロングライフ3) ^{※10}			
光出力半減時間	20000 時間(ノーマル) **3、24000 B		20000 時間(ノーマル) **9、24000 時間(ECOモード時) **9、20000 時間(静音優先) **9	20000 時間(ノーマル) ***。 24000 時間(ECOモード時) ***。 20000 時間(静音優先) ***。 43000 時間(ロングライフ1) ***。 61,000時間(ロングライフ2) ***。 87,000時間(ロングライフ3) ***			
解像度	3840 ドット×2160 ドット(クアッド	ピクセルドライブによる表示解像度)	1920 Fy h	1200 ドット			
コントラスト比	20000:1(全白/全黒)(ダイ:	トミックコントラスト:(1)時)**1	20000:1(全白/全黒)(ダイナ	ミックコントラスト:(1)時)**10			
投写画面サイズ	40型~	- 300型	40型~300型(アン	スペクト比16:10)			
レンズシフト	上下(最大)+71% ~ -48%	左右(最大)+34% ~ -27%	上下(手動):スクリーンセンターより+64 %、- 44 % 左右(手動):スクリーンセンターより+34 %、- 27 %	上下(電動):スクリーンセンターより±4.4 % 左右(電動):スクリーンセンターより±2.1 %			
台形ひずみ補正角度※4	垂直	:±40°、水平:±20°	垂直:最大±40°、水平:最大±20°	垂直:最大±25°、水平:最大±20°			
接続端子		: ' 'ンピーダンス 2.2 kΩ以下 :lass 2) Deep Color HDCP 2.3 対応 4K/60p 信号入力対応=6 :2) Art-Net対応	● HDMI1 IN/HDMI2 IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP2.3対応 Deep Color対応 4K/60P 信号入力対 CEC対応 音声信号:リニアPCM(サンプリング周波数:48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) ● COMPUTER 1 IN (D-Sub HD 15P・メス型) 1系統 RGB/Y・Pe・Pe、Y/C信号 ● COMPUTER 2 IN/1 OUT (D-Sub HD 15P・メス型) 1系統 RGB/Y・Pe・Pe、信号 ● VIDEO IN (ビンジャック) 1系統 コンポジットビデオ ● AUDIO 1 IN (L・R、ビンジャック) 2系統 ● AUDIO 2 IN/AUDIO 3 IN (M3ステレオミニジャック) 2系統 ● AUDIO 2 IN/AUDIO 3 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 何変) ● SERIAL IN (D-Sub P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C準拠) ● 1AN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/100Base-TX Art-Net対応 PJLink [™] (class) ● 10Blase-TX Art-Net対応 PJLink [™] (class) 1列応 Deep Color対応 HDCP2.3対応 4K/60P 信号入力 ● DC OUT (USB タイプA) 1系統 DC 5V 最大2A	s2)対応			
外形寸法(幅×高さ×奥行)		脚最小時) × 492 mm	498 mm×168 mm(脚最小時) ×492 mm	498 mm×168 mm(脚最小時) ×481 mm			
質量※7	約16.4 kg	約16.1 kg	約16.0 kg	約16.4 kg			
騒音	36 dB(ノーマル) (エコ)/31 dB(静音)**1	35 dB(ノーマル) (エコ)/28 dB(静音)**1	32 dB(ノーマル)、27 dB(静音) =10				
環境条件		けている場合の使用環境温度は0 °C ~ 40 °Cになります。使用環境温度: 10 ~ 80 %(非結露)	使用環境温度: 0~45 °C**1、使用				
付属品	電源コード (3 m) 1本、ワイヤレス	リモコン 1個、単4 形乾電池 2個	電源コード (3 m) 1本、ワイヤレス	(リモコン 1値、単4形 乾電池 2個			

■ 技 り 関係	(1) 压	(単位:m)				
投写画面 サイズ(型)	投写距離(A)					
	最短	最長				
PT-FRQ60J/F	RQ50J(アスペクト)	比16:9時)				
40	1.26	2.57				
50	1.59	3.22				
60	1.91	3.88				
70	2.24	4.53				
80	2.57	5.18				
90	2.90	5.83				
100	3.22	6.49				
120	3.88	7.79				
150	4.86	9.75				
200	6.50	13.01				
250	8.14	16.28				
300	9.78	19.54				

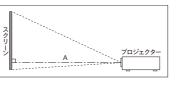




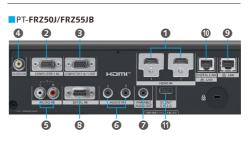


■投写関係寸法

■汉→呙尔	(単位:m)					
投写画面サイズ	投写距	離(A)				
(型)	最短	最長				
PT-FRZ50J(7	スペクト比16:10時)					
40	1.22	2.51				
60	1.86	3.78				
80	2.50	5.06				
100	3.14	6.34				
120	3.78	7.61				
150	4.74	9.53				
200	6.34	12.72				
300	9.54	19.10				
PT-FRZ55JB(アスペクト比16:10	時)				
40	0.	65				
60		00				
80		35				
100		70				
120		05				
150						
200		45				
300	5.	20				



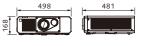
■端子部



■外形寸法図 (単位:mm) PT-FRZ50J







特長

※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
 ※2 [ノーマル]モード時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。
 ※3 [ダイナミックコントラスト]を[2]に設定、IEC62087:2008 プロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海抜700m、ほこり環境 0.15mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によっています。

※80 中代の口間さなファンルウンルョナがウスパラな場合、メルレスコーマットは「FER K.E.L.OUSP C.Y.。 快廊はフロフェンテーの片廊板にファイスとればす。 ※7 平均値です。各製品で異なる場合があります。 ※8 海抜2700m未満で使用している場合、使用環境温度が29℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海抜2700m以上~ 4200m未満で使用している場合、使用環境温度が 25℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。

※9 [ダイナミックコントラスト]を[3]に設定した状態で0.15 mg/m³のほこり環境下で使用した場合に、明るさが出荷時に対しておおよそ半減するまでの時間です。使用時間の数値は目安であり、保証時間ではありません。
 ※10 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データブロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
 ※11 海抜1400m 以上~ 4200m 未満で使用する場合は0°C~ 40°Cです。ただし、「プロジェクターセットアップ」メニューラ [ECO マネージメント] ラ [運用モード]を [ECO]、[静音優先] に設定している場合は、海抜2700m 以上の場所ではで使用いただけません。また、海抜2700m 未満で使用している場合、使用環境温度が30°C以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海抜2700m 以上~ 4200m 未満で使用している場合、で用環境温度が25°C以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。
 ※12 周囲温度: 25°C、標高700m、IEC62087: 2008 プロードキャストコンテンツ、映像モード: スタンダード、ダイナミックコントラスト: [2]設定時。
 ※13 [スタンバイ時動作]を「オフ]、「高速スタートアップ]を「オフ」、「OC OUT *端子接続なし時。

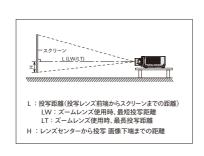
仕様

PressIT
360
Bio SHADOW
Space Player

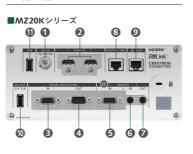
品番	PT- MZ20KJL	PT- MZ17KJL	PT- MZ14KJL	PT- MZ11KJL	PT-MZ880J	PT- MZ780J	PT- MZ680J				
使用電源	AC100 V ~ 240 V 50 Hz/60 Hz		•	AC100 V 50 Hz/60 Hz	·	•	'				
消費電力	1100 W(11.2 A)(1120 VA) 運用モード: ノーマル 1050 W(AC100~120 V)、 1000 W(AC200~240 V) 静音優先 630 W(AC100~120 V)、 610 W(AC200~240 V) (周囲温度: 25°C、標高700m) **5 スタンバイモード: ECOモード時0.3 W、 ノーマルモード時10 W ([高速スタートアップ]を[オフ]、DC 出力端子接続なし時)	950 W(9.6 A) (960 VA) 運用モード:ノーマル 880 W、静音優先 580 W (周囲温度: 25 代、標高 700m) ** スタンバイモード: ECOモード時の、3 W、 ノーマルモード時10 W ([高速スタートアップ]を[オフ]、DC 出力場子接続なし時)	800 W(8.1 A) (810 VA) 運用モード: /ーマル 720 W. 静音優先 460 W (周囲温度: 25 代、標高700m) ** スタンバイモード: ECOモード時0.3 W、 ノーマルモー時10 W ([高速スタートアップ]を[オフ]、DC 出力端子接続なし時)	615 W(6.3 A) (630 VA) 運用モード:ノーマル 540 W. 静音優先 360 W (周周温度: 25%、標高700m) *** スタンパイモード:ECOモード時(3.3 W、 ノーマルモード時(1.3 W、 ([高速スタートアップ]を[オプ]、DC 出力端子接続なし時)	最大消費電力:490 W(5.4 A)(510 VA) オンモード:ノーマルモード時435 W.ECOモード時315 W、 静音モード時310 W(周囲温度25 ℃ 標高700 m) スタンバイモード:ECOモード時0.4 W、 ノーマルモード時15 W(音声設定)の(スタンバイ時動作)を「OFF」、 高速スタートアップ「OFF」でDC出力端子接続なし時)™	最大消費電力: 435 W(4.8 A) (460 VA) オンモード: ノーマルモード時395 W, ECOモード時285 W、 静音モード時280 W(周囲温度25 ℃、構高700 m) スタンパイモード: ECOモード時0.4 W, ノーマルモード時15 W((音声設定)の(スタンパイ時動作)を「OFF」、 高速スタートアップ「OFF」でDC出力端子接続なし時) ***	最大消費電力:360 W(4.2 A)(395 VA) オンモード: ノーマルモード時330 W、ECOモード時240 W、 静音モード時238 W (周囲温度25 [©] C、標高700 m) スタンバイモード: ECOモード時0.4 W、 ノーマルモード時15 W ((音声版定)の(スタンバイ時動作)を「OFF」、 高速スタートアップ「OFF」でDC出力端子接続なし時)**				
パネル サイズ		1.0 型(アス^	ペクト比 16:10)			0.76型(アスペクト比 16:10)					
パネル表示方式				透過型液晶パネル3枚、3原色方式							
レンズ		オプション(別売品)、電動	カズーム・電動フォーカス方式		電動ズーム(スローレシオ: 1.61 ~ 2.76:	1)/ 電動フォーカス F=1.7 ~ 2.3、f=26.8 mm~45.5 mm(標準レンズ装	着時。オプションレンズ(別売品)も装着可能)				
光源				レーザー光源							
光出力	20000 lm ^{®1/2}	16500 lm ^{™1/2}	14000 lm ^{×1/2}	11000 lm ^{≅1/2}	8000 lm(ノーマル)、5600 lm(ECO/静音)****9 7000 lm(ノーマル)、4900 lm(ECO/静音)****9 6000 lm(ノーマル)、4200 lm(変像モード)を(ダイナミック)に設定時 (映像モード)を(ダイナミック)に設定時 (映像モード)を(ダイナミック)に設定時						
光出力半減時間		20000 時間(ノー	-マル/ 静音優先)**3			20000時間(ノーマル/静音モード時)、24000時間(ECOモード時)**10					
解像度				1920 ドット×1200 ドット	2000009100/2 177/38/2 1 19//21100009100(200 2 1 19/)						
コントラスト比	3000	000:1(全白/ 全黒) (測定条件: (映像モード)を(タ	ダイナミック)、(ダイナミックコントラスト)を[3]に設定	2時)**1	3000000:1(全白/	300000:1(全白/全黒) 映像モード: ダイナミック、(ダイナミックコントラスト(1)または(2)) HDMI 信号入力時**8					
投写画面サイズ	80~600 型、100~ 400 型 (ET-EMU100 使用時)、(アスペクト比16:10)	80~600 型、100~ 400 型(ET-EMU100 使用時)、80~500 型(ET-EMT800	使用時)、(アスペクト比16:10)	40型~400型(ア	40型~400型(アスペクト比16:10時) *ET-ELW22装着時は60型~400型、ET-ELU20装着時は100型~400型					
レンズシフト	上下(電動		ET-EMW200使用時:±40 %、ET-EMW300使用 EMW200使用時:±19 %)	寺:±50 %)		ウリーンセンターより± 35% 上下(最大): スクリーンセンターより± 60% 生右(最大): スクリーンセンターより± 24%(ET-ELU20装着時) *ET-ELV					
台形ひずみ補正角度		T-EMU100 使用時:±0°、ET-EMW200/ET-EM	N300 使用時:±14°、ET-EMW400/ET-EMW500 W300 使用時:±8°、ET-EMW400/ET-EMW500 ∮は合計で55°を超えて補正することはできません。		垂直	垂直:最大±25°、水平:最大±30° 台形ひずみ補正と水平台形ひずみ補正の同時使用時は合計で55°までとな	IJます。¤11				
接続端子	● SERIAL/MULTI SYNC IN (D-Sub 9P: メス ② SERIAL/MULTI SYNC OUT (D-Sub 9P: メス型) 1系 ⑤ REMOTE 1 IN (D-Sub 9P:メス型) 1系 ⑤ REMOTE 2 IN (M3ステレオミニジャック) ② REMOTE 2 OUT (M3ステレオミニジャック) ③ DIGITAL LINK 端子 (RJ-45) 1系統 オ 100Base-TX Art-Net 対応 PJLink™(cla ② LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接 ⑩ DC OUT (USB タイプA) 1系統 給電	3.対応 Deep Color対応 4K/6OP 信号入力を 至型)1系統 コンピューター制御用(RS-232C準 オス型)1系統 コンピューター制御用(RS-232C 成 外部制御(接点制御)用 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用/本体連結 かり 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用/本体連 かり 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用/本体連 がりかり、サーク接続デジタルリンク接続用(HDBaseri 大いたのである。	機)(DIGITAL LINK経由時は9600bps固定) C準拠) 別御用 結制御用 ※推拠) 4K/60p入力対応 ^{™4} PJLink [™] (class2)対応		 ① HDMI IN (HDMI 19P) 3系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対 ② COMPUTER IN (D-Sub 15P:×ス型) 1系統 RGB/YPsPa ② MONITOR OUT (D-Sub 15P:×ス型) 1系統 RGB/YPsPa ③ SERIAL/MULTI SYNC IN (D-Sub 9P: メス型) 1系統 外部制御 (D-Sub 12P:×ス型) 1系統 外部制御 (D-Sub 12P:×ス型) 1系統 列部制御 (D-Sub 12P:×ス型) 1系統 列部制御 (D-Sub 12P:×ス型) 1系統 列中ドリモニ (D-Sub 12P:×ス型) 1系統 列中ドリモニ (D-Sub 12P:×ス型) 1系統 列中ドリモニ (D-Sub 13P:×ス型) 1系統 (フィードリモニ (D-Sub 13P:×ス型) 1系統 (フィードリモニ (D-Sub 13P:×ス型) 1系統 (フィードリモニ (D-Sub 13P:×ス型) 1系統 (フィードリモニ (D-Sub 13P:×ス型) 1系統 (フィーア・オース・カープロ (D-Sub 13P:×ス型) 1系統 (フィーア・オース・カープロ (D-Sub 13P:×ス型) 1系統 (フィーア・オース・カーア・オース・カーア・オース・カーア・オース・カーア・オース・カーア・オース・カーア・オース・カーア・オース・カーア・オース・カーア・オース・カーア・オース・カース・カース・カース・カース・カース・カース・カース・カース・カース・カ	・ R、連結制御用(RS-232C準拠) iン用 i) パータンス 22k Ω以上 O V (rms) ~ 2.0V(rms) (可変)、出力インビータンス 2.2k Ω以下 Art-Net 対応 PJLink™(Class 2)対応 HDCP2.3対応 Deep Color次	対応 4Κ/60p入力対応™⁴				
外形寸法(幅×高さ×奥行)		650 mm × 211 mm(脚最小時)/18	85 mm(脚、突起部含まず) × 440 mm		561 mm×224 mm(脚最小時)×439 mm(レンズを含む)						
質量※6	約23.0 kg(レンズ含まず)		約22.5 kg(レンズ含まず)		約18.6 kg (標準レ	ンズを装着した場合)	約17.6 kg (標準レンズを装着した場合)				
騒音	42 dB(ノーマル)、36 dB(静音優先)*1	38 dB(ノーマル)、32 dB(静音優先)**1	35 dB(ノーマル)、3	80 dB(静音優先)※1	34 dB (ノーマル/ECOモード時)、27 dB (静音モード時) *** 32 dB (ノーマル/ECOモード時)、27 dB (静音モード時) *** 32 dB (ノーマル/ECOモード時)、26 dB (静音モード時) ***						
環境条件	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		用環境湿度: 10~80 %(非結露)			使用環境温度: 0 °C~45 °C**12 使用環境湿度: 20 %~80 %(非結露)					
付属品	電源コード(3m) 2 本、ワイヤレス/ワイヤードリモコン 1 個、 単4形乾電池 2個、レンズ落下防止ねじ 4個	電源コード(3m) 1 本、ワ	イヤレス/ワイヤードリモコン 1 個、単4形乾電池 2個	1、レンズ落下防止ねじ 4個	電	源コード(3 m) 1本、ワイヤレスリモコン 1個、単4形乾電池 2個、レンズカバー	-1個				

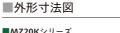
_,,,	2 1701		•												(単位:m)	
								投写距	離(L)								
投写画面		ズームレンズ															
サイズ (型)	ET-EMU100 装着時		ET-EMW200 装着時		ET-EMW300 E 装着時			ET-EMW400 装着時		ET-EMW500 装着時		ET-EMS650 装着時		ET-EMT750 装着時		ET-EMT850 装着時	
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
■PT-N	\Z20KJL	220KJL/MZ17KJL/MZ14KJL/MZ11KJL(アスペクト比16:10時)															
80	_	_	0.81	0.95	0.93	1.19	1.17	1.64	1.61	2.34	2.30	3.64	3.55	7.15	7.12	12.88	
90	_	_	0.91	1.07	1.05	1.34	1.32	1.85	1.82	2.64	2.59	4.10	4.01	8.05	7.97	14.45	
100	0.70	0.75	1.03	1.19	1.18	1.49	1.48	2.06	2.03	2.93	2.89	4.56	4.50	8.90	8.90	16.00	
120	0.84	0.91	1.23	1.44	1.41	1.80	1.78	2.48	2.44	3.53	3.47	5.49	5.38	10.77	10.51	19.17	
150	1.06	1.14	1.55	1.81	1.78	2.26	2.24	3.12	3.07	4.43	4.35	6.87	6.75	13.49	13.06	23.89	
200	1.43	1.54	2.08	2.44	2.38	3.02	3.00	4.17	4.11	5.92	5.82	9.17	9.04	18.03	17.31	31.75	
250	1.79	1.93	2.62	3.06	2.99	3.79	3.76	5.23	5.15	7.42	7.29	11.47	11.33	22.56	21.56	39.61	
300	2.16	2.32	3.15	3.68	3.60	4.56	4.52	6.28	6.19	8.91	8.76	13.78	13.61	27.09	25.80	47.47	
350	2.52	2.71	3.68	4.30	4.20	5.32	5.28	7.34	7.23	10.40	10.23	16.08	15.90	31.63	30.05	55.33	
400	2.89	3.11	4.21	4.92	4.81	6.09	6.05	8.39	8.27	11.90	11.69	18.38	18.19	36.16	34.30	63.20	
500	_	_	5.28	6.16	6.02	7.62	7.57	10.50	10.34	14.89	14.63	22.99	22.76	45.22	42.79	78.92	
600	_	_	6.34	7.40	7.23	9.15	9.10	12.61	12.42	17.87	17.57	27.59	27.33	54.29	51.28	94.64	

	高さ位置(H)										
投写画面 サイズ (型)	ET-EMU100	ET-EMW200	ET-EMW300	ET-EMW400 ET-EMW500 ET-EMS650 ET-EMT750 ET-EMT850							
■PT-M	Z20KJL/MZ17	KJL/MZ14KJL	/MZ11KJL(アス	スペクト比16:10時)							
80	_	0.11 ~ 0.97	0.00 ~ 1.08	-0.11 ~ 1.18							
90	_	0.12 ~ 1.09	0.00 ~ 1.21	-0.12 ~ 1.34							
100	0.00 ~ 0.94	0.13 ~ 1.21	0.00 ~ 1.35	-0.13 ~ 1.48							
120	0.00 ~ 1.13	0.16 ~ 1.45	0.00 ~ 1.62	-0.16 ~ 1.78							
150	0.00 ~ 1.41	0.20 ~ 1.82	0.00 ~ 2.02	-0.20 ~ 2.22							
200	0.00 ~ 1.88	0.27 ~ 2.42	0.00 ~2.69	-0.27 ~ 2.96							
250	0.00 ~ 2.36	0.34 ~ 3.03	0.00 ~ 3.37	-0.34 ~ 3.70							
300	0.00 ~ 2.83	0.40 ~ 3.63	0.00 ~ 4.04	-0.40 ~ 4.44							
350	0.00 ~ 3.30	0.47 ~ 4.24	0.00 ~ 4.71	-0.47 ~ 5.18							
400	0.00 ~ 3.77	0.54 ~ 4.85	0.00 ~ 5.38	-0.54 ~ 5.92							
500	_	0.67 ~ 6.06	0.00 ~ 6.73	-0.67 ~ 7.40							
600	_	0.81 ~ 7.27	0.00 ~ 8.08	-0.81 ~ 8.88							



■端子部

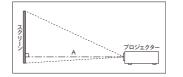




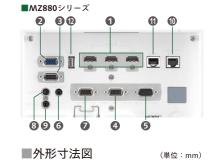


■投写関係寸法

,,,	IX I/I	1 /4											(単位:m)
	投写距離(A)												
投写画面	ズームレンズ												固定焦点 レンズ※13
サイズ (型)	ET-ELU20 装着時		ET-ELW22 装着時		ET-ELW20 装着時		標準レンズ 装着時		ET-ELT22 装着時		ET-ELT23 装着時		ET- ELW21
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	装着時
■PT-MZ	■PT-MZ880J/MZ780J/MZ680J(アスペクト比 16:10時)												
40	_	_	_	_	1.02	1.41	1.36	2.35	2.29	3.81	3.72	6.03	0.63
80	-	-	1.35	1.69	2.09	2.87	2.77	4.76	4.69	7.73	7.64	12.27	1.32
100	0.70	0.75	1.71	2.13	2.63	3.60	3.48	5.96	5.90	9.69	9.61	15.39	1.66
120	0.84	0.91	2.06	2.56	3.16	4.33	4.18	7.16	7.10	11.65	11.57	18.51	2.00
150	1.06	1.14	2.58	3.22	3.97	5.42	5.24	8.96	8.90	14.59	14.52	23.19	2.52
200	1.43	1.53	3.46	4.30	5.31	7.25	7.01	11.96	11.91	19.49	19.43	30.99	3.38
300	2.16	2.32	5.21	6.48	7.99	10.9	10.54	17.97	17.92	29.29	29.25	46.59	5.10
400	2.88	3.10	6.97	8.65	10.67	14.55	14.07	23.97	23.93	39.09	39.07	62.19	6.81



■端子部



■MZ880シリーズ



※7 海抜2700 m以上の場所ではご使用いただけません。使用環境温度が次に示す値以上になると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。海抜1400 m 未満で使用する場合は35 ℃、海抜1400 m 以上~2700 m 未満で使用する場合は30 ℃。別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は、0 ℃~40 ℃ になります。
※8 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。

※8 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
※9 付属の標準ズームレンズの値です。レンズによって値は異なります。
※10 [ダイナミックコントラスト]を[2]に設定、IEC62087:2008 プロードキャストコンテンツ投写、温度30 ℃、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20000 時間を目安 に、内部清掃を兼ねた点検を販売店にご依頼ください。使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。使用時間が20000 時間を超えた場合は、本機内部の部品交換が必要となる場合があります。
※11 MZ880、MZ780、MZ680: レンズにより値が異なります。詳しくは取扱説明書が大使書をご覧ください。
※12 海抜2700 m以上の場所ではご使用いただけません。使用環境温度が次に示す値以上になると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。海抜700 m未満で使用する場合は 38 ℃、海抜700 m以上~1400 m未満で使用する場合は 36 ℃、海抜18 に上に210 m以上~2700 m以上~2700 m未満で使用する場合は 32 ℃。
※13 ET-ELW21装着時は、レンズシフト機能を使用できません。

※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
※2 [運用モード]を[ノーマル]、ズームレンズ(品番: ET-EMS650)の値です。レンズによって値は異なります。
※3 映像モード[ダイナミック]、ダイナミックコントラストを[3]に設定、[EC62087:2008 プロードキャストコンテンツ投写、温度35 ℃、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、
光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。
※4 映像はプロジェクターの解像度(1920 x 1200 ドン)にリサイズされます。4K/60p、4K/50p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYP®Pa 4:2:0のみです。
※5 測定方法、測定条件については、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。オンモード消費電力は環境条件、周囲温度 25 ℃、標高700 m、HDMI入力時の条件にて測定しています。
※6 平均値です。各製品で異なる場合があります。

仕様

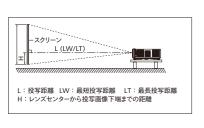
特長

品番	PT- VMZ71 J	PT- VMZ61J	PT- VMZ51J	PT- VMW51J		PT- LMZ460J	PT- LMW460J	PT- TMZ400J		
使用電源				AC100 V 50 Hz/60 Hz						
消費電力**1	最大消費電力:420 W(4.5 A)(455 VA) オンモード:ノーマルモード時390 W.ECOモード時275 W、 静音モード時270 W(側回温度25 で、標高700 m) スタンバイモードにCOモード時0.4 W、 ノーマルモード時15 W((音声設定)の(スタンバイ時動作)を「OFF」、 高速スタートアップ「OFF」でDに出力場子接続なし時)	最大消費電力:370 W(3.9 A) (395 VA) オンモード:ノーマルモード時335 W,ECOモード時240 W、 静音モード時235 W(側回温度25 ℃、標準700 m) スタンパモード:ECOモード時0.4 W、 ノーマルモード時15 W((音声設定)の(スタンパイ時動作)を「OFF」、 高速スタートアップ「OFF」でDC出力増予接続なし時)	最大消費電力:305W(3.1 A) (310 VA) オンモード:ノーマルモード時270 W,ECOモード時195 W、 静音モード時198 W(周囲温度25 代、標高700 m) スタンパイモード:ECOモード時0.4 W、 ノーマルモード時15 W(信声微変)との(スタンパイ研集)を「OFF」、 高速スタートアップ「OFF」でDC出力場子接続なし時)	最大消費電力:305 W(3.1 A) (310 VA) オンモード:ノーマルモード時260 W, ECOモード時180 W, 静音モード時175 W(周間温度25 代、標本700 m) スタンパイモード:ECOモード時0.4 W, ノーマルモード時15 W(音声散変)の(スタンパイ時動作)を「OFF」、 高速スタートアップ「OFF」でDC出力場子接続なし時)		240 W 運用モード: ノーマル 215 W、ECOモード時 165 W、静音 160 W (周囲温度: 25℃、標高700m)、スタンバイモード: ノーマル 14 W ((音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、(高速スタートアップ)を(オフ)、 DC 出力端子接続なし時)、ECOモード時: 0.4 W	230 W 運用モード:ノーマル 205 W、ECOモード時 155 W、静音 150 W (周囲温度:25℃、標高700m)、スタンバイモード:ノーマル 14 W ((音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、(高速スタートアップ)を(オフ)、 DC 出力端子接続なし時)、ECOモード時: 0.4 W	240 W 運用モード: ノーマル 215 W、ECOモード時 165 W、静音 160 W (周囲温度: 25℃、標高700m)、スタンバイモード: ノーマル 14 W ((音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、(高速スタートアップ)を(オフ)、 DC 出力端子接続なし時)、ECOモード時: 0.4 W		
パネル サイズ				0.64 型(アスペクト比16:10)						
表示方式				透過型液晶パネル3 枚、3 原色方式						
レンズ	手動ズーム(光	学) (1.6 倍) (スローレシオ: 1.09 ~ 1.77:1) 手	動フォーカス方式 F=1.6 ~ 2.12 f=15.30 mm	~ 24.64 mm		手動ズーム(1.2 倍)(スローレシオ 1.36 ~1.64:1)・手	動フォーカス F=1.61~1.76 f =19.1 mm~ 23.0 mm	固定ズーム・手動フォーカス: F=1.8、f= 6.08 mm、スローレシオ: 0.43:1(投写距離: 0.73 m(80 型投写時))		
光源				レーザー光源						
光出力※1	7000 lm(ノーマル) (映像モード)を(ダイナミック)、 (デイライトビュー)を(オフ)、 (省エネ設定)を(オフ)に設定時、4900 lm(ECO/静音)	6200 lm(ノーマル) (映像モード)を(ダイナミック) 、(デイライトビュー)を(オフ)、 (省エネ設定)を(オフ)に設定時、4340 lm(ECO/静音)	(デイライトビュー)を(オフ)、(像モード)を(ダイナミック)、 省エネ設定)を(オフ)に設定時 ECO/静音)		4600 lm (映像モード)を(ダイナミック)、(光源電力)を(ノーマル)、(3220 lm(4000 lm(ノーマル) (映像モード)を(ダイナミック)、(光源電力)を(ノーマル)、 (デイライトビュー)を(オフ)、(省エネ設定)を(オフ)に設定時。 2800 lm(暫定)(ECO/静音)			
光出力半減時間		20000時間(ノーマル/静音モード	- 時)、24000時間(ECOモード時)※3				20000時間(ノーマル/静音)、24000時間(ECOモード時)※10	•		
解像度	1920 ドット×1200 ドット	ト(入力信号の解像度が1920 ドット× 1200 ドット	を超える時は圧縮表示)	1280 ドット×800 ドット (入力信号の解像度が1280 ドット× 800 ドットを超える時は圧縮表示)		1920 ドット × 1200 ドット	1920 ドット × 1200 ドット			
コントラスト比※1		3000000:1(全白/ 全黒) 映像モード: ダイナ	ミック、(ダイナミックコントラスト(1))に設定時			3000000:1(全	・ 全白/全黒)(測定条件:(映像モード)を(ダイナミック)(ダイナミックコントラスト	・)を(1)に設定時)		
投写画面サイズ		30型~ 300型(アス	ペクト比16:10 時)※1			30型~300型(ア	スペクト比 16:10時)	50型~105 型(アスペクト比 16:10時)		
デジタルズーム拡張※5		スローレシオ: 1.				スローレシオ: 1.36~2.05:1*	スローレシオ: 0.43~0.54:1**6(換算値)			
レンズシフト		上下(最大): + 44%	左右(最大: ± 20%)							
台形ひずみ補正角度		垂直:±25°、水平:±35°		垂直:±35°、水平:±35°		垂直: ±25°(オート、マニュアル)、水平: ±35°(マニュアル)	垂直: ±35°(オート、マニュアル)、水平: ±35°(マニュアル)	垂直: ±15°(オート、マニュアル)、水平: ±15°(マニュアル)		
接続端子	 ● HDMI IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP 1.4対応 Deep Color対応 4K信号入力対応(4K30pまで) *** CEC対応 *** 音声信号:リニアPCM(サンブリング周波数: 48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) ② COMPUTER I IN (D-Sub 15P・メス型) 1系統 RGB/YPaPa ③ COMPUTER Z IN (D-Sub 15P・メス型) 1系統 RGB/YPaPa ④ SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C 準拠) ④ AUDIO 1 IN/ AUDIO 2 IN(M3ステレオミニジャック) 1系統 (ステレオ対応可) 0 V (rms)、入力インピータンス 22k Ω以上 ⑤ VARIABLE AUDIO OUT(M3ステレオミニジャック) 1系統 (ステレオ対応可) 0 V (rms) ~ 2.0V(rms) (可変)、出力インピータンス 2.2k Ω以下 ⑥ PUGITAL LINK/LAN 端子 (RI-45) 1系統 (ステレオ対応可) 0 V (rms) ~ 2.0V(rms) (可変)、出力インピータンス 2.2k Ω以下 ⑥ DIGITAL LINK/LAN 端子 (RI-45) 1系統 ネットワーク/ デジタルリンク(映像/ ネットワーク/ デジタルリンク(映像/ ネットワーク/ シリアル制御)接続用(HDBase-T*準拠) PJLink[™](Class 2) 100Base-TX HDCP 1.4 対応 Deep Color 対応 4K/30p 信号入力対応 ** ⑥ LAN端子 (RI-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T対応 10Base-T対応 PJLink[™](class 2)対応 ⑨ USB(VIEWER/WIRELESS/DC OUT) (USB タイプA) 1系統 メモリビューワー機能用/ ワイヤレスモジュール(別売AI-WM50GT)用/給電(DC 5 V、最大2 A)用 					 ● HDMI 1 IN/ 2 IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP 1.4 対応, Deep Color 対応、4K 信号入力対応(4K30P まで)¹⁰³、CEC 対応¹⁰³ 音声信号:リニアPCM(サンプリング周波数:48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) ● COMPUTER 1 IN / 2 IN (D-Sub 15P: メス型) 2系統 RGB / 0.7 V [p-p] 75 Ω (G-SYNC 時1.0 V(p-p) 75 Ω) HD/SYNC, VD:TTL ハイインビーダンス 正/ 負極性自動対応 Y-Pa-Pa-Y:1.10 V(p-p) 10 同期信号を含む、Pa-Pa-0.7 V(p-p) 75 Ω ● AUDIO 1 IN/ 2 IN (M3ステレオミニジャック) 2系統 0.5 V(rms)、入力インビーダンス22k Ω以上 Φ AUDIO 0 UT (M3ステレオミニジャック) 1系統 (ステレオ対応可) 0 V(rms) ~ 2.0 V(rms) (可変)、出力インビーダンス2.2k Ω以下 ● SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 コンビューター制御用 (RS-232C 準拠) Φ LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/100Base-TX ● USB端子 (タイプA) 1系統 メモリービューワー機能用 ワイヤレスモジュール(別売AJ-WM50GT)用 給電(DC5 V 最大2 A)用 				
スピーカー				10W(モノラル)						
外形寸法(幅×高さ×奥行)		399 mm × 133 mm(脚最小時) × 348 mm			349 mm×105 mm×0脚最小時) 349 mm×138 mm×370 mm×(脚最小時)				
質量※2	約7.0 kg	約6.9 kg	約6	.5 kg		約4	1.2 kg	約4.9 kg		
騒音※1	38 dB (ノーマル/ECOモード時)、28 dB (静音モード時)		36 dB (ノーマル/ECOモード時) 、26 dB (静音モード時)		35 dB(ランブ: /ノーマルモード時/ECOモード時)、24 dB(静音モード時)				

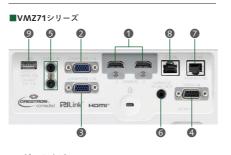
環境条件

付属品

■ 1文字 民 床 寸 広 (単位: m)												
	光学	ズーム	デジタルズーム拡張※5									
スローレシオ	1.09-	1.77:1	1.09-2.21:1※6(換算值)	レンズセンターから								
投写画面		投写距離(L)		投写画面下端 までの距離(H)**7								
サイズ(型)	最短 (LW)	最長 (LT)	最長 (LT)	よしの定能(日)								
■PT-VMZ71J/V/	MZ61J/VMZ51J/V	MW51J(アスペクト)	比 16:10時)									
30	0.68	1.12	1.40	0.022 - 0.201								
40	0.93	1.51	1.89	0.030 - 0.270								
50	1.16	1.89	2.37	0.037 - 0.337								
60	1.39	2.26	2.84	0.045 - 0.403								
70	1.64	2.66	3.33	0.052 - 0.472								
80	1.87	3.03	3.80	0.060 - 0.538								
90	2.12	3.43	4.29	0.067 - 0.607								
100	2.35	3.80	4.76	0.075 - 0.673								
120	2.83	4.57	5.73	0.090 - 0.808								
150	3.54	5.72	7.16	0.112 - 1.010								
200	4.73	7.64	9.56	0.150 - 1.346								
250	5.92	9.56	11.96	0.187 - 1.683								
300	7.11	11.48	14.35	0.224 - 2.019								



■端子部



■外形寸法図

■VMZ71シリーズ



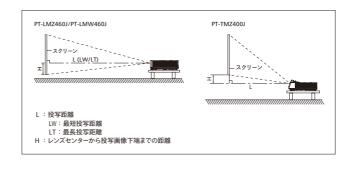
■投写関係寸法

	(単位:m)											
投写画面	投写路	投写距離(L)										
サイズ(型)	最短	最長	投写画面下端 までの距離 (H)									
■PT-LMZ460J(アスペクト比 16:10時)												
30	0.86	1.04	0.046									
40	1.16	1.40	0.062									
50	1.45	1.75	0.077									
60	1.74	2.10	0.093									
70	2.04	2.47	0.108									
80	2.33	2.82	0.124									
90	2.63	3.18	0.140									
100	2.92	3.53	0.155									
120	3.52	4.25	0.186									
150	4.40	5.31	0.232									
200	5.87	7.09	0.309									
250	7.35	8.87	0.387									
300	8.82	10.65	0.464									

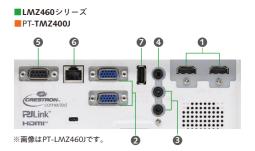
(単位:m) レンズセンターから 投写画面下端 までの距離 (H) 投写画面 サイズ(型) 投写距離(L) ■PT-TMZ400J(アスペクト比 16:108 0.45 0.081 0.64 0.094 0.73 0.108 0.83 0.121 0135 0.142

使用環境温度: 0~45°C**11、使用環境温度: 20~80%(非結露)

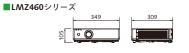
電源コード(2.0 m) 1 本、ワイヤレスリモコン 1個、単4 形乾電池 2 個



■端子部



■外形寸法図



■PT-TMZ400J



PressIT 360 Bio SHADOW Space Player

※8 4K信号入力時映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。
 ※9 接続されたCECコマンド制御対応機器によって、連動制御が正常に動作しないことがあります。
 ※10 映像モード「ダイナミック」、ダイナミックコントラストを[2]に設定、IEC62087:2008 プロードキャストコンテンツ投写、温度30 ℃、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。
 ※11 海抜2700 m以上の場所ではご使用いただけません。使用環境温度が30 ℃を越えると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を取り付

けている場合の使用環境温度は0℃~40℃になります。

※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データブロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
※2 平均値です。各製品で異なる場合があります。
※3 [ダイナミックコントラスト]を[2]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30 ℃、海抜700 m、ほごり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20000 時間を目安に、内部清掃を兼ねた点検を販売店にご依頼ください。使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。使用時間が20000 時間を超えた場合は、本機内部の部品交換が必要となる場合があります。
※4 海抜2700 m 以上の場所ではご使用いただけません。使用環境温度が次に示す値以上になると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。海抜700 m 未満で使用する場合は34 ℃、海抜400 m以上~ 1400 m未満で使用する場合は34 ℃、海抜400 m以上~ 2100 m未満で使用する場合は32 ℃。海抜700 m以上~ 12700 m未満で使用する場合は30 ℃。
※5 本機能をご使用時は、解像度が低下します。また、6 点補正機能、台形補正機能および曲面補正機能は使用できません。コーナー補正は補正量に制限がかかります。
※6 光学ズームを併用し、デジタルズーム拡張機能の倍率を80% にした場合。

使用環境温度: 0 ℃~45 ℃*4 別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は、0℃~ 40℃になります。 使用環境温度: 20 %~80 %(非結露)

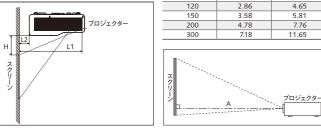
電源コード(2 m) 1本、ワイヤレスリモコン 1個、単4形乾電池 2個、レンズキャップ1個、ストラップ1個

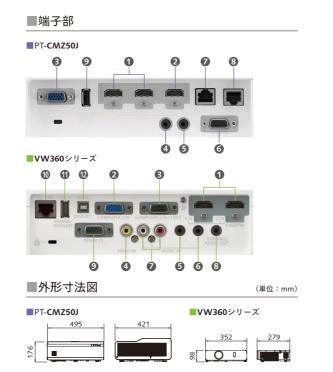
(単位:mm)

特長 仕様

品番	PT- CMZ50J	PT- VW360J	PT-VX430J		PT-LW376J	PT- LB426J	PT- TW381RJ
使用電源			AC100 V 50 Hz/60 H	<u> </u>			
消費電力	325 W ⁹² オンモード: // マル 290 W, ECOモード 215 W、静音 210 W (周囲温度: 25°C、標高700m)、スタンパイモード: // マル 18 W (高速スタートアップを! オフ」、(音声設定)の(スタンパ/時動作)を「オフ」、 〈DIGITAL LINK/LAN)端子への機器接続なし、 〈USB (VIEWER/WIRELESS/DO OUT))端子による給電なし時)、 ECOモード時: 0.4 W		- W≅9 トワークモード時 1 W、スタンバイ: ノーマルモード時 8 W)			300 W=9 (スタンバイ:ECOモード時 ⁼¹² 0.5 W、スタンバイ: ノーマルモード時 6 W)	
パネルサイズ	0.64型(アスペクト比16:10)	0.59型(アスペクト比16:10)	0.63型(アスペクト比4:3)		0.59型(アスペクト比16:10)	0.63型(アスペクト比4:3)	0.59型(アスペクト比16:10)
表示方式			透過型液晶パネル3 枚、3 原色方式				
レンズ	固定ズーム・電動フォーカス F=1.7 f=2.81 mm (スローレシオ 0.235:1)	手動ズーム(1倍~1.6倍)(スローレシオ 1.20~1.90:1)・手動	フォーカス方式 F=1.60~1.90 f=15.31 mm~26.24 mm		手動ズーム(1.2倍)(スロ- 手動フォーカスレンズ F=1.6~1		固定焦点(スローレシオ 0.46:1)・ 手動フォーカス方式 F=1.8 f=6.08 mm
光源	レーザー光源	240 W UHMランプ(ラン)	ブ交換サイクル7000時間**11)			230 W UHMランプ(ランプ交換サイクル20000時間※13)	
光出力	5200 lm ^{®2}	4000 lm(ランプ: ノーマル)**9	4500 lm(ランプ: ノーマル)**9		3600 lm(ランプ: ノーマル) ^{※9} 4100 lm(ランプ: ノーマル) ^{※9}		3300 lm(ランプ: ノーマル) **9
光出力半減時間	20000時間(ノーマル/静音)、24000時間(ECOモード時)※3	_	_		_	-	_
解像度	1920 ドット × 1200 ドット	1280 ドット×800 ドット (入力信号の解像度が1280 ドット×800 ドットを超える時は圧縮表示)	1024 ドット×768 ドット (入力信号の解像度が1024 ドット×768 ドットを超える時は圧縮表示)		1280 ドット×800 ドット (入力信号の解像度が1280 ドット×800 ドットを超える時は圧縮表示)	1024 ドット×768 ドット (入力信号の解像度が1024 ドット×768 ドットを超える時は圧縮表示)	1280 ドット×800 ドット (入力信号の解像度が1280 ドット×800 ドットを超える時は圧縮表示)
コントラスト比	300000:1(全白/全黒)((映像モード)を (ダイナミック)(ダイナミックコントラスト)を(1)に設定時) **2		ルモード/イメージ:ダイナミックモード/ オフ時/オートパワーセーブ:オフ時) ^{※9}		20000:1(全白/全黒) (ランブ	:ノーマルモード/イメージ:ダイナミックモード/アイリス:オン/デイライトビ	ュー:オフ/省エネ:オフ時) ※9
投写画面サイズ	80型~120型(アスペクト比16:10時)	30型~300型(アスペクト比16:10時)	30型~300型(アスペクト比4:3時)		30型~300型(アスペクト比16:10時)	30型~300型(アスペクト比4:3時)	50型~100型(アスペクト比16:10時)
台形ひずみ補正角度	垂直: ±3° (マニュアル)、水平: ±3° (マニュアル)	垂直: 最大±35° (WXGA入力時)、水平: ±35° (WXG	A入力時)(但し、「オート」機能使用時は、垂直:最大±30°)		垂直:最大約±35°(オート、マニュア)	レ)、水平:最大約±35°(マニュアル)	垂直:最大約±15°(オート、マニュアル)、水平:最大約±15°(マニュアル)
接続端子	● HDMI [™] 1 IN/ 2 IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP 1.4 対応、Deep Color 対応、4K 信号入力対応(4K30P まで) [™] 、CEC 対応 [™] 音声信号:リニアPCM(サンプリング間波数:48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) ② HDMI [™] OUT (HDMI 19P) 1系統 HDCP 1.4 対応、Deep Color 対応、4K 信号入力対応(4K30P まで) [™] 音声信号:リニアPCM(サンプリング間波数:48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) ③ COMPUTER IN (D-Sub 15P・メス型) 1系統 RGB、/ Y・P₁ (Ca) P₂ (Cc) 信号 ④ AUDIO IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 ③ AUDIO OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 コンピューター制御用 (RS-232C 準拠) ② LAN/端子 (R0-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/10D8ase-TX ③ LAN/DIGITAL LINK 端子 (R1-45) 1系統 ネットワーク/ デジタルリンク(映像/ネットワーク/ ジリアル制御) 接続用(HDBase-T [™] 生拠) PLInk™(Class 2) 100Base-TX HDCP 1.4 対応 Deep Color 対応 4K/30p 信号入力対応 [™] 2 USB A端子 (タイプA) 1系統 メモリービューワー機能用 ワイヤレスモジュール(別売A) LWM50GT) 用 給電(DC 5 V、最大2 A) 用	● COMPUTER (RGB) 2 IN/コンピューター1 OUT (D-Su *入力/出力はメニューにより選択。出力を選択した場合、コンダVIDEO IN (ビンジャック) 1系統 ● AUDIO 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 ● AUDIO 2 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 ● AUDIO 3 IN (L・R・ピンジャック×2) 1系統 ● AUDIO OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 「可変) ● SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-2 ® LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 PJLink™	kHz/32 kHz) RGB/Y・P ₈ (C ₈)・P ₈ (C ₈)信号 b 15P・メス型) 1系統 RGB信号 ビューター(RGB) 1入力信号を出力。 32C 準拠) (class 1)対応 10Base-T/100Base-TX		 ① HDMI IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP対応 Deep Color対応音声信号: リニアPCM(サンプリング周波数: 48 kHz/44.1 kHz/32 kł ② COMPUTER (RGB)1 IN (D-Sub 15P・メス型) 1系統 RGB/Y・Pe(Ca)・Pe(Ca)・Sビデオ信号 ③ COMPUTER (RGB)2 IN/1 OUT (D-Sub 15P・メス型) 1系統 RGB信号 *コンピューター入力1から; ④ VIDEO IN (ビンジャック) 1系統 ④ AUDIO 2 IN (L・R、ビンジャックを) 1系統 ④ AUDIO 0 UT (M3ステレオミニジャック) 1系統 ④ AUDIO OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 ④ AUDIO OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 何変) ⑤ LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 PJLink™(class 2)が SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C準1) ⑪ USB A端子 (タイプA) 1系統 メモリービューワー機能用 ワイヤレスモー 	選択された信号を出力 対応 10Base-T/100Base-TX 息) ジュール用 DC5 V 最大2 A	MiniUSB端子 1系統 インタラクティブ機能用
スピーカー			10 W(モノラル)	1			
外形寸法(幅×高さ×奥行)	495 mm×160 mm×421 mm(脚および突起部を含まず) 495 mm×176 mm×421 mm(脚最小時)	352 mm × 98 mm (脚最小時)× 279 mm		335 mm × 96 mm(8	#最小時)× 252 mm	335 mm×134.1 mm(脚最小時)×329 mm(突起部含む)
質量**1	約9.5 kg	約3	.3 kg		約2.:	9 kg	約3.9 kg
騒音	34 dB(ノーマルモード時/ECOモード時)、25 dB(静音モード時)※2	37 dB(ランプ: ノーマルモード時)、29 dB(ランプ: ECOモード時)**9		38 dB(ラン	プ:ノーマルモード時)、35 dB(ランプ: ECOモード時)、30 dB(ランプ: 静音	「モード時) ^{※9}
環境条件	使用環境温度: 0~45°C*6、 使用環境温度: 20~80%(非結露)	0 ℃~30 ℃ (海抜1400 mから2000 m、高地モード: 1時)	₹1400 m未満、高地モード:オフ時)、 、0 ℃~30 ℃(海抜2000 mから2700 m、高地モード:2時) %~80 % (非結露)			境温度:5 ℃~40 ℃(海抜1400 m未満)、 5 ℃~35 ℃(海抜1400 mから2700 m) 境湿度:20 %~80 %(非結露) ^{≈14}	
付属品	電源コード(2m) 1本、ワイヤレスリモコン 1個、 単4形乾電池 2個		が品) 1本、ワイヤレスリモコン 1個、 8 m、VGA用) 1本、(取扱説明書)CD-ROM 1枚		電源コード(1.8 m) 1本、ワイヤレ	スリモコン 1個、単4形乾電池 2個	電源コード(3 m) 1本、ワイヤレスリモコン 1個、 単4形乾電池(ワイヤレスリモコン用) 2個、インタラクティブペン 2本、 単4形乾電池(インタラクティブペン用) 4個、USBケーブル(4.5 m) 1本

					(単位:m)				(単位:m)
スローレシオ		0.235:1			ーム拡張 ^{※7} 0.288:1			投写距	離(A)
投写画面サイズ(型)	投距離写 (L1)	スクリーン〜 プロジェクター 後面 (L2)	スクリーン下端~ プロジェクター 天面 (H)※8	最長投写 (L1)	スクリーン〜 プロジェクター 後面 (L2)		投写画面 サイズ(型) PT-V/W3601(最短アスペクト比 16:1	最長
PT-CM		・ ペクト比 16:	: 10時)			-	30	0.73	1.21
60	-	-	-	-	-	_	60	1.50	2.44
65	-	-	-	0.42	0.016		80	2.01	3.27
70	-	-	-	0.44	0.044		100	2.52	4.10
75	-	-	-	0.47	0.072		120	3.03	4.93
80	0.41	0.010	0.13	0.50	0.10		150	3.80	6.17
85	0.43	0.033	0.15	0.53	0.13		200	5.07	8.24
90	0.46	0.055	0.16	0.56	0.16		300	7.62	12.37
95	0.48	0.078	0.17	0.59	0.19		PT-VX430J(ア	プスペクト比 4:3時)
100	0.50	0.10	0.18	0.61	0.21		30	0.69	1.14
110	0.55	0.15	0.20	-	-	_	60	1.41	2.30
120	0.59	0.19	0.23	-	-		80	1.89	3.08
							100	2.37	3.87
	,	8					120	2.86	4.65





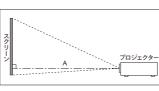
※1 平均値です。各製品で異なる場合があります。

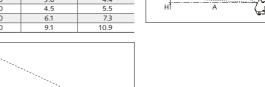
- ※2 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書B に基づいています。[映像モード]を[ダイナミック」、「光源電力]を[ノーマル]、「システムデイライトビュー]を[オフ]に設定時。

 ※3 映像モード[ダイナミック]、「ダイナミックコントラスト]を[2]に設定、IEC62087:2008 プロードキャストコンテンツ投写、温度30 ℃、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。

- ※3 映像モード[ダイナミック]、[ダイナミックコントラスト]を[2]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30 ℃、海抜700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。
 ※4 4K信号入力時、映像はブロジェクターの解像度にリサイズされます。
 ※5 接続されたCEC コマンド制御対応機器によっては、連動制御が正常に動作しないことがあります。
 ※6 海抜2700 m以上の場所ではご使用いただけません。使用環境温度が30 ℃を越えると、ブロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は0°~ 40 ℃になります。
 ※7 デジタルズーム拡張機能の倍率を80% にした場合。
 ※8 デジタルズーム拡張機能を使用しない場合。

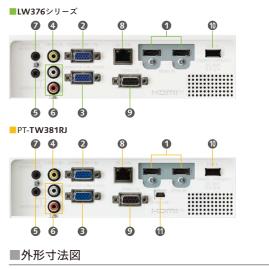
投写関	係计法				
	171. 3 22	(単位:m)			(単位:m
投写画面 サイズ(型)	投写距最短	離(A) 最長	投写画面 サイズ(型)	投写距離(A)	設置可能な高さ(H) (スクリーン端~レンズ センターまで)
■PT-LW376J	(アスペクト比 16:1	10時)	PT-TW381	ひ(アスペクト比 16	: 10時)
30	0.9	1.1	50	0.48	0.108
60	1.9	2.3	60	0.59	0.129
80	2.6	3.1	70	0.69	0.151
100	3.2	3.8	80	0.80	0.172
120	3.8	4.6			
150	4.8	5.8	90	0.90	0.194
200 300	6.4 9.6	7.7 11.6	100	1.00	0.215
	アスペクト比 4:3時				
30	0.9	1.1			
60	1.8	2.2	- 11.√.		
80	2.4	2.9	7711-	`	
100	3.0	3.6	\ \ ^\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		
120	3.6	4.4	 		
150	4.5	5.5	H1	A	





■端子部

オンモード消費電力=300 W※15









- ※9 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。※10 スタンパイ: ECOモード時は、LANによりスタンパイオンするなどのネットワーク機能が動作しません。またシリアル端子による外部制御においては、一部のコマンドしか受け付けません。※11 上記の値はランプモード: ECO時の最大値です。点灯回数が多い場合や、連続点灯時間が長い場合は、ランプ交換サイクルが短くなります。また、使用環境によりランプ交換サイクルが短くなることがあります。

- ランプモード: ノーマル時は5000時間になります。 ※12 スタンパイ: ECOモード時は、LANによりスタンパイオンするなどのネットワーク機能が動作しません。またシリアル入力端子による外部制御においては、一部のコマンドしか受け付けません。 ※13 上記の値はランプモード: ECO時の最大値です。点灯回数が多い場合や、連続点灯時間が長い場合は、ランプ交換サイクルが短くなります。また、使用環境によりランプ交換サイクルが短くなることがあります。
- ランプモード・ノーマル時、静音時は10000時間になります。
 ※14 海抜1400 m未満で、「ランプパワー」が「シール」に設定されている場合、使用環境温度が35 ℃以上になると、プロジェクターを保護するために、「ランプパワー」が自動的に [ECO] に切り換わることがあります。また、海抜1400 mよ上で、2700 m未満で、「ランプパワー」が自動的に [ECO] に切り換わることがあります。また、海抜15 JBMS-84:2011に基づいています。

特長 仕様

(単位: mm)

限られたスペースでの投写や近距離からの視聴でも影が映ることなく映像を投写することができます。

近距離ゼロオフセットレンズで さらなる設置性の向上を実現

近距離からの投写に加え、ゼロオフセット投写を可能に。 L字型のレンズデザインを採用しているので、装着時もプロ ジェクター本体の高さ方向にレンズが飛び出さず視界を邪 魔することなくお使いいただけます。また、上下左右の電動 レンズシフトで調整が可能です。

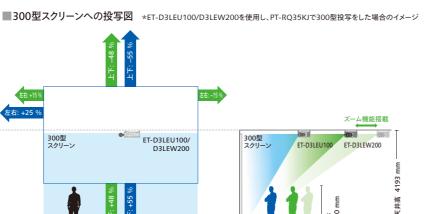












ET-D3LEU100/ET-D3LEW200ホームポジション

ET-EMU100

オープン価格

*レンズシフトの数値はモデルにより異なります。詳細は投写距離カリキュレーターをご覧ください。https://connect.panasonic.com/ip-ia/products-services projector download#calculator

*上下左右の数値が異なる場合は、正設置したときにスクリーンを見て上側と右側が+になります。(天つり時は下側と左側が+)詳しくは取扱説明書か仕様書をご覧ください。

ゼロオフセット超短焦点ズームレンズ

影が映り込みにくい近距離ゼロオフセット投写を実現し、 スクリーンの中心に設置できるためリア用途にも最適です。







詳しくは購入前に販売店、および営業担当にご相談ください。







壁からの距離 約1450 mm

■1チップDLP®方式プロジェクター用 超短焦点ズームレンズ

ET-DLE020

*付属のレンズ固定金具と ともにお使いください。

壁からの距離 約2160~2880 mm

豊富な実績を持つ超短焦点レンズ

高所からの打ち下ろし投写に最適な超短焦点レンズ。











仕様(仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

品番	ET-D3QW200	ET-D3LEU100	ET-D3LEW200	ET-D 75LE95
レンズタイプ	短焦点ズームレンズ	超短焦点レンズ	短焦点ズームレンズ	超短焦点レンズ
F値		2	.5	
焦点距離 (f)	17.5 mm ~ 20.7 mm	8.0 mm	13.8 mm ~ 18.1 mm	7.5 mm
対応スクリーンサイズ	100型~1500型	200型 ~	~ 600型	120型 ~ 600型
スローレシオ ^{※1}	0.55 ~ 0.65:1	4K+(0.397:1)、WUXGA(0.370:1)、 SXGA+(0.401:1)	4K+(0.693~0.913:1)、WUXGA(0.645~0.850:1)、 SXGA+(0.699~0.921:1)	4K+(0.389:1)、WUXGA(0.364:1)、 SXGA+(0.394:1)
レンズシフト ^{※1}	上下(電動): スクリーンセンターより-8 %、+50 % (RQ50KJに付属のハンドル非装着時:-50 % ~ +50 %) 左右(電動): スクリーンセンターより-0 %、+17 %	上下(電動):スクリーンセンターより±55% (PT-RQ35KJの場合) 左右(電動):スクリーンセンターより0~+25% (PT-RQ35KJの場合)	上下(電動):スクリーンセンターより±48% (PT-RQ35KJの場合) 左右(電動):スクリーンセンターより±15% (PT-RQ35KJの場合)	上下(電動):スクリーンセンターより+68%~78% (PT-RQ35KJの場合) 左右(電動):スクリーンセンターより±12% (PT-RQ35KJの場合)
ズーム ^{※1}	あり	なし	あり	なし
外形寸法(W×H×D)	313 mm × 192 mm × 532 mm	275 mm × 154 mm × 429 mm	250 mm × 193 mm × 495 mm	154 mm × 154 mm × 463.5 mm
質量	約11.3 kg	約8.0 kg	約9.0 kg	約5.7 kg
適合プロジェクター	PT-RQ50KJ (3チップDLP®プロジェクター)	RQ35Kシリーズ**2/RQ25Kシリーズ**2/PT-RZ14KJ **2	RQ35Kシリーズ ^{**2} /RQ25Kシリーズ ^{**2} /PT-RZ14KJ ^{**2}	RQ35Kシリーズ/RQ25Kシリーズ/PT-RZ14KJ

品番	ET-C1U100	ET-DLE020	ET-DLE035	ET-EMU100	ET-ELU20
レンズタイプ	超短焦点ズームレンズ	超短焦点ズームレンズ	超短焦点固定レンズ	超短焦点ス	ベームレンズ
F値	2.13	2	.0	1.9	2.0
焦点距離(f)	5.4 mm ~ 5.8 mm	4.1 mm ~ 4.4 mm	5.3 mm	7.23 mm ~7.73 mm	5.43 mm ~ 5.82 mm
対応スクリーンサイズ	100型 ~ 1000型	100型 ~ 400型	100型 ~ 350型	100型 -	~ 400型
スローレシオ※1	0.308 ~ 0.330:1	WUXGA(0.280~0.299:1), WXGA(0.294~0.314:1),XGA(0.290~0.309:1)	WUXGA(0.380:1)、WXGA(0.399:1)、 XGA(0.394:1)	WUXGA(0.3	30~0.353:1)
レンズシフト ^{※1}	上下(電動):スクリーンセンターより±50% 左右(電動):スクリーンセンターより±23%	上下:ホームボジションより+50 % ~ -16 % (PT-RCQ10JLの場合)、 左右:ホームボジションより+10 % ~ -20 % (PT-RCQ10JLの場合)	なし	上下:ホームポジションより+50%~-20%、 左右:ホームポジションより+20%~-20%	
ズーム ^{※1}	あり	あり	なし	あり	あり
外形寸法(W×H×D)	130 mm × 139 mm × 477 mm	170 mm × 170 mm × 391 mm	132 mm × 102 mm × 311 mm	200 mm × 200 mm × 509 mm	170 mm × 170 mm × 449 mm
質量	約4.7 kg	約3.2 kg	約1.3 kg	約7.2 kg	約4.0 kg
適合プロジェクター	REQ12シリーズ/REZ12シリーズ	PT-RCQ10JL	/PT-RZ690JL	MZ20Kシリーズ	MZ880シリーズ

投写距離カリキュレーター

パナソニック業務用プロジェクターで任意の画面サイズに投写 するために必要な投写距離や、スクリーン照度を、簡単に算出す ることができます。オプションレンズが選択できる機種について は、レンズファインダーを用いることで、どのレンズが目的の画面 サイズと投写距離に適しているか簡単に算出できます。

○プロジェクターとオプションレンズの 品番を選択 ○投写画面サイズや距離を入力

選択したアスペクト比とともに 計算結果を表示

投写距離カリキュレーターついて詳しくはホームページをご覧ください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download#calculator





魚眼レンズ

臨場感のあるエンターテインメントを実現する 高性能・高解像度魚眼レンズ

従来のレンズと比べて、投写画角範囲が大幅に拡大したレンズです。 これまでのレンズでドームシアターに投写した場合と比較すると、使 用するプロジェクターの台数を減らすことができ、設置、調整などのエ 数を削減することが可能です。フォーカス深度が大きいという特長も あり、ドームシアター以外への投写でもその性能を発揮することが期





■3チップDLP"方式プロジェクター用魚眼レンズ ET-D3LEF70

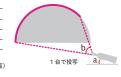
*使用時は、レンズ固定アタッチメントET-PLF10の使用を推奨します。



■高輝度・超高解像度を実現する広い有効像円

30000 Imクラスの高輝度WQXG [4K+]の超高解像度投写に対応 また、広角レンズシフト(垂直:最大 37%、水平:最大±17%)により、 軟な映像投写が可能です※3。

iΑ	設置投写角质	篗	
<u>,</u>		a[°]	b[°
±	WQXGA	10	76.
· 柔	WUXGA	19	82
*	SXGA+	22.8	91.
	手本しいがいつし	(B ± #)	



a:セットの設置角度 b:表示垂直画角(垂直)

■柔軟な設置運用

最大画角91.6**4の広画角で、 少ない設置台数でも、全天周や パノラマ投写が可能。全方位から の迫真の映像を体感できます。

従来のレンズ 魚眼レンズ







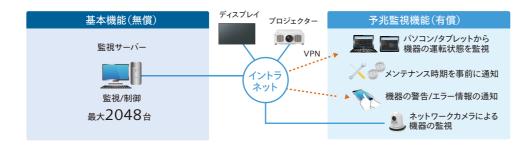
ET-D3LEF70の投写関係寸法ついては、魚眼レンズシミュレーターをご覧ください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download#fisheye



^{※1} 値はモデル/スクリーンサイズにより異なります。詳細は投写距離カリキュレーターをご覧ください:https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download#calculator ※2 RQ35Kシリーズ/RQ25Kシリーズ/PT-RZ14KJ使用時は、レンズ固定アタッチメントET-PLF20の使用を推奨します。

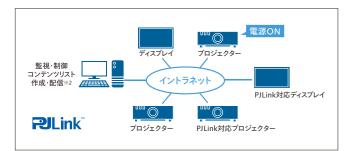
特長

仕様 オプション



■基本機能(無償)

イントラネット内にある複数のプロジェクター・ディスプレイをLAN経由で1台のパソ コンから簡単に管理・制御できます。**



- ◎最大2048台までのプロジェクター・ディスプレイの監視・制御 (PJLinkに対応した他社機材も利用可能**1)
- ◎ディスプレイ・プロジェクターで再生するコンテンツリストの作成・配信※2
- ◎スケジュール機能(制御コマンドの実行やコンテンツリストの配信など)

◎マップ表示

見取り図などの画像データを読み込んで、マップ上に機材のアイコンを配置。アイコン 上には簡易ステータスが表示されるため、視覚的に機材の状態を把握することができ ます。マップ上で選択した機材に対し、制御コマンドの実行やスケジュールを設定する こともできます。



●対応する画像ファイルはjpeg/jpg/png/bmp(最大4096×4096ピクセル)です。

複数台監視制御ソフトウェアは、下記よりダウンロードください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download_application_mmcs



■予兆監視機能(有償)

「予兆監視機能」のライセンスを購入されるとメンテナンス性を向上することが可能で す。異常の通知や異常発生の予兆を検知、トラブルが起きた際の詳細情報や、メン テナンスに関する情報を見える化でき、安定した運用・管理をサポートします。^{※1}

- ◎ダウンタイムの極小化と不要な現場訪問の削減
- ◎ノートパソコン・タブレット端末のWEBブラウザによる遠隔からの管理・監視^{※3}
- ◎PJLinkに対応した他社機材も利用可能^{※1}



予兆監視機能画面

◎カメラを使った映像停止判定

登録したプロジェクター・ディスプレイの映像出力を対応するネットワークカメラ※4 で撮影し、定期的に自動監視することで、「画面が黒になる」・「停止する」といった異 常があった場合に通知を行うことができます**5。



複数台監視制御ソフトウェアをインストールすると、 「予兆監視機能」の90日間無料トライアルもご利用いただけます。

共用オプションについては、関連オプションページ内「オプション一覧表」で対応機種のご確認ができます。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_option



デジタルリンクスイッチャー



LANケーブル^{※6} 1本で映像/音声/制御信号を最大150 m伝送^{※7}

■デジタルリンクスイッチャー

ET-YFB200

*4K信号には対応していません。





仕様(仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

品番		ET-YFB200
吏用電源		DC 16 V(DC IN)
消費電力		32 W (電源: 切時 0.1 W) (ACアダプターの消費電力を含む)
AC	入力	AC 100 V, 1.5 A, 50 Hz/60 Hz
アダプター	出力	DC 16 V.3.75 A
接続端子		HDMI IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP対応 Deep Color対応 音声信号: リニアPCM(サンプリング周波数: 48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) COMPUTER(RGB) IN (D-Sub 15P:メス型) 1系統 RGB/Y・P ₈ (C ₈)・P ₈ (C
外形寸法(核	横幅×高さ×奥行)	210 mm×44 mm×250 mm(コネクターなどの突起部含まず)
質量※8		約1.3 kg(ACアダプターを含まず)
環境条件		使用周囲温度:0℃~40℃ 使用周囲温度:20%~80%(非結露)
付属品		ACアダプター 1個、ACアダプター抜け防止金具 1式、電源コード(2 m) 1本、脚 4個、脚取り付け用ねじ 4個、ラック取り付け金具 2個、ねじ 6個、3ピン3.5 mm着脱式端子台プラグ 1個

※6 CAT5e以上のSTPケーブルをご使用ください。※7 ET-YFB200は、ロングリーチモードを持つ映像表示装置との接続であれば、最長150 mまでの伝送が可能です。ただし、伝送できる映像は1080/60p(1920×1080ドット、ドットクロック148.5 MHz)以下に限られます。映像送出機が対応していない場合の最長伝送距離は100 mになります。ET-YFB200は4K信号には対応していません。 ※8 平均値です。各製品で異なる場合があります。

学校法人 片柳学園様 蒲田キャンパス



一般教室に、PT-RZ570JWとデジタルリンクスイッチャーET-YFB200を納入。さまざ まな入力ソースもLANケーブル1本でプロジェクターに伝送されるため、機器接続も 簡単で操作性も良いとご好評いただいています。



詳しくはホームページで https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/katayanagi



特長

仕様

オプション

ワイヤレスプレゼンテーションシステム WPシリーズ





対象商品をご使用中に万一故障しても ご購入後3年間無償保証いたします。※1

従来の無償保証サービス期間を、1年間から3年間に延長。 *これまで3年間保証利用時に必要だったPASS登録不要で、

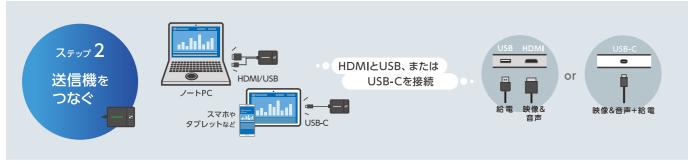
「プレスイット」について詳しくはホームページをご覧ください。 https://panasonic.biz/cns/prodisplays/pressit/



3ステップで、かんたん設置

PressIT (プレスイット)は、ワイヤレスで簡単に発表者の資料を表示できるプレゼンテーションシステムです。 お使いのPCやタブレット、スマートフォンから画面共有ができます。









さまざまな機能を、かんたん操作













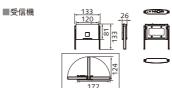
※基本セットはペアリング済みです。

4 USB-C送信機*2 5 送信機ケース*3 3 HDMI/USB送信機

	基本·	セット	受信機	受信ボード	送信機(HI	DMI/USB)	送信機((USB-C)
品番	TY-WPS1	TY-WPSC1	TY-WPR1	TY-SB01WP	TY-WP2B1	TY-WPB1	TY-WP2BC1	TY-WPBC1
商品内容	1 受信機×1 3 送信機(HDMI/USB)×2 5 送信機ケース×1	1 受信機×1 4 送信機(USB-C)×2 5 送信機ケース×1	1 受信機×1	2 受信ボード×1	3 送信機(HDMI/USB)×2 5 送信機ケース×1	3 送信機(HDMI/USB)×1	4送信機(USB-C)×2 5 送信機ケース×1	4 送信機(USB-C)×1

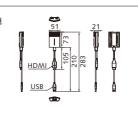
商品【品番】		受信機【TY-WPR1】	受信ボード【TY-SB01WP】	HDMI/USB送信機【TY-WPB1】	USB-C送信機【TY-WPBC1】	
最大入出力解像	度 /フレームレート	1920 x 1080/ 最大60p.	、3840 x 2160/ 最大30p	1920 x 1080/ 最大60p		
送信機同時接線	.数	3	32	-	•	
同時に表示でき	るソース数	4	4	-		
= Al. L	有線	10/100/10	00 (Mbps)	-	-	
データレート 無線 最大867 Mbps 最大433 Mbps						
周波帯域			5GHz帯(5150 MHz-5250 Λ	ΛHz 36/40/44/48 チャンネル)		
ワイヤレス通信技	見格	IEEE802	.11a/n/ac	IEEE80	2.11ac	
セキュリティ			WPA/WPA2/WPA3(W	PA3-Enterprize は非対応)		
到達距離(送信機と	受信機間の最大距離)		30m(見通し/電波条件良好時)、(言号の強さ(電波の強度)調整可能**4		
接続端子		HDMI/USB-A (メス)/ RJ45(LAN)	HDMI/USB-A (オス)/ USB-A(メス)	USB-C (オス) / USB-A (メス)	
電源		DC 5V/2A	12 V/0.9 A(ディスプレイ給電)	DC 5V	7/0.9A	
消費電力(映像	表示時)	10)W	4.5	:W	
温度	動作使用条件	0℃~35℃	0°C∼55°C	0℃~35℃		
/皿/交	保管条件		-20°C	~60°C		
外形寸法(幅×高	高さ×奥行)	120×26×81 mm(アンテナ除く)	82 x 25 x 122 mm(アンテナ除く)	51 × 21 × 73 mm(ケーブル除く)	51 × 26 × 73 mm(ケーブル除く)	
重量		約181g	約125g	約110g	約110g	

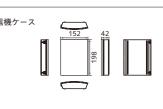
■外形寸法図





仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)





360 度カメラスピーカーフォン PressIT360



360度カメラスピーカーフォン TY-CSP1

PressIT360



対象商品をご使用中に万一故障しても ご購入後3年間無償保証いたします。※1

従来の無償保証サービス期間を、1年間から3年間に延長。 *これまで3年間保証利用時に必要だったPASS登録不要で、

「プレスイット360」について詳しくはホームページをご覧ください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services/prodisplays/lineup/csp1



最適な映像・音声伝送で自然なコミュニケーションを実現

多彩な 映像モードを搭載

人や音声を感知し、 AI機能により話者にフォーカス

- ・話者の声を認識し、拡大表示(最大2人)
- 画面下部に360度全体を表示



集合ビュー

・会議室にいる人物を 分割画面で並べて表示(最大4人)



全周ビュー

360 度の全体画面を180 度ずつの2段の画面 で表示します。



一人ビュー

WEB会議などでの小さい画面越しでも、話者 の顔を最大限表示します。



固定ビュー

- ・位置を固定して表示したいときに使用します。
- ・操作部ボタン側のカメラ映像を表示します。



どこでも・だれでも簡単に使える "カメラ・マイク・スピーカー一体型ハイブリッドWEB会議端末"

多彩な機能を手軽に活用

機能性

パソコンとUSB-C一本で接続* カメラ、マイク、スピーカーを 別々にセットする必要なし

*電力5V/3A供給が可能なパソコンの USBType-Cボートと接続の場合。 *AC アダプターを使用して、電力供給も可能です。 *USB-C to USB-Cケーブルのみで使用する場合 は、ACアダプターを使用する場合と比べて音量が 制限されます。



LEDリングにより 動作状態が色でわかるため 直感的に操作可能 また、話者の声の方向のみ LED緑色のグラデーションが 変化します。

*動作しないモードもあります。

マイクは水平360度、 半径最大約5mまで音声認識



操作性

音量や映像モードは 本体で簡単に操作できます。



基本的な操作は操作部のボタンで操作 (マイクミュート / 音量調整 / 映像モード切替)



専用アプリケーション※2を使えば画質調整、 ファームウェア更新※3、映像コントロールな どの詳細設定が可能です。

※2 対応OSは、Microsoft Windows (Windows 10/11)、macOSとなります。 ※3 ファームウェア更新は、Windows版の PresslT360アプリケーションのみに対応しています。

設置·携帯性

径**Φ**64mm、高さ285mmと 持ち運びしやすいスリムデザイン



盗難防止用 セキュリティスロット装備 1/4インチサイズの 三脚固定用ネジ穴を装備



仕様(仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

品名		360度カメラスピーカーフォン
品番		TY-CSP1
	撮像素子	1/2.7" 5MP CMOS
	撮像画素	2560 × 1440 × 4
カメラ	パノラマ解像度	5K (4992 × 928) @25/30fps
	出力画素	720 × 480 @25/30fps, 1920 × 1080@25/30fps, 3840 × 640 / 960@25/30fps
	視野角	360(H) × 60 (V)
	マイクロフォン	MEMS マイクロフォンアレイ
	マイク個数	7
マイク	ビームフォーミング	対応
Y1 2	マイク感度	-35dBFS
	SN比	68.75 dBA
	マイク ピックアップ距離	最大約 5m
	スピーカー出力	1.5 W(USB Type-C 電源供給時)もしくは3 W(ACアダプター接続時)
スピーカー	ノイズキャンセル	AEC/AGC/DNR/キーボードノイズ抑制
	USB音声フォーマット	UAC Revision 1.0
接続端子	USB端子	USB Type-C(USB2.0) x 1
技机地工	電源端子	DC ブラグ
電源	電源	USB Type-C (5 V/3 A)、もしくはDC 12 V/2 A
电脉	消費電力(映像出力時)	11W
	外形寸法図(径×高さ)	φ64mm × 285mm(操作部φ 100mm)
機構	質量	#9 950g
	セキュリティスロット	Noble Wedgeロック(取り付け面φ11mm以下)

仕様

バイオシャドーは埋込型のプロジェクターです。

プリインストールされた自然を感じるコンテンツを空間に映し出します。 日常生活に自然の情景を取り込むことで、より豊かな暮らしを演出します。



本物の自然をモチーフにした、映像と音をプリインストール

神秘的で 生命力あふれる

自然を感じる「バイオフィリア**」映像をシーンに合わせて使えます。 壁面用6種類と床面用5種類をご用意しています。

●音を出す場合は、Bluetooth®対応のスピーカーを別途ご用意ください。 ●コンテンツの切替は付属のワイヤレスリモコンまたはPWM信号で行います。



自然の 幻想的な 大地に潤いを うつろいを感じる カナダ イエローナイフ もたらす雨の日の

流れ雲



コンセプト







壁面照射時 ※3台使用

的な、などの好印象を与えることが示されました。(当社調べ)

床面照射時 ※3台使用

天井にすっきりおさまるダウンライト型

角度を調整することで壁面、床面への照射が可能です。

天井埋込型で空間にすっきりおさまります。

Bluetooth®音声出力に対応

Bluetooth®対応のスピーカーに接続 すれば、音もお楽しみいただけます。 スピーカー付ダウンライトやワイヤレス スピーカーと連動させ、演出することが

木漏れ日照射のある部屋は、リラックスしやすい、開放的な、気分転換しやすい、魅力

バイオシャドーを使って壁面にコンテンツを投映し、対となる8個の言葉から、木漏れ日コン



バイオシャドーには、「人間には、自然とつながりたい本能的欲求がある」というバイオフィリア*と 呼ばれる考え方が取り入れられています。オフィスやお客様をおもてなしする場に、自然を感じる 映像や音を取り入れることで、外部空間とつながっているような開放感、気分転換やリラックス しやすい空間を創り出すことが可能になります。

太古の記憶を 呼び覚ます

※バイオフィリアとは

使用イメージ

バイオフィリアとは、自然環境下で進化してきたヒト には、先天的に自然や森林を「好ましい」と感じる 性質があるとした仮説です。こうした自然を感じる デザインを生活圏や働く環境に取り込むことで、空間 の魅力の向上につながることが期待されます。 高山博士との共同研究をもとに、バイオシャドーは NPO法人ジャパン・フォレスト・フォーラム/顧問 誕生しました。

世十(農学)/世十(心身健康科学) 国立研究開発法人 森林研究·整備機構 森林総合研究所 森林管理研究領域 チーム長(森林空間利用推進担当) 東京大学・筑波大学/非常勤謹師 高山 範理 博士





【評価方法】

開放的な 気分転換しやすい 魅力的な 居心地が良い 外と繋がっている 安心感がある 明るい雰囲気の

リラックスしやすい ※壁面照度は 300 lx に統一し 22 名からの評価結果を平均 値で記載。木漏れ日以外のコ ンテンツの評価については環 境照度 100 lx にて別途社内 評価を実施

本漏れ日 無 木漏れ日 有











仕様(仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

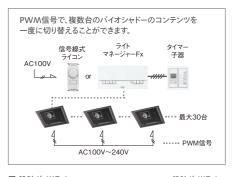
BioSHADOW

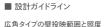
品名			ADOW ジェクター中角タイプ	ダウンライト型プロジ	ADOW ジェクター広角タイプ			
		床面投	映推奨	壁面投映 推奨				
		ホワイト枠 ブラック枠		ホワイト枠	ブラック枠			
組み合わせ品番		XNT9101W	XNT9101B	XNT9102W	XNT9102B			
組み合わ	せ希望小売価格	220,000	円(税抜)	220,000	円(税抜)			
灯具	品番	NTN91011	NTN91011	NTN91012	NTN91012			
지듯	希望小売価格	210,000	円(税抜)	210,000	円(税抜)			
1m,1 +4	品番	ホワイト NTN98011W	ブラック NTN98011B	ホワイト NTN98011W	ブラック NTN98011B			
埋込枠	希望小売価格	10,000円(税抜)	10,000円(税抜)	10,000円(税抜)	10,000円(税抜)			
埋込穴			□1:	75mm				
メモリ			内部ス	トレージ				
仕様		灯具:アルミ合金 枠:アルミタ	『イカスト(ホワイトつや消し仕上/ブラ	ックつや消し仕上) 外装カバー:フ	プラスチック(ブラックつや消し仕上)			
入力電圧		AC100~240V 50Hz/60Hz						
消費電力	稼働時	47.5W						
用其电刀	スタンバイ時		3'	W				
表示方式	画素数	DLI	№方式 921,600画素(1,	280×720ドット) WXGA村	相当			
レンズ	スローレシオ	1.2	: 1	0.86 : 1				
	フォーカス	0.7~5.0m 0.85~3.0m						
光源		LED						
光出力		486 lm						
光源寿命	ì	20,000時間(初期の50%の明るさになるまで)						
コントラス	スト比	200:1以上						
色温度		2700K~6500K						
重量		2.8kg (埋込枠NTN98011W/Bの質量を含む)						
首振り角	度	0°~43°(1方向のみ可動)						
付属品		ワイヤレスリモコ	ン、ぼかしキャップ**、単4形	乾電池 ※投映面のエッジを目	立ちにくくする部品			
台形補正		コーナー、水平垂直補正						
Bluetoo	th		標準規格Ver4.2	2 + HS.(Class2)				
音声出力	」端子		無	iL .				
照明連動	b機能 	マルチマネーシ	ジャーEx、ライトマネージャー	Fx、当社信号線式ライトコン	トローラと連動			
騒音値			39	dB				
使用条件	<u> </u>		5 ℃~35 ℃	屋内専用				
寸法図(r	mm)	埋込穴 175 わ43*	190 No. 190 No	担公穴 175 175 175 175 175 175 175 175 175 175	GGZ + 12 + *ばかしキャップ取付時			

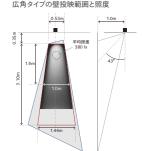
注)使用中はレンズを絶対にのぞかないようにしてください。

- ●本製品は一般的な照明器具ではありません。詳細については別途、お取引先までお問い合わせください。
- ●DLPは、テキサス・インスツルメンツ社の登録商標です。
- ●必ず器具(NTN91011もしくはNTN91012) 1台に対し、埋込枠(NTN98011WもしくはNTN98011B) 1台が必要です。
- ◆本製品には、外部入力/出力用の端子は付いていません。外部入力によるコンテンツ投映はできません。◆ズームについては、デジタル縮小のみ可能です。

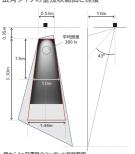
- ●壁面投映では、台形(上側が小さく下側が大きい)になります。●壁面投映の場合、設置位置に対してレンズがずれているように見えますが、投映すると、投映面の中心と器具の中心を結ぶ線は、壁面に対して垂直になります。
- ■スペースプレーヤーの無料コンテンツをお使いいただくことはできません。■お客様でお使いのスマートフォンなどから新たにコンテンツを追加することはできません。







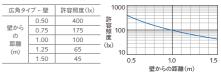
設計ガイドライン については



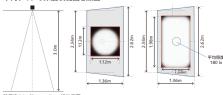
壁からの距離別コンテンツ投映範囲

投映範囲(m

照射面のベース照明の許容照度の目安



中角タイプの床投映範囲と照度



設置高さ別コンテンツ投映範囲

			設置高さ (m)					
			2.7	3.0	3.5	4.0	4.5	
コンテンツ	丸	直径	1.01	1.12	1.31	1.49	1.68	
投映範囲	格田· 鱼	短辺	0.97	1.08	1.26	1.44	1.62	
(m)	楕円・角	長辺	1.78	1.98	2.31	2.63	2.96	

照射面のベース照明の許容照度の目安

中角タイ	プ - 床	許容照度(lx)	1000
設置高 さ (m)	1.5	400	許
	2.0	225	許
	2.5	145	
	3.0	100	(lx)
	3.5	75	1.5 2.0 2.5 3.0 3.5
			設置高さ(m)

WEBサイトのご案内

WEBサイトでは、コンセプトムービーの他、演出例を映像と音でわかりやすくご覧いただけます。ぜひご活用ください。

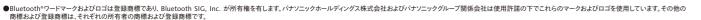
QRコードからアクセスしていただくとバイオシャドーによる空間演出を動画でよりわかりやすくご覧いただけます。



バイオシャドー 検索



施工方法の確認や取扱説明書の ダウンロードはこちら



オープン価格

天井直付け型

AC100~242V 50Hz/60Hz

配線ダクト取付け型

AC100V 50Hz/60Hz(100V配線ダクト用)

オープン価格

電動ズーム(1~2.2倍)・電動フォーカス 1.3~2.9:1(投写距離:スクリーン長辺長さ)

レーザーダイオード(最大出力:36Wx2個、波長452~458nm) 2000 lm 20000時間(初期の50%の明るさになるまで)

オープン価格

床置き型(電源コードタイプ)

1024×768(4:3) 水平·垂直·4点補正(対応角度最大±40°) ※条件によって制限があります。

HDMI入力端子 1系統 HDMI 19ピン HDCP対応 音声信号:Linear PCM(サンプリング周波数:48kHz/44.1kHz/32kHz)

240W

DI P®チップ1枚DI P®方式

AUDIO出力端子 1系統 M3ステレオミニジャック(モニター出力、ステレオ対応可) 0V[rms]~2.0V[rms](可変)、出力インピーダンス 2.2kΩ以下 LAN端子 1系統 RJ-45ネットワーク接続用、PJLink対応、10Base-T/100Base-TX DC出力端子 USBコネクター(タイプA)×1、給電専用(DC 5V、最大2A)

SDカードスロット(SDHCメモリーカード32GBまでに対応)×1 本体のみで静止画・動画再生が可能 IEEE802.11a/b/g/n ワイヤレス伝送技術「Miracast」対応

音声出力端子 M3ステレオミニジャック 標準規格Ver.3.0 (Class2) Bluetooth® 外形寸法(幅×長さ) 灯具部 Φ170 mm × 278.8 mm

4.8 kg (本体4.6 kg + 天井直付けボックス1.7 kg) (本体4.6 kg + 床置き台座1.7 kg) (本体4.6 kg + 壁面・天井直付けボックス1.3 kg) 33dB(「光源電力」を「ノーマル」に設定時)

照明連動機能 マルチ調光調色システムと連動 SDカード対応ファイル形式 (静止画)jpg/jpeg·bmp (動画)mov·avi·mp4·mpg/mpeg·wmv 天井直付け用(傾斜天井45°まで対応) 100V配線ダクト用

壁面・天井直付け用 ※本体取り付け時、セーフティーワイヤーを 必ずご使用ください。 床置き用 取付方法 ※壁付はできません ※取付方向には制限があります。 ※取付方向には制限があります。 ワイヤレスリモコン 1個

■NTN91003/98003

配線ダクトに取付けができる 新しいカタチのスポットライト型プロジェクター。

Space Player



https://www2.panasonic.biz/jp/lighting/shop/effect-projector/



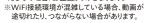
照明器具・ランブ商品 21120-187-441

パソコンやスマホの画面を無線で簡単投映(2000 lmタイプのみ)

ミラーリング機能に対応、パソコンや スマートフォンに保存している写真 や動画を直接投映できます。

・Windows10.アンドロイド4.2以上のミラーリング 対応機種

・iPhoneやiPadは対応していません。iPhone やiPadでご利用の場合は「ワイヤレスプロジェクター」を ダウンロードしてください。 た だしその場合「静止画」のみとなります。





ワイヤレスで音声出力(2000 lmタイプのみ)

Bluetooth®対応スピーカーとの連 動で、ワイヤレスで音声出力が可 能。各種店舗はもちろん、ホテル、病 院 ご家庭などスペースプレーヤーの 魅力が一段と広がります。



ユーザー様向け無料映像コンテンツダウンロードサービス

スペースプレーヤーをご購入いただいたユーザー様向けに無料でダウンロードできる コンテンツをそろえました。

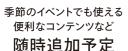








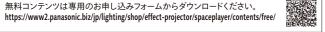






https://www2.panasonic.biz/jp/lighting/shop/effect-projector/spaceplayer/splab/

無料コンテンツは専用のお申し込みフォームからダウンロードください。



*ダウンロードにはお客様の個人情報のご提供、ご利用規約などに同意いただく必要があります。

空間になじむスポットライト型デザイン

意匠性が求められる空間になじむシンプルなデザイン。本体色はホワイト、ブラック の2色をご用意しました。





SDカードで簡単投映

本体にSDカードを差し込むだけ。リモコン操作 で簡単に投映が可能です。配線が不要なので見



●配線ダクトに取り付け可能

電気工事不要で取り付けが可能。移設も簡単に行えます。

困難な場合に便利です。

*設定方法は取扱説明書およびホームページをご確認ください。

映像×音×光の空間演出

予約について詳しくはホームページをご覧ください。

バイオシャドーやスペースプレーヤーの映像演出とワイヤレススピーカーによる サウンド演出、さらに蓄積された光の技術を掛け合わせ、心地よい空間演出 を体感できるラボになっています。(完全予約制)

※展示は随時リニューアルいたします。





ワイヤレスでコンテンツをSDカードに追加・投映

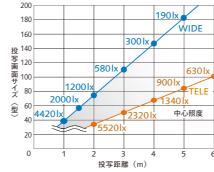
ワイヤレスで本体に挿入済みのSDカードに新しいコンテンツを書き込み投映する ことができます。スペースプレーヤーを高所に設置するなどSDカードの取り替えが

■投写距離・明るさ 投写画面サイズと投写距離・明るさの関係(目安: 1.5 m離した距離最大56型で約2000 lx)

距離 (m)

■NTN91003/98000

取付用穴 4-φ3.8穴



17.4* 0.265 0.354 37.6 0.574 0.765 34.2 0.521 0.695 73.9 1.126 1.501 51.0 | 0.777 | 1.036 | 110.1 | 1.678 | 2.237 67.8 1.033 1.377 146.3 2.230 2.973 84.5 | 1.288 | 1.718 | 182.6 | 2.782 | 3.710 101.3 | 1.544 | 2.059 | 218.8* | 3.334 | 4.446 ●記載の寸法は若干の誤差があります。また、「台形補正」使用時は、

高さ

幅 (m)

高さ

- 所定の画面サイズよりも小さくなる方向で補正されます。 ●中心照度は、映像モードをダイナミックにし、かつ全白を表示した ※画像のフォーカスが合わない場合があります。
- 時のおおよその値を示しています。 ●投映面の明るさは投映周囲面の明るさの3倍以上がきれいに 見える目安です。

■端子部



■NTN91003/98002

※有線LANからの直接映像入力はできません。

品番

タイプ

使用電源 消費電力

レンズ 光源

光出力

解像度

接続端子

無線LAN

質量

騒音

付属品

■外形寸法図

■NTN91002

ミラーリング

パネル 表示方式

光出力半減時間

台形ひずみ補正角度

メモリーカードスロット

▲製品は一般的な照明器具ではありません。詳細については別途、お取引先までお問い合わせください。

※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

59

(単位:mm)

取付ボルト用穴 φ12

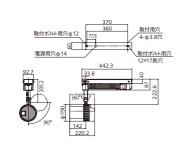
取付ボルト用穴 12×17長穴

仕様(仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

品番	NTN91000	NTN91001(ベース本体) NTN98000(天井直付けボックス)	NTN91001(ベース本体) NTN98001(床置き台座) 床置き型(電源コードタイプ) W(ホワイト)						
タイプ	配線ダクト取付け型 W(ホワイト) B(ブラック)	天井直付け型 W(ホワイト) B(ブラック)							
	オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※						
使用電源	AC100V 50Hz/60Hz (100V配線ダクト用)	AC100~242V 50Hz/60Hz	AC100V 50Hz/60Hz(電源コード付/3Pブラグ・2m)						
消費電力	125W								
パネル 表示方式	DLP®チップ1枚DLP®方式								
レンズ	電動ズーム(1~2.2倍)・電動フォーカス 1.5~3.3:1(投写距離:スクリーン長辺長さ)								
光源	レーザーダイオード(最大出力:30W×1個、波長448~462nm)								
光出力	1000 lm								
光出力半減時間		20000時間(初期の50%の明るさになるまで)							
解像度	1280×800(16:10)								
台形ひずみ補正角度	水平・垂直・4点補正(対応角度最大±40°)※条件によって制限があります。								
接続端子	HDMI入力端子 1系統 HDMI 19ピン HDCP対応 音声信号:Linear PCM(サンプリング周波数:48kHz/44.1kHz/32kHz) AUDIO出力端子 1系統 M3ステレオミニジャック(モニター出力、ステレオ対応可) 0V [rms] ~2.0V [rms] (可変)、出力インピーダンス 2.2kΩ以下 LAN端子 1系統 RJ-45ネットワーク接続用、PJLink対応、10Base-T/100Base-TX DC出力端子 USBコネクター(タイプA)×1、給電専用(DC 5V、最大900mA)								
メモリーカードスロット	SDカードスロット(SDHCメモリーカード32GBまでに対応)×1 本体のみで静止画・動画再生が可能								
無線LAN	IEEE802.11a/b/g/n								
ミラーリング		_							
音声出力端子		M3ステレオミニジャック							
Bluetooth®	ー (※音声出力する場合、別途Bluetooth®発信機が必要になります。)								
外形寸法(幅×長さ)	灯具部								
質量	3.0 kg	5.0 kg (本体3.3 kg + 天井直付けボックス1.7 kg)	4.1 kg (本体3.3 kg + 床置き台座0.8 kg)						
騒音		36dB(「光源電力」を「ノーマル」に設定時)							
照明連動機能									
SDカード対応ファイル形式	(静止画)jpg/jpeg·bmp (動画)mov·avi·mp4·mpg/mpeg·wi	mv						
取付方法	100V配線ダクト用 ※本体取り付け時、セーフティーワイヤーを必ずご使用ください。	天井直付け用(傾斜天井45°まで対応) ※壁付はできません。※取付方向には制限があります。	床置き用						
付属品		ワイヤレスリモコン 1個	·						

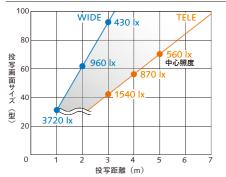
■外形寸法図 (単位:mm)

■NTN91000



■NTN91001/98000

■投写距離・明るさ 投写画面サイズと投写距離・明るさの関係(目安:2 m離した距離最大60型で約1000 lx)



WIDE 430 lx	投写	最小			最大		
960 lx 中心照度	距離 (m)	型 (インチ)	高さ (m)	幅 (m)	型 (インチ)	高さ (m)	1
870 lx	1	14.6	0.196	0.314	31.5	0.424	0.0
1540 lx	2	28.7	0.386	0.617	61.8	0.833	1.3
1940 IX	3	42.7	0.575	0.920	92.2	1.241	1.9
3720 lx	4	56.8	0.764	1.223	122.5	1.650	2.
	5	70.8	0.954	1.526	152.9	2.058	3.
	6	84.9	1.143	1.829	183.2	2.466	3.
1 2 3 4 5 6 7	● =7±₽.◆	· · · · · · · ·	- A = 0 ±	£2+ 11++	-		

- ●中心照度は、映像モードをダイナミックにし、かつ全白を表示した 方向で補正されます。
- 時のおおよその値を示しています。 ●投映面の明るさは投映周囲面の明るさの3倍以上がきれいに

幅 (m) 0.679 1.332 1.986 2.639 3.293

- ●記載の寸法は若干の誤差があります。
- また、「台形補正」使用時は、所定の画面サイズよりも小さくなる

■端子部

■NTN91001/98001



※無線LANでの動画再生はできません。 ※有線LANからの直接映像入力はできません。

※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

パナソニックのレーザープロジェクターは、 ご使用中に万が一故障しても、 3年もしくは20000時間まで保証いたします。





安心して使用できる3年/20000時間(換算使用時間)を保証

■ 対象製品

PT-RQ50KJ/RQ35Kシリーズ/RQ25Kシリーズ/PT-RZ14KJ/REQ12シリーズ/REZ12シリーズ/PT-RCQ10JL/PT-RZ690JL

● PT-RQ50KJ/RQ35Kシリーズ/RQ25Kシリーズ/PT-RZ14KJの場合

換算使用時間 = A × 1.0 + B × 0.8

A: (運用モード)を(ノーマル) (ユーザー1) (ユーザー2) (ユーザー3) に設定した状態での光源の使用時間 *PT-RO25Kシリーズは(ECO)、(静音優先)が含まれます。 B:(運用モード)を(ECO)に設定した状態での光源の使用時間

● REQ12シリーズ/REZ12シリーズ/PT-RCQ10JLの場合

換算使用時間

について

換算使用時間 = A × 1.0 + B × 0.8

A: (運用モード)を(ノーマル)、(静音)、(静音)、(静音2)、(ユーザー1) (ユーザー2) (ユーザー3) に設定した状態での光源の使用時間 B:(運用モード)を(ECO)に設定した状態での光源の使用時間

● PT-RZ690JLの場合

換算使用時間 = A × 1.0 + B × 0.8+ C × 0.5+ D × 0.3+ E × 0.2

A: (運用モード)を(ノーマル)、(静音優先1)、(静音優先2)、(ユーザー1)(ユーザー2)(ユーザー3)に設定した状態での光源の使用時間 B:(運用モード)を(ECO)に設定した状態での光源の使用時間

C:(運用モード)を(ロングライフ1)に設定した状態での光源の使用時間

D:(運用モード)を(ロングライフ2)に設定した状態での光源の使用時間

E:(運用モード)を(ロングライフ3)に設定した状態での光源の使用時間



安心して使用できる3年/20000時間を保証

■ 対象製品

FRQ60シリーズ/PT-FRZ50J/PT-FRZ55J/MZ20Kシリーズ/MZ880シリーズ/VMZ71シリーズ/LMZ460シリーズ/ PT-TMZ400J/PT-CMZ50J

*PT-MZ20KJLの保証期間はお買上日から本体3年間。ただしメンテナンス部品(合成ブロック、PBS(Polarizing Beam Splitter))は除く。



購入後3年もしくは20000時間保証となります。ただし、消耗品類(電池など)およびリモコンは保証対象外となります。 (注)本体購入後、同梱されている「お客様情報+保証書」に必要事項の記入を必ずお確かめの上、大切に保管してください。 (注)保証期間内であっても、有償修理となる場合がございます。

特長 仕様

業務用プロジェクターの 最新情報はホームページで

お役立ちサイト





最新ニュースや製品仕様書・取付工事説明書、シス テムのご提案、納入例など、多彩な情報を満載した

https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector

スペースプレーヤーについて 詳しくはホームページで



動画を混じえながら、主な特長、ラインアップ、納入 事例、イベント情報、演出例など、さまざまな情報を わかりやすくご覧いただけます。



https://www2.panasonic.biz/jp/lighting/shop/effect-projector/spaceplayer/

ランプおよび定期交換部品に関するお知らせ

●プロジェクターには、内部圧力の高い水銀ランプを使用している機種があります。このランプはその性質上、衝撃や使用時間の経過により大きな音を伴って破損したり、不点灯状態になることがあり ます。なお破損したり、不点灯に至るまでの時間はランプの個体差や使用条件によって大きな差があります。 ●液晶プロジェクターは、ご使用になる環境温度が高い場合や、油煙、煙草などの煙が多い 場所では、1年未満のご使用でも光源ランプの他に、液晶パネルや偏光板など光学部品の交換が必要になる場合があります。 ●短時間の使用を繰り返される場合、光源ランプの交換サイクルが早くな ります。また、22時間以上(VW360シリーズは12時間以上、LW376シリーズ、PT-TW381RJは6時間以上)連続使用する場合は、最低限1日2時間程度の休止時間を設定してください。詳しくは営業 担当にご相談ください。 ●光源ランプ保証期間は6ヶ月、またはランプ使用時間600時間の早い方です。 ●光源ランプの特性として、画面の明るさが変化する(チラつく)ことがありますが、光源ラン プの性能不良ではございません。あらかじめご了承ください。 ●エアフィルターは定期的なご清掃または交換をお願いします。詳細については取扱説明書をご覧ください。

介 安全に関するご注意

- ●ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上正しく設置してご使用ください。
- 水、湿気、湯気、埃、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

商品・システム情報を載せたホームページです。ぜひ一度ご覧ください。

https://connect.panasonic.com/

●商品には保証書(もしくは取扱説明書に併記の保証書)を同梱しております。

ご購入の際は、必ず保証書をお受け取りのうえ、保存ください。尚、店名、ご購入の期日の記載のないものは無効となります。

- ・業務用プロジェクターの補修用性能部品の最低保有期間は製造打切後8年です。
- ・製造番号は安全確保上重要なものです。お買い上げの際には商品本体に製造番号が表示されているかお確かめください。 ・保証内容に関しては、ホームページの「保証とアフターサービス」をご確認ください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_support_aftersalesservice



その他の使用上の

●安全性や取り付け精度を確保するため、必ず専門の技術者に設置工事をご依頼ください。取り付けに不備がありますと、落下事故の原因になります。

*画面の写真はハメコミ合成によるイメージです。 *プロジェクターは、画面の一部にドット欠けや、常時点灯が存在する場合があります。あらかじめご了承ください。 *無線LANで接続する場合はセキュリティの設定を行うことが非常に重要です。

その他の 付記事項

●SOLID SHINE、PressIT、PressIT360はパナソニック ホールディングス株式会社の商標です。 ●DLP ® (Digital Light Processing)、DLP ® チップ、DLPメダリオンロゴはテキサス・インスツルメンツ社の登録商標です。 ●Windows®、PowerPoint®は米国マイクロソフト社の登録商標です。 ●Android™およびGoogle Playは、Google LLCの商標または登録商標です。 ●Mac、mac OSはApple Inc.の米国およびその他の国に おける登録商標です。●iOSは、Apple Inc.のOS名称です。IOSは、Cisco Systems,Inc.またはその関連会社の米国およびその他の国における登録商標または商標であり、ライセンスに基づき使用されています。 ●App Storeは、Apple Inc.のサービスマークです。 ●Wi-Fi®、Wi-Fi Direct™、Miracast™は、Wi-Fi Allianceの商標です。 ●HDMI、High-Definition Multimedia Interface、 およびHDMIロゴは、米国および その他の国におけるHDMI Licensing Administrator, Inc.の商標または、登録商標です。 ●PJLink商標は、日本、米国その他の国や地域における商標または出願商標です。 ●Crestron Connected™は、Crestron Electronics, Inc.の商標です。●Art-Net™ はArtistic Licence Holdings Ltdの登録商標です。●HDBaseT™は、HDBaseT Mllianceの登録商標です。●QRコードは(株)デンソーウェーブの登録商標です。

●DisplayPortは、Video Electronics Standards Association の商標または登録商標です。●Bluetooth ®ワードマークおよびロゴは登録商標であり、Bluetooth SIG, Inc. が所有権を有します。●インテル及びIntel ロゴは、アメリカ合衆国及びその他の国におけるIntel Corporationまたはその子会社の商標または登録商標です。なお、各社の商標および製品商標に対しては特に注記なき場合でも、これを十分尊重いたします。

パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます。





省エネを徹底的に追求した製品を お客様にお届けし、商品使用時の CO2排出量削減を目指します。



新しい資源の使用量を減らし、使用済み の製品などから回収した再生資源を使用 した商品を作り、資源循環を推進します。



パナソニック製品は、特定の環境負荷物質※の 使用を規制するEU RoHS指令の基準値にグロー バルで準拠しています。※鉛、カドミウム、水銀、六価 クロム、特定臭素系難燃剤、特定フタル酸エステル

■当社製品のお買物・取り扱い方法・その他ご不明な点は下記にご相談ください。

パナソニック 業務用プロジェクター サポートセンター



9 0120-872-601

営業時間:月~金(祝日と弊社休業日を除く) 9:00~17:30(12:00~13:00は受付のみ)

携帯電話からもご利用いただけます。 (お問い合わせの内容によっては、担当窓口をご案内する場合もございます)

ホームページからのお問い合わせは / https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector_support

「スペースプレーヤー」「バイオシャドー」 についてお問い合わせは

照明器具・ランプ商品 ご相談窓口



100 0120-187-441

受付:月~土/9:00~18:00(祝日・三が日を除く) 携帯電話からもご利用いただけます。

ご相談窓口における 個人情報のお取り扱いについて

バナソニック コネクト株式会社およびパナソニックグループ関係会社は、お客様の個人情報をご相談対応や修理対応などに利用させていただき、ご相談内容は 録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくときのために発信番号を通知いただいております。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を 委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に開示・提供いたしません。個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

●お問い合わせは…

パナソニック コネクト株式会社 メディアエンターテインメント事業部

〒571-8503 大阪府門直市松葉町2番15号

このカタログの内容についてのお問い合わせは、左記にご相談ください。 または、パナソニック業務用プロジェクターサポートセンターにおたずねください

このカタログの記載内容は 2023年9月現在のものです。

PT-JJCAG26

- 製品の色は印刷物ですので実際の色と若干異なる場合があります。製品の定格およびデザインは予告なく変更する場合があります。
- ●本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費、工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。
- 実際の製品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。

