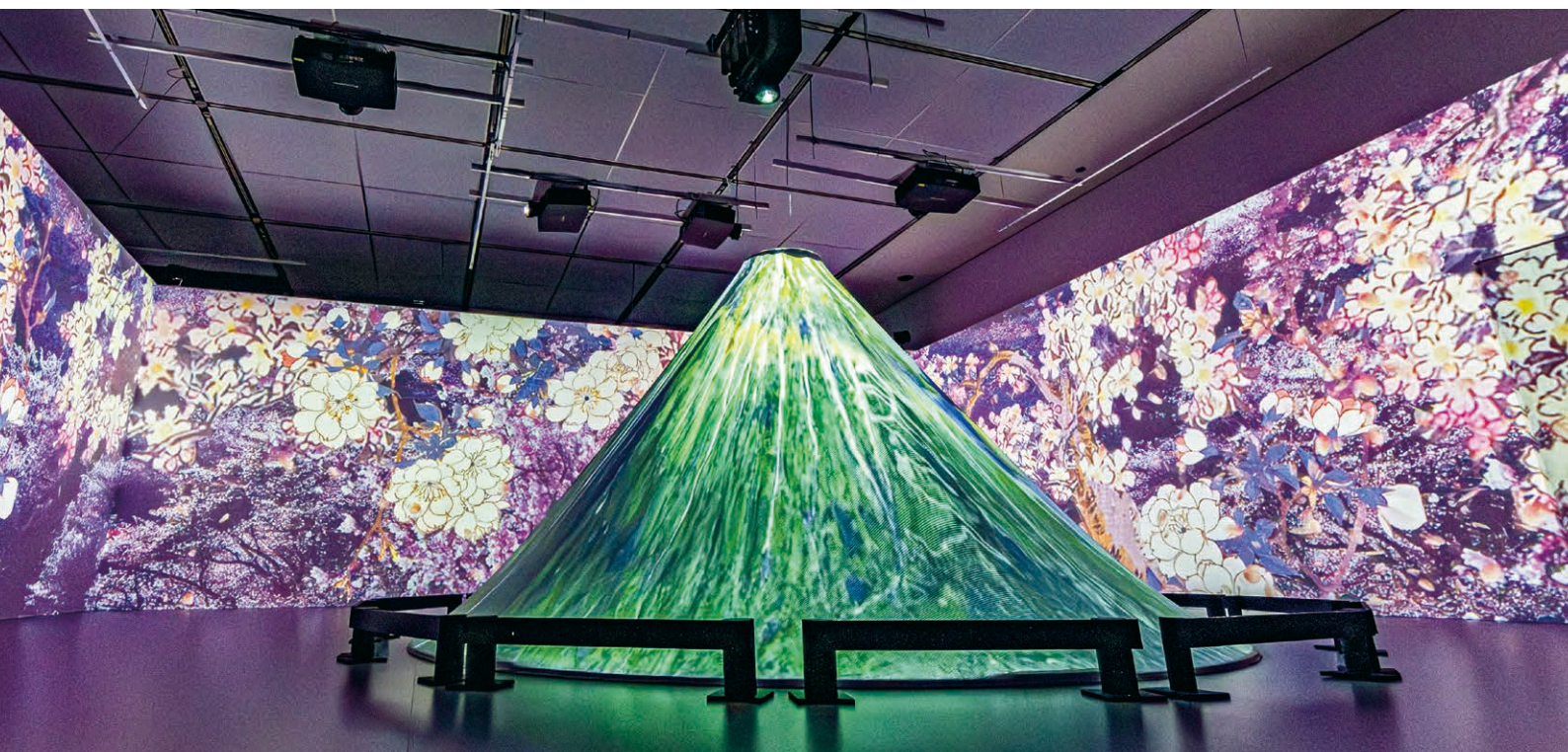


より美しく、感動を映し出す プロフェッショナル・プロジェクター



表紙事例
株式会社一旗様

「空間体感! 動き出す浮世絵展 NAGOYA」

Worldwide Olympic and Paralympic Partner



パナソニックは
オリンピック・パラリンピックの
ワールドワイドパートナーです

業務用プロジェクターの最新情報はホームページで



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector>

本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費・工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

パナソニックの先進技術による豊富なラインアップ。

DLP®方式

50000 lm

プロジェクションマッピング・イベントホール・スタジアム
博物館・展示場・ホール・大会議室・大講義室
商業施設・店舗

SOLID SHINE LASER
3チップ DLP®モデル

PT-RQ50KJ ▶P.7
50000 lm※1
51000 lm(センター)※2
ネイティブ4K

RQ35Kシリーズ ▶P.8
30500 lm※1
32000 lm(センター)※2
4K

RQ25Kシリーズ ▶P.9
20000 lm※3
21000 lm(センター)※2
4K

PT-RZ14KJ ▶P.10 NEW
14000 lm※3
14700 lm(センター)※2
WUXGA

PT-RQ50KJ
オープン価格※

PT-RQ35KJ
オープン価格※

PT-RZ34KJ
オープン価格※

PT-RQ25KJ
オープン価格※

PT-RZ24KJ
オープン価格※

PT-RQ18KJ
オープン価格※

PT-RZ17KJ
オープン価格※

PT-RZ14KJ
オープン価格※

ビクター
圧倒的な高画質と長期運用を実現する「SOLID SHINEレーザー」
映像表現の可能性を広げる4K信号非圧縮投写に対応
非圧縮4K信号入力に対応将来を見据えた4K信号対応のシステム構築が可能
設置性をアップする「デジタルリンク」機能
別売りのオプションボードを装着できる「SLOT NX」
4K信号をサポートする次世代スロット規格 Intel®SDM仕様に対応
超短焦点液晶モデル
ケーブルレスでパソコン画面を投写できる「ワイヤレス」機能

10000 lm

ロビー・エントランス
会議室・講義室

SOLID SHINE LASER
1チップ DLP®モデル

REQ12シリーズ ▶P.11
12000 lm※3
12400 lm(センター)※2
4K

REZ12シリーズ ▶P.12 NEW
12000 lm※3
12400 lm(センター)※2
WUXGA

PT-RCQ10JL ▶P.13
10000 lm※1
10500 lm(センター)※2
2715 × 1697

PT-RZ690JL ▶P.14
6000 lm※1
6200 lm(センター)※2
WUXGA

FRQ60シリーズ ▶P.15
6000 lm※3
6200 lm(センター)※2
4K(3840 × 2160)

PT-REQ12JLB
オープン価格※

PT-REQ10JLB
オープン価格※

PT-REZ12JLB
オープン価格※

PT-REZ10JLB
オープン価格※

PT-REZ80JLB
オープン価格※

PT-RCQ10JLB
オープン価格※

PT-RZ690JLW
オープン価格※

PT-FRQ60JW
オープン価格※

PT-FRQ50JW
オープン価格※(受注生産品)

ホワイトモデル
PT-REQ12JLW
PT-REQ10JLW
オープン価格※

ホワイトモデル
PT-REZ12JLW
PT-REZ10JLW
PT-REZ80JLW
オープン価格※

ホワイトモデル
PT-RCQ10JLW
オープン価格※

ブラックモデル
PT-RZ690JLB
オープン価格※

ブラックモデル
PT-FRQ60JB
PT-FRQ50JB
オープン価格※

*仕様はブラックモデルと同等です。
*仕様はホワイトモデルと同等です。
*仕様はそれぞれホワイトモデルと同等です。

5000 lm

PT-FRZ50J/PT-FRZ55J ▶P.16
5200 lm※1
5400 lm(センター)※2
WUXGA

PT-FRZ50JW
オープン価格※

PT-FRZ55JB
オープン価格※(受注生産品)

ブラックモデル
PT-FRZ50JB
オープン価格※(受注生産品)

*写真はPT-FRZ50JWです。
*ブラックモデルのみ。
*仕様はホワイトモデルと同等です。

液晶方式

20000 lm

ロビー・エントランス
ホール・大会議室
会議室・講義室

SOLID SHINE LASER
液晶モデル

MZ20Kシリーズ ▶P.17
20000 lm※3
WUXGA

MZ880シリーズ ▶P.18
8000 lm
WUXGA

VMZ71シリーズ ▶P.19
7000 lm
WUXGA

PT-MZ20KJLW
オープン価格※

PT-MZ17KJLW
オープン価格※

PT-MZ14KJLW
オープン価格※

PT-MZ11KJLW
オープン価格※

PT-MZ20KJLB
オープン価格※

PT-MZ17KJLB
オープン価格※

PT-MZ14KJLB
オープン価格※(受注生産)

PT-MZ11KJLB
オープン価格※(受注生産)

*仕様はそれぞれホワイトモデルと同等です。

5000 lm

ラウンジ・コンモンズ・ミーティングスペース

SOLID SHINE LASER
ポータブル液晶モデル

LMZ460シリーズ ▶P.20
4600 lm
WUXGA

PT-LMZ460J
オープン価格※

PT-LMW460J
オープン価格※

PT-TMZ400J ▶P.21
4000 lm
WUXGA

PT-TMZ400J
オープン価格※

PT-CMZ50J ▶P.22
5200 lm※3
WUXGA

PT-CMZ50JW
オープン価格※

ブラックモデル
PT-CMZ50JB
オープン価格※

ホワイトモデル
PT-TW381RJ
オープン価格※

PT-TW381RJ
オープン価格※

PT-VW360J
オープン価格※

PT-VX430J
オープン価格※

LW376シリーズ ▶P.24
3600 lm
WXGA

PT-LW376J
オープン価格※

PT-LB426J
オープン価格※

PT-TW381RJ
オープン価格※

PT-TW381RJ
オープン価格※

*仕様はそれぞれホワイトモデルと同等です。

WEB会議

ワイヤレスプレゼンテーションシステム
PressIT

▶P.53

受信機 送信機(HDMI) USB-C送信機 × 2 送信機ケース

360度カメラスピーカーフォン
PressIT360

▶P.55

空間演出

ダウンライト型プロジェクター
BioSHADOW

▶P.57

スポットライト型プロジェクター
Space Player

▶P.59

お問い合わせ先
照明器具・ランプ商品ご相談窓口
0120-187-441

CONTENTS

PT-RQ50KJ	P.7
RQ35Kシリーズ	P.8
RQ25Kシリーズ	P.9
PT-RZ14KJ	P.10
REQ12シリーズ	P.11
REZ12シリーズ	P.12
PT-RCQ10JL	P.13
PT-RZ690JL	P.14
FRQ60シリーズ	P.15
PT-FRZ50J/ PT-FRZ55J	P.16
MZ20Kシリーズ	P.17
MZ880シリーズ	P.18
VMZ71シリーズ	P.19
LMZ460シリーズ	P.20
PT-TMZ400J	P.21
PT-CMZ50J	P.22
PT-TW381RJ	P.25
特長	P.26
仕様	P.35
共用オプション	P.49
PressIT	P.53
PressIT360	P.55
BioSHADOW	P.57
Space Player	P.59

※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
※2 ノーマルモード時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。
※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。

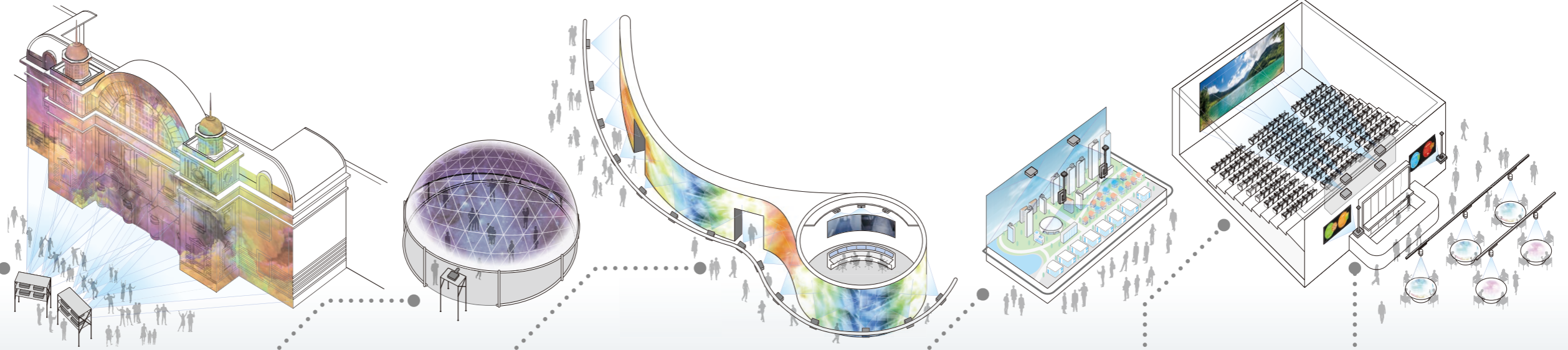


大規模な会場での長時間運用も、最新の映像テクノロジーでサポート。



空間演出シーン

大型映像を用いたインパクトのある演出から、高精細な情報表示まで、あらゆる場面で多様なご要望にお応えします。



ナイトマッピング・イベントホール・スタジアムで

美しい映像と大画面でイベントを盛り上げたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 設置しやすいコンパクトなボディ
- 密閉光学ブロックで優れた防じん性能

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル ▶ P.7~P.10
- 1チップDLP®モデル ▶ P.11~P.16



ドームシアター・アミューズメントパークで

没入感のある演出でたくさんの人を驚かせたい

選定ポイント

- 色の均等性が高く、画面の境界を感じさせないブレンディング
- 優れた防じん性能
- 長時間の連続運転が可能

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル + 魚眼レンズ ▶ P.7~P.10
- ▶ P.50



ビジョンウォール・商業施設・店舗で

空間を映像演出で彩り、お客様を喜ばせたい

選定ポイント

- 幅広いレンズラインアップ
- 色の均等性が高く、画面の境界を感じさせないブレンディング
- 24時間365日連続運用

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル ▶ P.7~P.10
- 1チップDLP®モデル ▶ P.11~P.16



博物館・展示場で

臨場感のある映像で、その場にいるような感動を与えたい

選定ポイント

- 臨場感を高める4K映像
- 密閉光学ブロックで優れた防じん性能
- 360度全方位可能な設置性

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル ▶ P.7~P.10
- 1チップDLP®モデル ▶ P.11~P.16



シアターで

観客が思わず引込まれる美しい映像を投写したい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 豊富なオプションレンズによる高い設置性

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル ▶ P.7~P.10
- 液晶モデル ▶ P.17~P.19



ロビー・エントランスで

来訪者にプロモーションビデオを見せたり、情報を伝えたい

選定ポイント

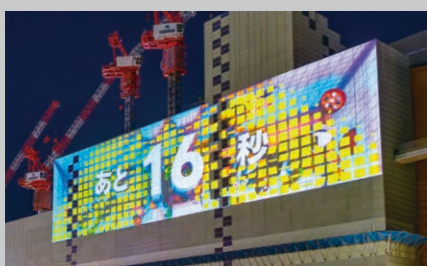
- 高い輝度と高画質
- 優れた防じん性能

おすすめ機種は

- 1チップDLP®モデル ▶ P.11~P.16
- Space Player ▶ P.59~P.61



納入事例



東京プロジェクションマッピング実行委員会様

新宿駅西口の既存建物解体工事前仮囲いを活用したプロジェクションマッピングを実施。横73m×縦21mの大画面にPT-RZ34KJを6台組み合わせ、東京の魅力を伝えるコンテンツを鮮明に投写。

納入機器：PT-RZ34KJ



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/tokyo-projection-mapping-committee>



コニカミノルタプラネタリウム株式会社様

床からドーム天頂にかけて空間全体を包み込むように投写される高輝度・高画質なドーム映像により、従来のプラネタリウムになかった没入感を演出。

納入機器：PT-RQ13KJ/RZ870JB ET-D75LE6



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/planetarium-konicaminolta>



宗像市郷土文化学習交流館 海の道 むなかた館様

レーザープロジェクター2台による大型映像で、通常は立ち入ることができない世界遺産「神宿の島」宗像・沖ノ島と関連遺産群の価値と魅力を伝える。

納入機器：PT-RZ12KJ/ET-D75LE6



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/searoad-city-munakata>



ずかんミュージアム銀座様

色鮮やかでメリハリのある投写を実現するDLP®プロジェクターと、設置の自由度が広がる超短焦点レンズで、空間を最大限に生かして“図鑑”の世界を表現。

納入機器：PT-RZ870JL/RZ690JL/RCQ10JL ET-DLE020/DLE060/DLE250/DLE150 NTN91000B



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/zukan-museum>



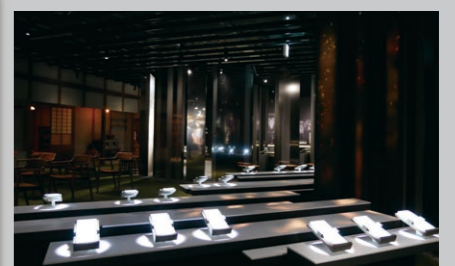
株式会社タカミヤ様 Takamiya Lab. West

圧倒的な映像で来場者にインパクトを残すため、シアターホール内の広大な壁と床の2面にプロジェクターで映像を投写する大型映像装置を導入。

納入機器：PT-RQ22KJ/MZ16KJLB ET-D3LEU100/EMW300 TY-WPS1 (PressIT HDMI/USB基本セット)



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/takamiya>



パナソニックミュージアム 松下幸之助歴史館

経営理念やお客様との信頼を未来につなぐ為の「資産の継承」をテーマに、スペースプレイヤーで印象的な展示を実施。

納入機器：PT-RZ970JLB/NTN91000B



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/panasonic-museum>

大空間から密接なコミュニケーションの現場まで、あらゆるシーンで活躍。

「納入事例」について詳しくはホームページで
https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_case-studies

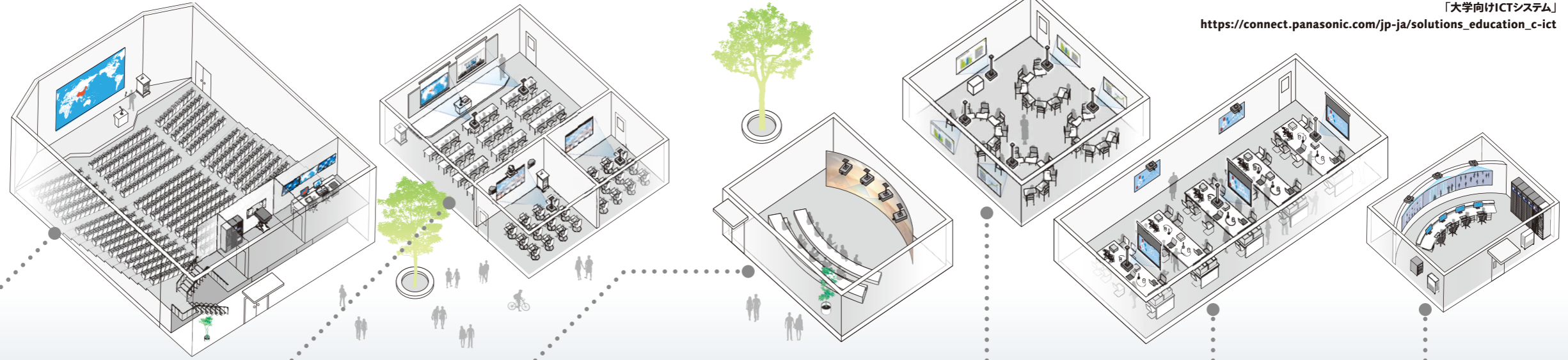


「大学向けICTシステム」
https://connect.panasonic.com/jp-ja/solutions_education_c-ict



教育・ビジネスシーン

ホールや会議室にプロジェクターは必需品。一般教室でも、工夫を凝らした導入方法で、学力向上や円滑なコミュニケーションに効果を発揮します。



ホール・大会議室・大講義室・体育館で

広い会場のどこに座っていても綺麗な映像で情報を伝えたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 設置しやすいコンパクトなボディ
- 豊富なインターフェースなど優れたシステム拡張性

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル ▶P.7~P.10
 液晶モデル ▶P.17~P.19



セミナールームや教室で

50人くらい入る部屋にプロジェクターを設置したい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 設置しやすいコンパクトなボディ
- 密閉光学ブロックで優れた防じん性能

おすすめ機種は

1チップDLP®モデル ▶P.11~P.16
 液晶モデル ▶P.17~P.19
 デジタルリンク ▶P.52



バーチャルスタディールーム・ショールームで

リアルな映像再現力で臨場感を際立たせたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 超短焦点レンズによる限られた投写距離での大画面映像空間の実現

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル ▶P.7~P.10
 1チップDLP®モデル ▶P.11~P.16
 超短焦点レンズ ▶P.49



ラーニング・commonsやミーティングスペースで

気軽に集まれるコーナーを作って、映像機器も備えたい

選定ポイント

- 邪魔にならないコンパクトなボディ
- ワイヤレス投写

おすすめ機種は

ポータブル液晶モデル ▶P.20
 短焦点液晶モデル ▶P.21
 超短焦点液晶モデル ▶P.22



研究室で

映像を活用して研究や実験もさらに有意義にしたい

選定ポイント

- 鮮明で見やすいプレゼン映像の投写
- 場所を選ばない設置自由度

おすすめ機種は

1チップDLP®モデル ▶P.11~P.16
 液晶モデル ▶P.17~P.19



コントロールルーム・制御室で

たくさんあるカメラの映像を大画面で確認したい

選定ポイント

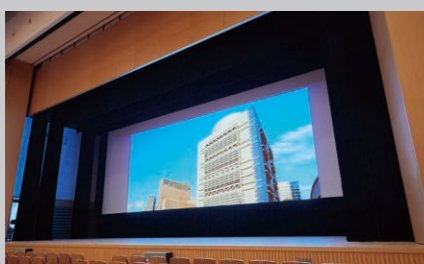
- 色むらがなくシームレスで見やすい画面
- 24時間365日の連続運用

おすすめ機種は

1チップDLP®モデル ▶P.11~P.16



納入事例



株式会社大阪国際会議場様
 グランキューブ大阪

高精細な映像を投写できる世界最高輝度、3チップDLP®4Kプロジェクターを導入。照明を落とさずに、視認性の高い映像を投写できるプロジェクターにリプレイス。

納入機器：PT-RQ50KJ/RQ35KJ/MZ780J/VMZ50J



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/gco-2>



順天堂大学様 さくらキャンパス

学生たちへ最良の環境を提供するために全教室にプロジェクターを配備。大講義室では20000 lmの高輝度な3チップDLP®プロジェクターを使い200型のブラックスクリーンへ投写。

納入機器：PT-RZ21KJ/RZ690JLW/FRZ50J



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/juntendo>



三井不動産レジデンシャル株式会社様 ほか9社様
 HARUMI FLAGパビリオン

4台の高輝度レーザープロジェクターと超短焦点レンズを使用し、実際の建物から定点撮影された眺望を窓外のスクリーンに投写。

納入機器：PT-RZ12KJ/ET-D75LE95



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/mfr>



山形市立商業高等学校様

新校舎の建設に合わせて、積極的にICT機器を導入。アクティブラーニング室では大型スクリーンPT-VMZ60Jを3台使用して映像を投写。活発なグループワークやディスカッションなどが行なわれる。

納入機器：PT-RZ890JL/RQ10JL/MZ16KJLB/MZ880J/VMZ60J/VMZ50J



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/yamagatacity-ch>



学校法人 関西学院 関西学院大学
 神戸三田キャンパス様

理工学部の生命科学実験室で、レーザープロジェクターが精密な映像を投写。微細な資料も再現性高く表示。

納入機器：PT-RZ570JW



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/kwansei>



日清食品株式会社様

無人工場を目指した次世代型スマートファクトリーをパナソニックの映像監視システムがサポート。

納入機器：PT-RZ770JB



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/nissin>

世界最高輝度※1 50000 lm※2 超高輝度プロジェクター

※1 2023年8月現在、150 kg以下(レンズ含まず)のプロジェクターにおいて、当社調べ。



*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

Logos for SOLID SHINE LASER, 4K PROFESSIONAL, 4K DIGITAL LINK, 全方位, 24/7 Operation, SLOT NX, レンズ別売, and a 3-year warranty seal.

PT-RQ50KJ オープン価格※(投写レンズ別売)

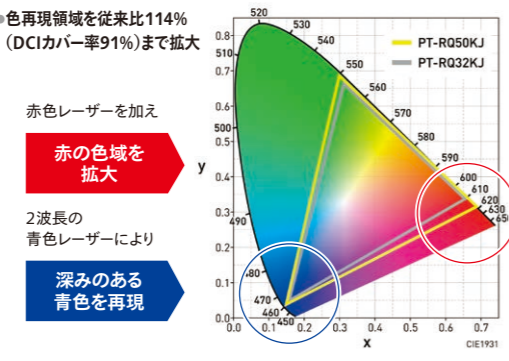
Table with projector specifications: 50000 lm※2, 51000 lm(センター)※3, ネイティブ4K (4096×2160), アスペクト比 17:9, 12G-SDI対応, 幾何学ひずみ補正機能.

*アップグレードキット(ET-UK20)アクティブーション済み。*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティブーション済み。

世界最高輝度※1 50000 lm※2と 広色域化技術による高い映像表現

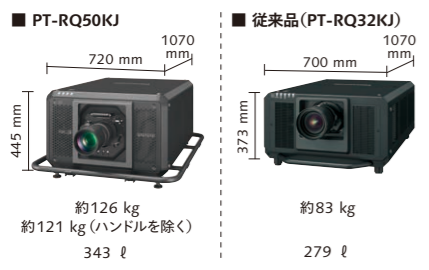
※1 2023年8月現在、150 kg以下(レンズ含まず)のプロジェクターにおいて、当社調べ。

50000 lm※2、ネイティブ4K 解像度、独自の「広色域化技術」を融合し、色彩性に富んだ壮大な映像世界を演出。



ワークフローを効率化する コンパクトな一体型設計

従来モデル(PT-RQ32KJ) (26000 lm) とほぼ同じ設置面積のコンパクトボディに加え、NFC 機能搭載の「Smart Projector Control Ver. 2.0※5」をはじめとする多彩な機能に対応。



独自の冷却システムによる安定動作

フィンレスラジエーターや赤色レーザーを最適制御する「ダイナミックデジタルコントロール」など、吸排気から光源の冷却まで最高峰のテクノロジーを採用し大規模イベントをサポート。



■特長(詳しくは26ページ〜34ページをご覧ください)

- DCP, DLV, ダイナミックコントラスト, 波形モニター, DICOM, マルチレーザー, 45°C, 運用モード, 密閉光学ブロック, フィルターレス, バックアップ機能, レンズシフト, 全方位, 幾何学ひずみ補正, マルチスクリーン, フリーグリッド, 輝度・色コントロール, コントラストシャッター, 情報表示画面, テータクローニング, デジタルリンク, メカニカルシャッター, 光源消灯シャッター, フェードイン/アウト, クイックオン/オフ, スケジュール, SDI, DisplayPort ※4, HDMI ※4, Art-Net対応, Crestron, ネットワーク機能, SmartPJ

オプション

- ズームレンズ: ET-D3QW200, ET-D3QW300, ET-D3QS400, ET-D3QT500, ET-D3QT600, ET-D3QT700, ET-D3QT800. デジタルリンクスイッチャー: ET-YFB200. ワイヤレスモジュール: AJ-WM50GT.

- DVI-D信号 2入力ボード: ET-MDNDV10. HDMI信号 2入力ボード※6: ET-MDNHM10. 12G-SDI信号 ボード: ET-MDN12G10.

- DisplayPort信号 2入力ボード: ET-MDNDP10. 12G-SDI Optical 信号ボード※7: ET-MDNFB10.

革新的ワークフローを実現する世界最小最軽量 30000 lm 3チップDLP®4Kプロジェクター※8

※8 2023年8月現在、26000-35000 lmクラスの4Kレーザープロジェクターにおいて、当社調べ。



*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

Logos for SOLID SHINE LASER, 4K PROFESSIONAL, QUAD PIXEL DRIVE, 4K DIGITAL LINK, ACCEPTS 4K SIGNAL, 全方位, 24/7 Operation, 3D PROFESSIONAL, SLOT NX, レンズ別売, and a 3-year warranty seal.

PT-RQ35KJ オープン価格※(投写レンズ別売)

Table with projector specifications: 30500 lm※2, 32000 lm(センター)※3, 4K (3840 x 2400※9), アスペクト比 16:10, 12G-SDI対応(オプション), 幾何学ひずみ補正機能.

PT-RZ34KJ オープン価格※(投写レンズ別売)

Table with projector specifications: 30500 lm※2, 32000 lm(センター)※3, WUXGA, アスペクト比 16:10, SDI入力端子, 4K信号入力対応※10, 幾何学ひずみ補正機能, 3D対応.

世界最小最軽量※12 ボディと 多彩な機能でワークフローを効率化

※12 2023年8月現在、26000-35000 lmのレーザープロジェクターにおいて、公称の質量および外形寸法に基づいています。

30500 lm※2の高輝度を26000 lm※2プロジェクター(従来品「PT-RQ32KJ」)に比べ、わずかに約60%の筐体サイズで実現。輸送人員・コストを大きく削減し、通路が狭い会場への搬入性も確保。さらに、専用アプリ「Smart Projector Control」に搭載の「NFC機能」を使えばネットワーク設定がスマートフォンで完結するなど、運搬後の設置・管理もトータルに効率化。

Comparison table of PT-RQ35KJ/RZ34KJ vs PT-RQ32KJ/RZ31KJ. Shows dimensions, footprint, height, volume, and weight improvements.

最大4K解像度と広色域が可能にする圧倒的な演出力

赤色/青色レーザーを駆使した「広色域化技術」により、色再現領域をPT-RQ32KJに比べ114%に拡大。4KまたはWUXGAの緻密な画素表現とあいまって、濃い赤色から透き通るような青色まで、色味のもつ微妙な違いを克明に映し出す圧倒的な描写力です。

独自の冷却システムによる安定動作

従来機種にて培った光学ブロックの密閉度をさらに高め、「フィンレスラジエーター」との融合で、フィルターレスデザインと20000時間※13メンテナンスフリー運用を可能に。赤色レーザーの出力を安定化する「ダイナミックデジタルコントロール」に加え、継続投写を支える独自の保護回路、信号トラブル時にセカンダリー入力へ瞬時に切り替わる「バックアップ入力※14」機能も搭載し、失敗が許されない場面でも揺るぎない信頼性を発揮します。

■特長(詳しくは26ページ〜34ページをご覧ください)

- DCP, DLV, ダイナミックコントラスト, 240Hz 高速フォーム表示, 波形モニター, DICOM, マルチレーザー, 45°C, 運用モード, 密閉光学ブロック, フィルターレス, バックアップ機能, レンズセンサー, レンズシフト, 全方位, 超短焦点レンズ対応, 魚眼レンズ対応, 3D投写対応 ※11, 幾何学ひずみ補正, マルチスクリーン, フリーグリッド, 輝度・色コントロール, コントラストシャッター, 情報表示画面, テータクローニング, デジタルリンク, メカニカルシャッター, 光源消灯シャッター, フェードイン/アウト, クイックオン/オフ, スケジュール, SDI, DisplayPort ※4, HDMI, Art-Net対応, Crestron, ネットワーク機能, SmartPJ

オプション

- ズームレンズ※7: ET-D3LEW300, ET-D3LEW60, ET-D3LEW100, ET-D3LES20, ET-D3LET30, ET-D3LET40, ET-D3LET80, ET-D3LEW200※15. 固定焦点レンズ: ET-D3LEW50, ET-D3LEU100※15, ET-D3LEF70, ET-D75LE95.

- レンズ固定アタッチメント※15: ET-PLF10, ET-PLF20. デジタルリンクスイッチャー: ET-YFB200. 高速従プロジェクションアップグレードキット※16: ET-SWR10. ハイフレームレートアップグレードキット※16: ET-SUK10. ワイヤレスモジュール: AJ-WM50GT.

- DVI-D信号 2入力ボード: ET-MDNDV10. HDMI信号 2入力ボード: ET-MDNHM10. DisplayPort信号 2入力ボード※7: ET-MDNDP10. 12G-SDI信号 ボード: ET-MDN12G10. 12G-SDI Optical 信号ボード※7: ET-MDNFB10.

※2 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データプロジェクタの仕様書モードに則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。...

※9 PT-RQ35KJのみ。解像度:3840×2400 ドット(クワッドピクセルドライブ:オン時) ※10 4K信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。...

世界最小・最軽量※1 ボディから迫力の映像を投写 20000 lm※2 3チップDLP®4Kプロジェクター

※1 2023年8月現在、16000 lm 以上のDLP®方式レーザープロジェクターにおいて、公称の質量および外形寸法値に基づいています。



PT-RQ25KJ	PT-RZ24KJ	PT-RQ18KJ	PT-RZ17KJ
オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)
20000 lm※2 21000 lm(センター)※7	20000 lm※2 21000 lm(センター)※7	16000 lm※2 16800 lm(センター)※7	16000 lm※2 16800 lm(センター)※7
4K(3840 x 2400)※8	WUXGA	4K(3840 x 2400)※8	WUXGA
アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10
12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)
幾何学ひずみ補正機能	4K信号入力対応※6 幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能	4K信号入力対応※6 幾何学ひずみ補正機能
	3D対応		3D対応

*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。 *自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。

現場ワークフローを革新

20000 lm の前モデル(PT-RQ22KJ)に比べ、体積比40%減※10、重量比35%減※10のサイズダウンを実現。Intel® SDM規格※11、「NFC」機能、「リモートプレビューライト」に加え、アップグレードキット適用済の「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア※12」にも対応し、設営から本番までのワークフローを革新。

モデル	RQ25KJ	従来品(RQ22KJ)
光出力	20000lm	20000lm
DLP/光源	3チップ DLP/レーザー	3チップ DLP/レーザー
筐体		
横幅(mm)	550	598
奥行(mm)	570	725
フットプリント(cm)	3135	4336
高さ(mm)	220	270
容積	69 L	117 L
質量	約 35.0 kg	54.0 kg

※突起物含まず

熱狂を生む圧倒的な臨場感

4K※3の表現力と 進化したダイナミックコントラストを融合し、シーンごとの迫力が引き立つ圧倒的な映像を投写。階調段差を和らげる「グラデーションスムーザー」や黒レベル補正の進化もあいまって、徹底的に滑らかなシームレスな空間演出が可能に。

大舞台でも絶大な信頼性を発揮

小型軽量ながらフィルターレスでの20000 時間※13メンテナンスフリー運用を実現。万が一、光源や信号に不具合があっても投写が中断されない独自の冗長設計でトラブルレス&高信頼な運用をサポート。

※2 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※3 PT-RQ25KJ/RQ18KJのみ、クワッドピクセルドライブオン時。 ※4 PT-RQ25KJ/RQ18KJのみ。 ※5 別売のDIGITAL LINK端子ボード-TY-SB01DLが必要。 ※6 PT-RZ24KJ/RZ17KJのみ。 ※7 [運用モード]が[ノーマル]時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。 ※8 クワッドピクセルドライブ オン時の最大表示解像度。 ※9 別売の12G-SDI端子ボード-TY-SB01QSが必要です。 ※10 当社調べ、外形寸法(投写レンズを除く)および質量をもとに算出した概算値となります。 ※11 Intel® SDM仕様のファンクションボードは別売です。Intel® SDM仕様に対応した他社製品すべての動作を保証するものではありません。 ※12 会員制サポートシステム「PASS」に登録いただくことで、Windows版「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア」(無料)のダウンロードが可能になります。 ※13 [運用モード]を[ノーマル]、[ダイナミックコントラスト]を[3]に設定、IEC62087:2008プロードキャストコンテンツ投写、温度35℃、海拔700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20000時間を目安に、内部清掃を兼ねた点検を販売店にご依頼ください。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。使用時間が20000 時間を超えた場合は、本機内部の部品交換が必要となる場合があります。 ※14 天つり金具(高天井用)ET-PKD520H/天つり金具(低天井用)ET-PKD520Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKD521Bと組み合わせてご使用ください。 ※15 ET-PKD510H/PKD510Sに適合します。

■特長(詳しくは26ページ〜34ページをご覧ください)

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	波形モニター
DICOM			
マルチレーザー	45°C	運用モード	密閉型光学ブロック
IP5X規格適合	フィルターレス	バックアップ機能	
レンズセンター	レンズシフト	全方位	超短焦点レンズ対応
魚眼レンズ対応	3D投写対応	※6 幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン
フリーグリッド	輝度・色コントロール	コントラストシャッター	情報表示画面
データクロニング	デジタルリンク	※5 Intel® SDM	
メカニカルシャッター	光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ
スケジュール			
SDI	※9 DisplayPort	HDMI	Art-Net対応
Crestron	IP v 6	ネットワーク機能	SmartPJ

オプション		
■天つり金具※14 (高天井用) ET-PKD520H オープン価格※	■天つり金具※14 (低天井用) ET-PKD520S オープン価格※	■天つり金具 (取り付け用ベース金具) ET-PKD521B オープン価格※ 既設の天つり金具※15を流用して設置する際もご使用いただけます。

ズームレンズ※16 *ステッピングモーターキット搭載、レンズ自動判別機能搭載			
ET-D3LEW300 オープン価格※	ET-D3LEW60 オープン価格※	ET-D3LEW10 オープン価格※	ET-D3LES20 オープン価格※
ET-D3LET30 オープン価格※	ET-D3LET40 オープン価格※	ET-D3LET80 オープン価格※	ET-D3LEW200※17 オープン価格※ *詳しくは49ページをご覧ください。

■固定焦点レンズ *レンズ自動判別機能搭載		■固定焦点レンズ	
ET-D3LEW50 オープン価格※ *リア投写専用	ET-D3LEU100※17 オープン価格※	ET-D3LEF70 オープン価格※	ET-D75LE95 オープン価格※
	*詳しくは49ページをご覧ください。	*詳しくは50ページをご覧ください。	*詳しくは49ページをご覧ください。

■レンズ固定アタッチメント※17	
ET-PLF10 オープン価格※	ET-PLF20 オープン価格※ *ET-D3LEU100/D3LEW200用。 設置環境により必要な場合がございます。
*設置環境により必要な場合がございます。	

■デジタルリンク スイッチャー※18	■ワイヤレスモジュール	■12G-SDI端子 ボード	■ワイヤレスセンテ ンシステム受信ボード	■DIGITAL LINK 端子ボード	■12G-SDI Optical 端子ボード
ET-YFB200 オープン価格※ *4K信号には対応していません。 *詳しくは52ページをご覧ください。	AJ-WM50GT オープン価格※ *使用環境温度： 0~40℃	TY-SB01QS オープン価格※	TY-SB01WP オープン価格※	TY-SB01DL オープン価格※	TY-SB01FB オープン価格※

AC 100 V 電源に対応。優れた可搬性で作業省力化を 促進する14000 lm※2 3チップDLP®プロジェクター



PT-RZ14KJ
オープン価格※(投写レンズ別売)
14000 lm※2 14700 lm(センター)※7
WUXGA
アスペクト比 16:10
12G-SDI対応(オプション)
4K信号入力対応※19
幾何学ひずみ補正機能
3D対応

*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。 *自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。

作業の省人・省力化を実現

前モデル(PT-RZ12KJ)に比べ、質量20%減、体積約40%減となる大幅なサイズダウンを実現。AC 100 V/AC 200 V 電源に対応し、当社3チップDLP®レンズ資産をご活用いただけるほか、自社またはサードパーティ製のファンクションボード※11を装着できるIntel® SDM スロットも装備。「NFC」機能、「ユーザーテストパターン登録※20」機能、アップグレードキット適用済「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア※12」などの多彩な機能にも対応しています。

観客にインスピレーションを与える美しい映像表現

高輝度、高解像度、高コントラスト表現と、3チップDLP®方式による忠実な色再現性を融合。コントラスト比も25000 : 1※21に向上しており、独自の映像シーン解析回路と組み合わせることで締まりのあるコントラスト表現を実現。階調段差を緩和する「グラデーションスムーザー」やポイント単位での黒レベル補正にも対応し、シームレスで滑らかな映像を投写できます。

トラブルもメンテナンスも最小化する堅牢設計

IEC 規格60529/JIS C0920 IP5X(防塵形)※22に準拠した光学エンジン・レーザー光源モジュールの搭載により、フィルターレスで20000時間※13メンテナンスフリー運用を実現。独自の冗長設計を施した「マルチレーザードライブエンジン」と、信号トラブルに対処する「バックアップ入力※23」機能によってダウンタイムのリスクも最小化。本番に強い、高信頼な設計を可能にしています。

※16 ご使用の場合はプロジェクター本体のファームウェアのアップデートが必要な場合があります。最新のファームウェアは、無料会員制サポートシステム「PASS」より取得できます。(https://panasonic.biz/cns/projector/pass/) ※17 ET-D3LEU100/D3LEW200でご使用になる場合は、レンズ固定アタッチメント ET-PLF20の使用を推奨します。 ※18 別売のDIGITAL LINK端子ボード-TY-SB01DLが必要です。 ※19 映像はプロジェクターの解像度以下にリサイズされます。4K/60p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットは YP.Pr. 4:2:0 のみです。 ※20 本機に登録できるテストパターンは、次の条件を満たす静止画データです。解像度 1920 x 1200ドット以下の PNG 形式または BMP 形式ファイル。PNG 形式の場合：1/8/16/24/32/48/64 ビット(ただし、αブレンドは無効になり、後景画像は透過されません)。BMP 形式の場合：1/8/24 ビット。 ※21 全白/全黒、ダイナミックコントラスト「3」時、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※22 本機の防塵性能は、全ての条件下(導電性の粉塵が舞う環境など)の使用における製品の無破損、無故障を保証するものではありません。油分、塩分、水分を含むスモークのある環境の場合はエンクロージャーなどをお使いください。 ※23 プライマリー/セカンダリー入力の組み合わせは固定です。プライマリーおよびセカンダリー入力信号が同じである場合にのみ、バックアップ入力設定が有効になります。

※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

- PT-RQ25KJ
- RQ135K
- RQ25K
- PT-RZ14KJ
- RQ12
- RZ12
- PT-RQ18KJ
- FR150J
- FR250J
- SMZ20K
- SMZ80
- SMZ171
- SMZ460
- PT-RZ14KJ
- CPMT500J
- SVW360
- SVW360
- SVW360
- PT-RZ14KJ
- 特長
- 仕様
- オプション
- PressIT
- PressIT 360
- Bio SHADOW
- Space Player

空間演出をさらなる高みへ 現場作業も革新する 次世代型1チップDLP®4Kプロジェクター



■ホワイトモデル
*仕様はブラックモデルと同等です。

*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

SOLID SHINE LASER 4K DIGITAL LINK ACCEPTS 4K SIGNAL intel smart display module ready 全方位 24/7 Operation レンズ別売 3年保証 20000時間 安心保証

(ブラック)
PT-REQ12JLB
オープン価格※(投写レンズ別売)

(ホワイト)
PT-REQ12JLW
オープン価格※(投写レンズ別売)

12000 lm ^{※3}
12400 lm (センター) ^{※4}
4K (3840 x 2400) ^{※5}
アスペクト比 16 : 10
12G-SDI対応(オプション)
4K信号入力対応
幾何学ひずみ補正機能

(ブラック)
PT-REQ10JLB
オープン価格※(投写レンズ別売)

(ホワイト)
PT-REQ10JLW
オープン価格※(投写レンズ別売)

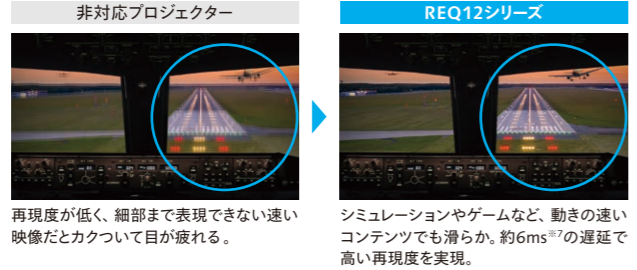
10000 lm ^{※3}
10300 lm (センター) ^{※4}
4K (3840 x 2400) ^{※5}
アスペクト比 16 : 10
12G-SDI対応(オプション)
4K信号入力対応
幾何学ひずみ補正機能

*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。 *自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。

新世代の映像性能

観客を映像世界へと引き込む4K解像度^{※1}と、遅延6ms^{※7}以下の240 Hz/1080p投写^{※8}を実現。専用ソフトウェアとの連携でボールなど動体へのプロジェクションマッピングも可能に。コントラスト技術の進化で臨場感がさらに高まります。

●240Hz駆動で動きの速いコンテンツも6ms^{※7}の遅延で滑らかに再生



●高速追従プロジェクションマッピングSDK ET-SWR10対応

マーカーのセンシングから映像投写位置への座標変換を独自の高速処理技術により遅延なく正確に実現。240 Hz駆動のプロジェクターにより最小の遅延量で動体へのリアルタイムなマッピングが可能。

高速追従プロジェクションマッピングシステムについて詳しくはホームページをご覧ください。
https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_lineup_swr10

現場での利便性を追求

電源なしで設定できるNFC、ユーザーテストパターン^{※9}、アップグレードキット適用済「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア^{※10}」などの機能が、管理、設定、調整を効率化。Intel® SDM^{※11}拡張スロットに対応するなどシステム柔軟性も抜群。

高信頼な冗長設計

進化した液体冷却システムと、IEC規格60529/IIIS C0920 IP5X (防塵形)^{※12}に準拠した光学エンジン・レーザー光源モジュールにより、フィルターレスの20000時間^{※13}メンテナンスフリーを実現。マルチレーザードライブエンジンとバックアップ入力^{※14}の搭載で、光源や信号入力の冗長性も確保します。

■特長(詳しくは26ページ〜34ページをご覧ください)

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	リッチカラーエンハンサー
240Hz駆動フルーム	波形モニター	DICOM	
マルチレーザー	45 °C	運用モード	密閉型光学ブロック
IP5X規格適合	フィルターレス	バックアップ機能	
レンズセンター	レンズシフト	全方位	超短焦点レンズ対応
幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	フリーグリッド	輝度・色コントロール
コントラストシャッター	データクロニング	デジタルリンク ^{※2}	Intel® SDM
光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ	高速スタートアップ
ダイレクトパワーオフ	スケジュール		
SDI ^{※6}	DisplayPort	HDMI™	CEC
Art-Net対応	Crestron	IPv6	ネットワーク機能
SmartPJ			

オプション

■天つり金具 ^{※15} (高天井用)	■天つり金具 ^{※15} (低天井用)	■天つり金具 ^{※15} (6軸調整機構付)	■天つり金具 ^{※15} (取り付け用ベース金具)
ET-PKD120H	ET-PKD120S	ET-PKD130H	ET-PKD130B
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

取付の天つり金具を流用して設置する際もご使用いただけます。

■ズームレンズ

ET-C1U100	ET-C1W300	ET-C1W400
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

ET-C1W500	ET-C1S600	ET-C1T700
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

*詳しくは49ページをご覧ください。
*2023年度第3四半期発売予定

■デジタルリンクスイッチャー^{※2}

ET-YFB200	ET-SWR10
オープン価格※	オープン価格※

*4K信号には対応しておりません。
*詳しくは52ページをご覧ください。

■ワイヤレスモジュール

AJ-WM50GT	ET-SWA100シリーズ
オープン価格※	オープン価格※

*使用環境温度：0~40 °C

■12G-SDI 端子ボード	■ワイヤレスプレゼンテーションシステム 受信ボード	■DIGITAL LINK 端子ボード	■12G-SDI Optical 端子ボード
TY-SB01QS	TY-SB01WP	TY-SB01DL	TY-SB01FB
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

さらなる臨場感を次世代のワークフローで追求 繊細な明暗表現が持ち味の1チップDLP®モデル



■ホワイトモデル
*仕様はブラックモデルと同等です。

*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

SOLID SHINE LASER 4K DIGITAL LINK ACCEPTS 4K SIGNAL intel smart display module ready 全方位 24/7 Operation レンズ別売 3年保証 20000時間 安心保証

(ブラック)
PT-REZ12JLB NEW
オープン価格※(投写レンズ別売)

(ホワイト)
PT-REZ12JLW NEW
オープン価格※(投写レンズ別売)

12000 lm ^{※3}
12400 lm (センター) ^{※4}
WUXGA
アスペクト比 16:10
12G-SDI対応(オプション)
4K信号入力対応 ^{※16}
幾何学ひずみ補正機能

(ブラック)
PT-REZ10JLB NEW
オープン価格※(投写レンズ別売)

(ホワイト)
PT-REZ10JLW NEW
オープン価格※(投写レンズ別売)

10000 lm ^{※3}
10300 lm (センター) ^{※4}
WUXGA
アスペクト比 16:10
12G-SDI対応(オプション)
4K信号入力対応 ^{※16}
幾何学ひずみ補正機能

(ブラック)
PT-REZ80JLB NEW
オープン価格※(投写レンズ別売)

(ホワイト)
PT-REZ80JLW NEW
オープン価格※(投写レンズ別売)

8000 lm ^{※3}
8200 lm (センター) ^{※4}
WUXGA
アスペクト比 16:10
12G-SDI対応(オプション)
4K信号入力対応 ^{※16}
幾何学ひずみ補正機能

*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。 *自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。

さらなる進化を遂げたダイナミックコントラスト表現

未知なる映像体験に寄せられる期待に応えるため、最新鋭の映像テクノロジーを搭載。独自の「リッチカラーエンハンサー」によるカラーホイール制御で発色を高めつつ、レンズ性能の進化でネイティブコントラストも向上。光源を緻密に制御するダイナミックコントラストとの融合で画面内の明暗差がさらに際立ち、圧倒的な臨場感を演出できます。

●進化したダイナミックコントラスト

従来のダイナミックコントラストを改善し、黒の沈みと明るさの両立が可能になりました。



柔軟でスムーズなワークフローを実現

ワークフローをスムーズ化する多彩なオプション・インターフェースに対応。レンズライナップを一新し、レンズシフト範囲の拡大と、電動での周辺フォーカス調整^{※17}を実現。Intel® SDM 拡張スロット^{※11}の搭載で接続性も向上。さらに、任意コンテンツをソース入力なしでテストパターンに活用できる新機能^{※18}や電源レスでの事前設定に便利なNFC機能、アップグレードキット適用済の「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア^{※10}」にも対応し、現場における複雑なセットアップを迅速化します。

IP5X 適合の優れた防塵設計

IEC規格60529/IIIS C0920 IP5X (防塵形)^{※12}に適合の高信頼な光学エンジン・レーザー光源モジュールと進化した液体冷却システムを融合。フィルターレスの20000時間^{※13}メンテナンスフリーを実現するとともに本番に強い高度な冗長性を確保しています。

■特長(詳しくは26ページ〜34ページをご覧ください)

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	リッチカラーエンハンサー
波形モニター	DICOM		
マルチレーザー	45 °C	運用モード	密閉型光学ブロック
IP5X規格適合	フィルターレス	バックアップ機能	
レンズセンター	レンズシフト	全方位	超短焦点レンズ対応
幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	フリーグリッド	輝度・色コントロール
コントラストシャッター	データクロニング	デジタルリンク ^{※2}	Intel® SDM
光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ	高速スタートアップ
ダイレクトパワーオフ	スケジュール		
SDI ^{※6}	DisplayPort	HDMI™	CEC
Art-Net対応	Crestron	IPv6	ネットワーク機能
SmartPJ			

オプション

■天つり金具 ^{※15} (高天井用)	■天つり金具 ^{※15} (低天井用)	■天つり金具 ^{※15} (6軸調整機構付)	■天つり金具 ^{※15} (取り付け用ベース金具)
ET-PKD120H	ET-PKD120S	ET-PKD130H	ET-PKD130B
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

取付の天つり金具を流用して設置する際もご使用いただけます。

■ズームレンズ

ET-C1U100	ET-C1W300	ET-C1W400
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

ET-C1W500	ET-C1S600	ET-C1T700
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

*詳しくは49ページをご覧ください。
*2023年度第3四半期発売予定

■デジタルリンクスイッチャー^{※2}

ET-YFB200	AJ-WM50GT	ET-SWA100シリーズ
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

*4K信号には対応しておりません。
*詳しくは52ページをご覧ください。

■ワイヤレスモジュール

ET-SB01QS	TY-SB01WP	TY-SB01DL	TY-SB01FB
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

■12G-SDI 端子ボード	■ワイヤレスプレゼンテーションシステム 受信ボード	■DIGITAL LINK 端子ボード	■12G-SDI Optical 端子ボード
TY-SB01QS	TY-SB01WP	TY-SB01DL	TY-SB01FB
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※

※1 クワッドピクセルドライブ:オン時。 ※2 別売のDIGITAL LINK端子ボードTY-SB01DLが必要。 ※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については付属書Bに基づいています。また、ズームレンズ(品番:ET-C1S600)の値は異なります。 ※4 [運用モード]が[ノーマル]で設定されている場合、IEC62087-2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度35 °C、海拔700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間は20,000時間を超えます。20,000時間を超えた場合は、本機内部の部品交換が必要となる場合があります。 ※5 クワッドピクセルドライブ:オン時の最大表示解像度。 ※6 別売の12G-SDI端子ボードTY-SB01QSが必要。 ※7 おおよその値であり、入力信号や周辺機器により異なります。 ※8 1080p までの信号入力に対応しています。表示フレームレートは、入力信号のフレームレートに依存します。 ※9 本機に登録できるテストパターンは、次の条件を満たす静止画データです。解像度3840 x 2400ドット以下のPNG形式またはBMP形式ファイル、PNG形式の場合:1/8/16/24/32/48/64ビット(ただし、αチャンネルは無効になり、後景画像は透過されません)、BMP形式の場合:1/8/24ビット。 ※10「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア&アップグレードキット」を利用するには、プロジェクターの登録が必要です。会員制サポートシステム「PASS」に登録いただくこと、Windows®用「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア(無料版)」のダウンロードが可能になります。 ※11 Intel® SDM 仕様のファンクションボードは別売です。Intel® SDM 仕様に対応した他社製品すべての動作を保証するものではありません。

※12 本機の防塵性能は、全ての条件下(導電性の粉塵が舞う環境など)の使用における製品の無破損、無故障を保証するものではありません。油分、塩分、水分を含むスモークのある環境の場合はエンクロージャーなどをお使いください。 ※13 運用モードノーマル、[ダイナミックコントラスト]を[3]に設定、IEC62087-2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度35 °C、海拔700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間は20,000時間を超えます。20,000時間を超えた場合は、本機内部の部品交換が必要となる場合があります。 ※14 組み合わせは固定です。プライマリ番号(またはセンター番号)が中断された際に、自動的にセカンダリ番号(またはプライマリ番号)に切り換わります。 ※15 天つり金具(高天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120S/天つり金具(6軸調整機構付)ET-PKD130Hは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKD130Bと組み合わせてご使用ください。 ※16 4K信号を入力する場合、映像は表示解像度(リサイズ)されます。4K/60p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYPbPr、4:2:0のみです。 ※17 一部レンズのみ対応。 ※18 本機に登録できるテストパターンは、次の条件を満たす静止画データです。解像度1920 x 1200ドット以下のPNG形式またはBMP形式ファイル、PNG形式の場合:1/8/16/24/32/48/64ビット(ただし、αチャンネルは無効になり、後景画像は透過されません)、BMP形式の場合:1/8/24ビット。 ※19 オプションの商品は希望小売価格を定めておりません。

緻密で表現力豊かな映像表現と 耐久性を兼ね備えた1チップDLP®方式 レーザープロジェクター



■ホワイトモデル
*仕様はブラックモデルと同等です。

*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

SOLID SHINE LASER 4K DIGITAL LINK ACCEPTS 4K SIGNAL 全方位 24/7 Operation SLOT NX レンズ別売 3年以内
20000時間
安心保証

(ブラック)
PT-RCQ10JLB

オープン価格※(投写レンズ別売)

(ホワイト)
PT-RCQ10JLW

オープン価格※(投写レンズ別売)

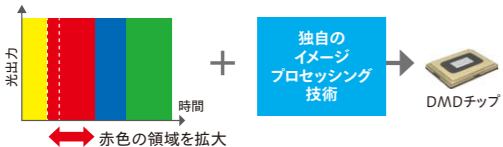
10000 lm ^{※2}
10500 lm(センター) ^{※3}
2715×1697
アスペクト比 16:10
12G-SDI入力対応(オプション)
SDI入力端子/4K信号入力対応 ^{※1}
幾何学ひずみ補正機能

*4K信号入力時は2715×1697ドットの解像度にリサイズされます。
(スムーズピクセルドライブ:オン時)

独自技術が可能にする緻密で鮮やかな映像表現

新開発の「リッチカラー・ハーモナイザー」と「スムーズピクセルドライブ」を組み合わせて、パネル解像度を上回る鮮やかな映像投写を実現します。

●「リッチカラー・ハーモナイザー」による豊かな色再現



豊富なインタフェースと「Smart Projector Control」アプリで設置をさらに柔軟に

豊富なレンズや4K信号入力^{※1}、SLOT NX対応ボードに加え、新機能搭載のスマートフォン向けアプリ「Smart Projector Control」にも対応し、設置調整をさらに容易にします。

長期間運用を支える高信頼設計

優れた防じん構造と進化した冷却システムにより、20000時間^{※5}メンテナンスフリー運用も実現。近距離視聴にも耐えるクリアな映像を、長年にわたり安定して投写し続けられるシステムモデルです。

■特長(詳しくは26ページ～34ページをご覧ください)

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	リッチカラーハーモナイザー
波形モニター	DICOM		
マルチレーザー	45 °C	運用モード	密閉型光学ブロック
フィルターレス	バックアップ機能		
レンズセンター	レンズシフト	全方位	超短焦点レンズ対応
幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	フリーグリッド	精度・色コントロール
コントラストリッチャター	データクロニング	デジタルリンク	
光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ	高速スタートアップ
ダイレクトパワーオフ	スケジュール		
SDI	DisplayPort	HDMI	Art-Net対応
Crestron	ネットワーク機能	SmartPJ	

オプション

■天つり金具 ^{※6} (高天井用) ET-PKD120H オープン価格※	■天つり金具 ^{※6} (低天井用) ET-PKD120S オープン価格※	■天つり金具 ^{※7} (6軸調整機構付) ET-PKD130H オープン価格※	■天つり金具 (取り付け用ベース金具) ET-PKD130B オープン価格※
---	---	--	---

既設の天つり金具^{※7}を流用して設置する際もご使用いただけます。

■ズームレンズ ET-DLE060 オープン価格※	ET-DLE085 オープン価格※	ET-DLE105 オープン価格※	ET-DLE150 オープン価格※	ET-DLE170 オープン価格※ *標準レンズ
ET-DLE250 オープン価格※	ET-DLE350 オープン価格※	ET-DLE450 オープン価格※	ET-DLE020 オープン価格※	

*詳しくは49ページをご覧ください。

■固定焦点レンズ ET-DLE055 オープン価格※ *リア投写専用 (受注生産品)	ET-DLE035 オープン価格※	■デジタルリンクスイッチャー ET-YFB200 オープン価格※ *4K信号には対応していません。 *詳しくは52ページをご覧ください。	■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT オープン価格※ *使用環境温度：0～40 °C
		■アップグレードキット ET-UK20 オープン価格※	■自動スクリーン調整 アップグレードキット ET-CUK10/CUK10P オープン価格※

■DVI-D信号2 入力ボード ET-MDNV10 (入力×2) オープン価格※	■HDMI信号2 入力ボード ET-MDNHM10 (入力×2) オープン価格※	■12G-SDI 信号ボード ET-MDN12G10 (入力×2/出力×2) オープン価格※	■DisplayPort 信号2入力ボード ET-MDNDP10 (入力×2) オープン価格※	■12G-SDI Optical 信号ボード ^{※8} ET-MDNFB10 (入力×1/出力×1) オープン価格※
--	--	--	---	---

※1 4K信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。4K信号入力時は2715×1697ドットの解像度にリサイズされます。(スムーズピクセルドライブ:オン時) ※2 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※3 [運用モード]が[ローマ]時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。 ※4 オプションにて対応。 ※5 [運用モード]を[ローマ]、[ダイナミックコントラスト]を[3]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30 °C、海拔700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20000時間によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。 ※6 天つり金具(高天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKD130Bと組み合わせてご使用ください。

高い映像表現力と柔軟な設置性で、 空間演出の幅が広がる1チップDLP®方式 レーザープロジェクター



■ブラックモデル
*仕様はホワイトモデルと同等です。

*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

SOLID SHINE LASER 4K DIGITAL LINK ACCEPTS 4K SIGNAL 全方位 24/7 Operation レンズ別売 3年以内
20000時間
安心保証

(ホワイト)
PT-RZ690JLW

オープン価格※(投写レンズ別売)

(ブラック)
PT-RZ690JLB

オープン価格※(投写レンズ別売)

6000 lm ^{※2}
6200 lm(センター) ^{※3}
WUXGA
アスペクト比 16:10
SDI入力端子
4K信号入力対応 ^{※9}
幾何学ひずみ補正機能

■特長(詳しくは26ページ～34ページをご覧ください)

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	波形モニター
DICOM			
マルチレーザー	45 °C	運用モード	密閉型光学ブロック
フィルターレス	バックアップ機能		
レンズセンター	レンズシフト	全方位	超短焦点レンズ対応
幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	フリーグリッド	精度・色コントロール
コントラストリッチャター	データクロニング	デジタルリンク	
光源消灯シャッター	フェードイン/アウト	クイックオン/オフ	高速スタートアップ
ダイレクトパワーオフ	スケジュール		
SDI	HDMI	Art-Net対応	Crestron
ネットワーク機能	SmartPJ		

さまざまな空間を彩る映像投写

カラーホイール光学設計を最適化し、光出力を色ごとに緻密に制御する当社独自の「カルテットカラー・ハーモナイザー」により、高い色再現性と最大限の明るさを両立。さらに映像の均一性に優れた1チップDLP®方式を採用することで、マルチスクリーン投写でも臨場感ある映像演出を実現。

メンテナンスの手間を削減し連続稼働を実現

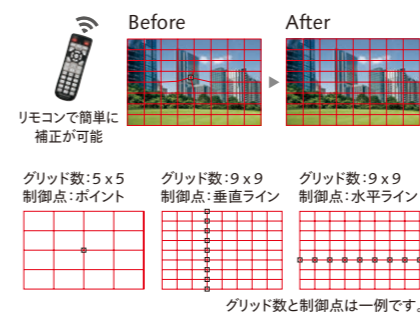
来場者が行き交うスペースでの使用にも安心な、ほこりの影響を受けにくい密閉光学ブロックと高性能な冷却システムを採用。フィルターレスの筐体は20000時間^{※5}メンテナンスフリーでお使いいただけ、メイン信号中断時、セカンダリー信号への自動切り替えで投写を継続できる「バックアップ入力^{※11}」機能が万一の信号トラブルにも対処。

スムーズな設置と柔軟なシステム構築

豊富なオプションレンズに加え、投写画面のひずみをリモコン一つで補正できる「任意補正機能」とスマホ向け「Smart Projector Control」アプリがスムーズな設置を実現。インターフェースは4K信号入力^{※9}に対応し、デジタルリンク端子とLAN 端子を別々に装備することで、映像信号はデジタルリンク端子に、制御信号はLAN 端子に独立に割り当てることが可能。

●リモコン操作による幾何学ひずみのフリーグリッド(任意補正)機能^{※10}

任意のグリッド数や制御点で補正が可能なフリーグリッド(任意補正)機能を搭載。2×2、3×3、5×5、9×9、17×17のグリッド数や、ポイントと垂直・水平ラインの制御点を選んで補正できます。また、それぞれのグリッド数と制御点で補正したデータを初期化することなく、別のグリッド数と制御点に引き継ぐことも可能。より柔軟な設置調整をリモコンひとつで実現します。



※7 ET-DLE035を装着して天つり設置をされる場合は、こちらの金具を推奨します。天つり金具(取付け用ベース金具)ET-PKD130Bと組み合わせてご使用ください。 ※8 ご使用の場合はプロジェクター本体のファームウェアのアップデートが必要な場合があります。最新のファームウェアは、無料会員制サポートシステム「PASS」より取得できます。(https://panasonic.biz/cns/projector/pass/) ※9 4K/60p までの信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。4K/60p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはY.P.P. 4:2:0のみです。 ※10 最新のファームウェアにアップデートする必要があります。最新のファームウェアは、無料会員制サポートシステム「PASS」より取得できます。(https://panasonic.biz/cns/projector/pass/) ※11 プライマリ/セカンダリー入力の組み合わせは固定です。プライマリ信号(またはセカンダリー信号)が中絶された際に、自動的にセカンダリー信号(またはプライマリ信号)に切り換ります。プライマリおよびセカンダリー入力信号が同じである場合にのみ、バックアップ入力設定が有効になります。

緻密な映像表現で細部まで忠実に再現 立体感と質感あふれる映像体験を届ける 1チップDLP®方式4Kプロジェクター



■ブラックモデル
*仕様はホワイトモデルと同等です。



(ホワイト)
PT-FRQ60JW
オープン価格※

(ブラック)
PT-FRQ60JB
オープン価格※

6000 lm ^{※1} 6200 lm (センター) ^{※2}
4K (3840 x 2160)
アスペクト比 16:9
240Hzフレーム対応
幾何学ひずみ補正機能

(ホワイト)
PT-FRQ50JW
オープン価格※ (受注生産品)

(ブラック)
PT-FRQ50JB
オープン価格※ (受注生産品)

5200 lm ^{※1} 5400 lm (センター) ^{※2}
4K (3840 x 2160)
アスペクト比 16:9
240Hzフレーム対応
幾何学ひずみ補正機能

4Kならではの繊細で滑らかな映像表現

パナソニック独自の2軸画素シフト技術「クワッドピクセルドライブ」により、細部まで緻密かつ滑らかな4K解像度を実現。忠実な色再現を可能にする「リッチカラーエンハンサー」を搭載。

●240 Hzの高速フレーム表示に対応
240 Hzの高速フレーム処理、そして240 Hz/1080p入力時で8 msの遅延速度により^{※4}、動きの速いコンテンツも忠実に再現。



240Hz以下 240Hz

優れた柔軟性と高いシステム構築力

2.0倍ズーム機能と広域レンズシフト機能で設置自由度を拡大。周辺機器と連携できるCECコマンド制御に加え、「リモートプレビューライト^{※5}」機能にも対応し、面倒なスクリーン調整・映像プレビューを迅速化します。

メンテナンスの手間を抑える高信頼設計

光学ブロックを完全に密閉化することで、フィルターレスによる20000時間^{※6}メンテナンスフリー運用を実現。「予兆監視ソフトウェア^{※7}」に本機を加えれば他の映像機材との一元管理が可能。異常発生のおそれがない予兆も事前に検知します。

■特長(詳しくは26ページ～34ページをご覧ください)

DCP	DLV	ダイナミックコントラスト	リッチカラーエンハンサー
240Hz高速フレーム表示	波形モニター	DICOM	
マルチレーザー	45℃	運用モード	密閉型光学ブロック
フィルターレス			
レンズセンター	レンズシフト	全方位	幾何学ひずみ補正 ^{※3}
マルチスクリーン	フリーグリッド	輝度・色コントロール	データクロニング
デジタルリンク			
光源消灯シャッター	クイックオン/オフ	高速スタートアップ	ダイレクトパワーオフ
スケジュール	スタンバイ音声		
HDMI	CEC	Art-Net対応	Crestron
ネットワーク機能			
エコマネージメント			

オプション

■デジタルリンクスイッチャー ET-YFB200 オープン価格※ *4K信号には対応しておりません。 *詳しくは52ページをご覧ください。	■高速追従プロジェクションマッピングシステム ET-SWR10 オープン価格※
■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT オープン価格※ *使用環境温度：0～40℃	■予兆監視ソフトウェア ET-SWA100シリーズ オープン価格※ *ライセンスの種類によって品番末尾の記号が異なります。

一体型プロジェクター 特注品

ご要望に応じ、特注でマルチビジョンボックスや大画面ボックスを制作できます



マルチビジョンボックス、大画面ボックスの特徴

- 外光の影響を受けない鮮明な画像
- 高輝度DLP®プロジェクターと広視野角スクリーンを採用し、高輝度と広視野角を両立
- 画面のサイズ^{※13}や高さ、前面化粧板の色などをカスタマイズ可能
組み込みプロジェクターも選べます。
- 70型マルチビジョンボックスでは1.5mm、110型では2.0mmの目地を実現。
地図表示などでもシームレスで違和感なく表示可能

*詳しい仕様については営業担当にお問い合わせください。

大小さまざまなスペースに対応、 照明下でも色あせないクリアな画質を 長期にわたり維持する高精細モデル



(ホワイト)
PT-FRZ50JW
オープン価格※

(ブラック)*
PT-FRZ50JB
オープン価格※ (受注生産品)

5200 lm ^{※10} 5400 lm (センター) ^{※2}
WUXGA
アスペクト比 16:10
4K信号入力対応 ^{※8}
手動ズーム/手動フォーカス

(ホワイト)
PT-FRZ55JB
オープン価格※ (受注生産品)

5000 lm ^{※10} 5200 lm (センター) ^{※2}
WUXGA
アスペクト比 16:10
4K信号入力対応 ^{※8} /幾何学ひずみ補正機能
固定焦点レンズ/電動フォーカス/電動レンズシフト

PT-FRZ50J

鮮やかでメリハリのあるプレゼン映像を実現

5200 lm^{※10}の鮮明映像を投写するSOLID SHINE レーザーに加え、そのエネルギーを最大限に活かして発色を向上させる「カルテットカラーハーモナイザー」と、カラーホイールのタイミングを映像モードごとに最適化する「リッチカラーエンハンサー」を搭載。明るいシーンと暗いシーンが頻繁に入れ替わる場合は、より高精度なデジタル制御による「ダイナミックコントラスト 2」がメリハリある明暗表示を可能にし、コンテンツをさらに引き立てます。

PT-FRZ55JB

リア投写に最適なPT-FRZ55JB

PT-FRZ55JBは、省スペースのリア投写に最適な固定焦点レンズを搭載。調整に便利なりモコンによる電動シフト/電動フォーカスにも対応。長期運用に適したロングライフモードを搭載。さらに、特注品のマルチビジョン用ボックスとの組み合わせにより、マルチスクリーンでの使用にも柔軟に対応します。



*マルチビジョン用ボックスの製作例は下記をご覧ください。

オプション

■天井り金具 ^{※11} (高天井用) ET-PKD120H オープン価格※	■天井り金具 ^{※11} (低天井用) ET-PKD120S オープン価格※	■天井り金具 (取り付け用ベース金具) ET-PKD130B オープン価格※
--	--	---

既設の天井り金具^{※12}を流用して設置する際もご使用いただけます。

標準的なマルチビジョンボックスの作成例

*写真は、4セットを用いて4画面構成をした例です。



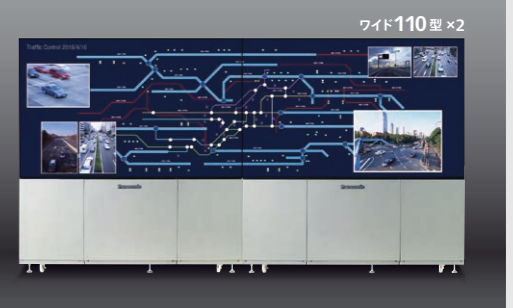
大画面ボックスの作成例

*写真は、2セットを用いて2画面構成をした例です。



大画面ボックス 薄目地タイプの作成例

*写真は、2セットを用いて2画面構成をした例です。



※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911: 2021 データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。※2 「運用モード」が「ノーマル」時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。※3 FRQ60シリーズ、PT-FRZ50Jは幾何学歪み補正・設置調整ソフトウェアとアップグレードキットには非対応です。※4 表示フレームレートは、入力信号のフレームレートに依存します。幾何学歪み補正をオフにする必要があります。※5 複数台監視制御ソフトウェアVer 3.2以降が必要です。※6 映像モード「ダイナミック」、ダイナミックコントラストを「2」に設定、IEC62087: 2008ブロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海拔700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。※7 予兆監視機能(90日間無料)を利用するには、事前に複数台監視制御ソフトウェアのインストールが必要です。試用期間(90日間)の経過後は、会員制サポートシステム「PASS」にて別途ライセンスを購入することでご利用を継続いただけます。

※8 4K/60pまでの信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。4K/60p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYpPr 4:2:0のみです。※9 PT-FRZ55JBのみ。 ※10 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911: 2015データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。※11 天井り金具(高天井用)ET-PKD120H/天井り金具(低天井用)ET-PKD120Sは、天井り金具(取り付け用ベース金具)ET-PKD130Bと組み合わせで使用してください。 ※12 ET-PKD310H/PKD310S/PKD120H/PKD120S/PKD100H/PKD100S/PKD77H/PKD75S/PKD56H/PKD55S、TY-PKD75S/PKD55Sに適合します。 ※13 画面サイズは1画面最大110インチワイドまで対応可能です。

*オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

- PT-FRQ60J
- PT-FRQ50J
- PT-FRZ50J
- PT-FRZ55JB
- オプション
- 一体型プロジェクター
- マルチビジョンボックス、大画面ボックスの特徴
- 標準的なマルチビジョンボックスの作成例
- 大画面ボックスの作成例
- 大画面ボックス 薄目地タイプの作成例
- 特長
- 仕様
- オプション
- PresIT
- PresIT 360
- Bio SHADOW
- Space Player

ストレスフリーな運用をサポートする最小・最軽量・最静音^{※1}の液晶レーザープロジェクター

※1 2023年8月時点。当社調べ、20000lm以上の液晶レーザープロジェクターにおいて、公称の質量値、外形寸法値および騒音値に基づいています。



■ブラックモデル

*仕様はホワイトモデルと同等です。



*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。



*PT-MZ20KJLの保証期間はご購入日から本体3年間。ただしメンテナンス部品(合成ブロック、PBS(Polarizing Beam Splitter))は除く。



モデル	明るさ	解像度	アスペクト比	4K対応	機能
PT-MZ20KJLW (ホワイト)	20000 lm ^{※3}	WUXGA	16:10	対応 ^{※2}	幾何学歪み補正機能 ^{※4}
PT-MZ17KJLW (ホワイト)	16500 lm ^{※3}	WUXGA	16:10	対応 ^{※2}	幾何学歪み補正機能 ^{※4}
PT-MZ14KJLW (ホワイト)	14000 lm ^{※3}	WUXGA	16:10	対応 ^{※2}	幾何学歪み補正機能 ^{※4}
PT-MZ11KJLW (ホワイト)	11000 lm ^{※3}	WUXGA	16:10	対応 ^{※2}	幾何学歪み補正機能 ^{※4}
PT-MZ20KJLB (ブラック)	20000 lm ^{※3}	WUXGA	16:10	対応 ^{※2}	幾何学歪み補正機能 ^{※4}
PT-MZ17KJLB (ブラック)	16500 lm ^{※3}	WUXGA	16:10	対応 ^{※2}	幾何学歪み補正機能 ^{※4}
PT-MZ14KJLB (ブラック)	14000 lm ^{※3}	WUXGA	16:10	対応 ^{※2}	幾何学歪み補正機能 ^{※4}
PT-MZ11KJLB (ブラック)	11000 lm ^{※3}	WUXGA	16:10	対応 ^{※2}	幾何学歪み補正機能 ^{※4}

*アップグレードキット(ET-UK20)アクティブーション済み。
*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティブーション済み。

AC100Vで20000lm^{※5}の高輝度を実現

業界初となる^{※6} AC100V仕様による20000lm^{※5}投写を実現し、通常コンセントのまま高輝度化が可能。新1.0型液晶パネル、多重反射方式を駆使した「ピュアホワイトジェネレーター」に加え新たに次世代ダイナミックコントラスト機能を搭載することで、明部の明るさ感と深みのある黒を両立します。

■新次元の明暗制御を実現する「ダイナミックコントラストNX」

ダイナミックコントラストをさらに進化させた「ダイナミックコントラストNX」は、新開発の映像シーン解析回路を駆使し、明暗差を従来以上に細かく認識。光源を緻密に制御しつ、映像信号もシーン単位で補正することで、明るさを保ちながら暗部の表現を高めます。



場所を選ばない設置性と多彩な機能

世界最小・最軽量^{※1}のコンパクト性と、同じく世界最小^{※1}となる36dB^{※7}の静音運転を実現。4K/60p信号入力^{※2}はもちろん、CECコマンド制御^{※8}にも対応したHDMI入力端子を搭載し外部機器との連携が可能にします。他にも「Smart Projector Control」アプリや「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア」^{※9}、超短焦点ズームレンズを含む豊富なオプションレンズに対応しています。

※1 2023年8月時点。当社調べ、20000lm以上の液晶レーザープロジェクターにおいて、公称の質量値、外形寸法値および騒音値に基づいています。

高信頼運用の実現でトラブルを回避

当社独自の「マルチレーザードライブエンジン」とバックアップ入力機能^{※10}により、万が一のトラブル時も継続投写をサポート。光源・フィルターともに20000時間^{※11}メンテナンス不要。また、高輝度ながら消費電力も抑えられる設計となっており、環境に配慮しながら長期間お使いいただけます。

※2 4K/60pまでの信号に対応したデジタルリンク/HDMI端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度(1920×1200ドット)にリサイズされます。4K/60p、4K/50p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYpPp、4:2:0のみです。 ※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクターの仕様書に則って記載しています。測定条件については附属書Bに基づいています。また、ズームレンズ(品番: ET-EM5650)の値です。 ※4 さらに、オプションのアップグレードキットと自動スクリーン調整アップグレードキットは内蔵されています。 ※5 PT-MZ20KJLのみ、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクターの仕様書に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書に基づいています。また、ズームレンズ(品番: ET-EM5650)の値です。 ※6 2023年8月時点。当社調べ、20000lm以上のプロジェクターにおいて、 ※7 PT-MZ20KJLの静音モード時、ノーマルモード時は42dBです。その他のモデルの騒音値は、PT-MZ17KJL: 39dB(ノーマル)/33dB(静音)、PT-MZ14KJL/MZ11KJL: 36dB(ノーマル)/31dB(静音)です。 ※8 接続されたCECコマンド制御対応機器によっては、連動制御が正常に動作しないことがあります。 ※9 会員制サポートシステム「PASS」に登録いただくことで、「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア」(Windows®版)のダウンロードが可能になります。 ※10 プライマリー/セカンダリー入力の組み合わせには制限があります。

優れた柔軟性と空間に調和するデザイン システムにも配慮した高性能モデル



■ブラックモデル

*仕様はホワイトモデルと同等です。



*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。



モデル	明るさ	解像度	アスペクト比	4K対応	機能
PT-MZ880JW (ホワイト)	8000 lm	WUXGA	16:10	対応 ^{※13}	幾何学歪み補正機能
PT-MZ780JW (ホワイト)	7000 lm	WUXGA	16:10	対応 ^{※13}	幾何学歪み補正機能
PT-MZ680JW (ホワイト)	6000 lm	WUXGA	16:10	対応 ^{※13}	幾何学歪み補正機能
PT-MZ880JB (ブラック)	8000 lm	WUXGA	16:10	対応 ^{※13}	幾何学歪み補正機能
PT-MZ780JB (ブラック)	7000 lm	WUXGA	16:10	対応 ^{※13}	幾何学歪み補正機能
PT-MZ680JB (ブラック)	6000 lm	WUXGA	16:10	対応 ^{※13}	幾何学歪み補正機能

バランスのとれた高画質投写

高輝度と色再現性を両立する新光学設計に加え、「ディテールクラリティプロセッサー-4」や「ダイナミックコントラスト」技術を搭載し明るい教室や会議室でもクリアな映像を投写。

さまざまな空間に調和するデザインと柔軟性

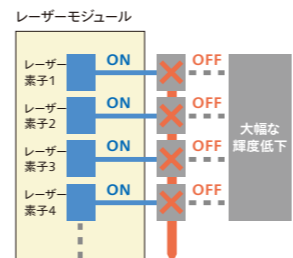
空間に溶け込む新キャビネットデザインと26dB^{※14}の静音性。4K信号入力^{※13}が可能なインターフェースはCECコマンド制御対応のHDMI入力端子を備え、エッジブレンディング機能、幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア、超短焦点ズームレンズでさまざまな演出に応用可能。

環境に配慮した製品設計

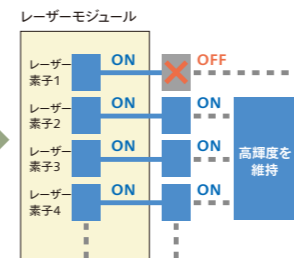
従来比で約20%減^{※15}となる低消費電力を実現し、エコフィルターと「マルチレーザードライブエンジン」搭載のレーザー光源は20000時間^{※16}交換不要。「予兆監視ソフトウェア」^{※17}にも対応し、手間・コストを抑えつつ環境面でのCSR活動もサポート。

●不測の事態に対処するマルチレーザードライブエンジン

■保護回路未搭載



■パナソニック独自の冗長設計



一部のレーザー素子に不具合が生じても輝度の低下を最小限に抑えつつ投写が可能

※11 映像モード「ダイナミック」、ダイナミックコントラストを「3」に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海拔700m、ほこり環境0.15mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。また、ほこり環境0.15mg/m³での測定値におけるフィルターのメンテナンスサイクルも示しています。使用条件や使用環境によって、光出力半減時間およびフィルターのメンテナンスサイクルは異なります。 ※12 天つり金具(高天井用)ET-PKD120H/天つり金具(低天井用)ET-PKD120S/天つり金具(6軸調整機構付)ET-PKD130HIは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKE301Bと組み合わせで使用ください。 ※13 4K信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度(1920×1200ドット)にリサイズされます。4K/60p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYpPp、4:2:0のみです。 ※14 PT-MZ780J/MZ680Jの静音モード時、ノーマルモード時:32dB、PT-MZ880Jの騒音値は、ノーマルモード/ECOモード時:34dB、静音モード時:27dB。 ※15 PT-MZ780JとPT-MZ680Jを比較した場合、当社調べ。 ※16 光源電力「ノーマル」または「静音」、映像モード「ダイナミック」、ダイナミックコントラストを「2」に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海拔700m、ほこり環境0.15mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。 ※17 予兆監視機能(90日間無料)を利用するには、事前に複数台監視制御ソフトウェアのインストールが必要です。試用期間(90日間)の経過後は、会員制サポートシステム「PASS」にて別途ライセンスを購入することでご利用を継続いただけます。

※ オプション価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

- PT-MZ20KJL
- シリーズ
- MQ35K
- MQ20K
- PT-MZ14KJL
- シリーズ
- MQ12
- REZ12
- PT-MZ11KJL
- シリーズ
- FRQ60
- FRB150J
- シリーズ
- MZ20K
- シリーズ
- MZ80
- シリーズ
- MZ71
- シリーズ
- MZ460
- PT-MZ400J
- CPMT500J
- シリーズ
- SLW360
- シリーズ
- SLW2706
- PTWT180J
- 特長
- 仕様
- オプション
- PressIT
- PressIT 360
- Bio SHADOW
- Space Player

明るい教室・オフィスでもメリハリある投写が可能な クラス最小最軽量※1 7000 lm※2 液晶レーザープロジェクター



PT-VMZ71J	PT-VMZ61J	PT-VMZ51J	PT-VMW51J
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※
7000 lm	6200 lm	5200 lm	5200 lm
WUXGA	WUXGA	WUXGA	WXGA
アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10
4K信号入力対応※3	4K信号入力対応※3	4K信号入力対応※3	4K信号入力対応※3

■特長(詳しくは26ページ〜34ページをご覧ください)

- DLV ダイミミックコントラスト
- 45℃ フィルター
- レンズシフト 全方位
- 光源消灯シャッター クイックオン/オフ
- スタンバイ音声 10 Wスピーカー
- ワイヤレス投写※4
- Crestron
- ECOマネージメント
- DICOM 無機液晶
- デジタルリンク
- ダイレクトパワーオフ
- 高速スタートアップ
- オート入力サーチ
- HDMI CEC
- ネットワーク機能
- エミュレート

オプション		
■天つり金具※8 (高天井用) ET-PKL100H オープン価格※	■天つり金具※8 (低天井用) ET-PKL100S オープン価格※	■天つり金具 (取り付け用ベース金具) ET-PKV400B オープン価格※

■交換用フィルター (サービス部品扱い) ET-RFV500 希望小売価格 6,500円(税抜)	■デジタルリンクスイッチャー ET-YFB200 オープン価格※ *4K信号には対応しておりません。 *詳しくは52ページをご覧ください。
--	---

■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT オープン価格※ *使用環境温度：0〜40℃	■予兆監視ソフトウェア ET-SWA100シリーズ オープン価格※ *ライセンスの種類によって品番末尾 の記号が異なります。
--	--

鮮明な映像投写

クラス最小最軽量※1 7.0 kg※5のコンパクトボディで7000 lm※2の高輝度を実現。3000000：1※6の高コントラスト比も兼ね備え、照明をつけたまま行う授業や打ち合わせでも見やすい映像を投写。



※1 PT-VMZ71Jのみ。7000 lm以上の液晶レーザープロジェクターにおいて、2023年8月現在、当社調べ。

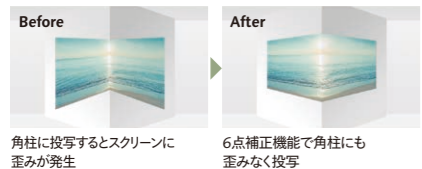
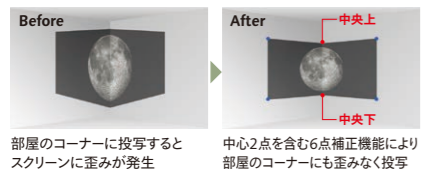
●明るい環境下で明るさ感を向上させる「ダイライトビューベシク」機能
プロジェクターに内蔵したセンサーで環境照度を測定し、リアルタイムで適正な画質補正を行うことで、明るさ感を向上。明るい環境下でもメリハリのある見やすい映像を投写します。

高い設置自由度

1.6倍ズーム・レンズシフト機能に加え、四隅プラス上下中心2点で補正できる「6点補正」機能を新たに搭載。CECコマンド制御※7と4K信号入力※3にも対応し、システム構築においても高い自由度を発揮。

●6点補正を搭載

四隅プラス上下中心2点で補正し、部屋の隅や柱などデッドスペースを活かしたサイネージに活用可能。



スムーズなコラボレーション

デバイスを持ち寄り気軽にアイデアを共有できるさまざまなワイヤレスソリューションをご用意。QRコードで無線LAN接続※4が可能な機能に加え当社のワイヤレスプレゼンテーションシステム「PressIT」にも対応。

●無線LAN QRコード接続※4

ワイヤレス投写のために無線LANする接続の際は、OSD上のQRコードを読み取るだけでSSIDやパスワードが自動入力され、手動での入力が不要。すぐにワイヤレス投写を使用可能。



※2 PT-VMZ71Jのみ。工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
※3 4K/30Pまでの信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度(リサイズ)されます。 ※4 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。 ※5 PT-VMZ71Jのみ。PT-VMZ61Jは6.9 kg、PT-VMZ51J/VMW51Jは6.5 kgです。 ※6 全白/全黒。測定条件：[映像モード]を[ダイナミック]、[ダイミミックコントラスト]を[1]に設定時。 ※7 接続されたCECコマンド制御対応機器によっては、運動制御が正常に動作しないことがあります。 ※8 天つり金具(高天井用)ET-PKL100H/天つり金具(低天井用)ET-PKL100Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKV400Bと組み合わせてご使用ください。

安定した鮮明映像でコミュニケーションを促進 4000 lmクラス 液晶レーザープロジェクター



PT-LMZ460J	PT-LMW460J
オープン価格※	オープン価格※
4600 lm	4600 lm
WUXGA	WXGA
アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10
4K信号入力対応※9	4K信号入力対応※9

■特長(詳しくは26ページ〜34ページをご覧ください)

- DLV ダイミミックコントラスト
- 45℃ フィルター
- 全方位
- 光源消灯シャッター クイックオン/オフ
- スタンバイ音声 10 Wスピーカー
- ワイヤレス投写※4
- Crestron
- ECOマネージメント
- DICOM 無機液晶
- デジタルリンク
- ダイレクトパワーオフ
- 高速スタートアップ
- オート入力サーチ
- HDMI CEC
- ネットワーク機能
- エミュレート
- グリーン購入法

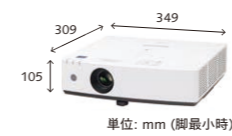
どこでも気軽に大画面共有

どこでも気軽に持ち運べる4.2 kgのコンパクト設計。電源オン後約1秒で※10明るい映像を投写できるほか、お持ちのデバイス内の資料をワイヤレスに※4共有できるアプリをご用意。



●軽量コンパクト

4.2 kgの軽量コンパクトボディで、気軽に持ち運び可能。



環境にやさしい安心設計

SOLID SHINE レーザーと長寿命フィルターの採用で光源・フィルターともに20000時間※11/12交換不要。消費電力はランプ光源の従来機に比べ20%※13削減しグリーン購入法にも適合。環境にやさしい運用をサポートします。



シャープで見やすい映像表現

4600 lm※14の高輝度と3000000：1※6の高コントラスト表現を融合し、シャープで見やすい映像を投写。解像度もWUXGA※15と高精細なため、Webブラウザやスプレッドシートなどの表示にも最適です。

会議や授業をジャマしない静音設計

24 dB※16で運用いただける「静音モード」をご用意。静かな環境とされる25 dBよりも低い騒音値となっており、プロジェクター付近の席でも動作音が気になりません。参加者全員が集中できる環境づくりに貢献します。



オプション		
■天つり金具※17 (高天井用) ET-PKL100H オープン価格※	■天つり金具※17 (低天井用) ET-PKL100S オープン価格※	■天つり金具 (取り付け用ベース金具) ET-PKL420B オープン価格※

■交換用フィルターユニット ET-RFL400 希望小売価格 6,000円(税抜)	■ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT オープン価格※ *使用環境温度：0〜40℃
--	--

■予兆監視ソフトウェア ET-SWA100シリーズ オープン価格※ *ライセンスの種類によって品番末尾 の記号が異なります。
--

※9 4K/30pまでの信号に対応しています。解像度が異なる信号は、次の表示ドット数に変換されて表示されます。PT-LMZ460J：1920 x 1200ドット、PT-LMW460J：1280 x 800ドット。 ※10 「ECO マネージメント」→「高速スタートアップ」を「オン」に設定時、スタンバイ状態から、「有効期間」で設定した時間が経過すると、本機能は無効になります。また、本機能が有効になっている期間中は、スタンバイ時の消費電力が高くなります。接続端子、信号およびその他の条件により異なる場合があります。[スタンバイモード]が[ECO]に設定されている場合、[高速スタートアップ]は設定できません。[高速スタートアップ]の機能が有効になっている期間中は、スタンバイ状態であっても稼働中としてプロジェクター使用時間が加算されます。 ※11 光源電力[ノーマル]、ダイナミックコントラスト[2]、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海拔700m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。 ※12 フィルターのクリーニングサイクルは使用環境によって異なります。クリーニングサイクル：20000時間(ほこり環境0.08 mg/m³の条件下で)、10000時間(ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で)、フィルターは2回まで洗えます。 ※13 PT-LMZ460J(光出力：4600 lm、最大消費電力：240 W、AC 100-120 V出力時)とPT-LW376J(光出力：3600 lm、最大消費電力：300 W、AC 100-120 V出力時)を比較した場合、ノーマルモード時。 ※14 「映像モード」を「ダイナミック」、「光源電力」を「ノーマル」に設定時、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※15 PT-LMZ460J、PT-LMW460Jの解像度はWUXGA(1280 x 800)です。 ※16 静音モード時。ノーマル/ECOモード時の騒音値は35 dBです。 ※17 天つり金具(高天井用)ET-PKL100H/天つり金具(低天井用)ET-PKL100Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKL430Bと組み合わせてご使用ください。 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

PT50KJ
シリーズ
RQ35K
シリーズ
RQ25K
シリーズ
PT14KJ
シリーズ
REQ12
シリーズ
REQ12
シリーズ
PTQ1J
シリーズ
RZ20J
シリーズ
FRPT11
RZ25J
シリーズ
SZ220K
シリーズ
SZ180
シリーズ
SZ171
シリーズ
LMZ460
シリーズ
PT400J
シリーズ
CPMT50J
シリーズ
VW360
シリーズ
PT376
シリーズ
PT181KJ
シリーズ
特長
仕様
オプション
PressIT
PressIT
360
Bio
SHADOW
Space
Player

SOLID SHINEレーザーが可能にする鮮明映像 近距離投写でも影が映り込みにくい短焦点モデル



PT-TMZ400J

オープン価格※

4000 lm
WUXGA
アスペクト比 16:10
4K信号入力対応※1

鮮やかな映像を近距離で投写

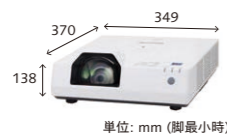
80型の大きなスクリーンを73 cmで投写できる短焦点レンズを搭載。4.9 kgの本体は気軽に持ち運びでき、電源オン後約1秒で※3明るく鮮明な映像を表示。24 dB※4の静音性も備わり、快適なコミュニケーションをサポートします。

●会議や授業を邪魔しない静音設計

24 dB※4で運用いただける「静音モード」をご用意。静かな環境とされる25 dBよりも低い騒音値となっており、プロジェクター付近の席でも動作音が気になりません。参加者全員が集中できる環境づくりに貢献します。

●軽量コンパクト

4.9 kgの軽量コンパクトボディで、気軽に持ち運び可能。



単位: mm (脚最小時)

長寿命で環境にもやさしく

光源もフィルターも20000時間※5/6交換不要の優れたメンテナンス性を実現。消費電力は240 W (ランプ光源の従来機に比べ20%※7減)まで抑制し、グリーン購入法にも適合。環境に配慮しながら運用いただけます。



明るくクリアな映像表現

4000 lm※8の高輝度と3000000 : 1※9の高コントラスト比が生み出す映像で、明るい部屋でもクリアな視認性を確保。高精細なWUXGA解像度の採用により、資料は細部まで見やすく、スプレッドシートなどの表示領域も広がります。

※1 4K/30p までの信号に対応しています。解像度が異なる信号は、プロジェクターの表示解像度(1920 x 1200ドット)に変換されて表示されます。 ※2 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。
 ※3 「ECO マネージメント」→「高速スタートアップ」を「オン」に設定時、スタンバイ状態から、「有効期間」で設定した時間が経過すると、本機能は無効になります。また、本機能が有効になっている期間中は、スタンバイ時の消費電力が高くなります。接続端子、信号およびその他の条件により異なる場合があります。[スタンバイモード]が[ECO]に設定されている場合、[高速スタートアップ]は設定できません。[高速スタートアップ]を[オン]に設定している場合、[高速スタートアップ]の機能が有効になっている期間中は、スタンバイ状態であっても稼働中としてプロジェクター使用時間が加算されます。 ※4 静音モード時、ノーマル/ECOモード時の騒音値は35 dBです。 ※5 光源電力[ノーマル]、ダイナミックコントラスト[2]、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30 °C、海拔700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間で、使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。 ※6 フィルターのクリーニングサイクルは使用環境によって異なります。クリーニングサイクル: 20000 時間(ほこり環境0.08 mg/m³の条件下で)、10000 時間(ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で)、フィルターは2 回まで洗えます。 ※7 PT-TMZ400J(光出力: 4000 lm、最大消費電力: 240 W、AC 100~120 V出力時)とPT-TW381R(光出力: 3300 lm、最大消費電力: 300 W、AC 100~120 V出力時)を比較した場合、ノーマルモード時、※8 「映像モード」を「ダイナミック」、「光源電力」を「ノーマル」に設定時、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクターの仕様書モードに則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※9 全白/全黒、測定条件: [映像モード]を「ダイナミック」、[ダイナミックコントラスト]を「1」に設定時、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクターの仕様書モードに則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書B に基づいています。 ※10 天つり金具(高天井用) ET-PKL100H/天つり金具(低天井用) ET-PKL100Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具) ET-PKL1430Bと組み合わせてご使用ください。



■特長(詳しくは26ページ〜34ページをご覧ください)

- DLV ダイナミックコントラスト DICOM
- 45 °C フィルター 無機液晶
- 全方位
- 光源消灯シャッター クイックオン/オフ 高速スタートアップ タイレクトパワーオフ
- スタンバイ音声 10 Wスピーカー オート入力サーチ
- ワイヤレス投写※2 HDMI CEC エミュレート
- Crestron IP v 6 ネットワーク機能
- エコマネージメント グリーン購入法

オプション

- 天つり金具※10 (高天井用) ET-PKL100H オープン価格※
- 天つり金具※10 (低天井用) ET-PKL100S オープン価格※
- 天つり金具 (取り付け用ベース金具) ET-PKL1430B オープン価格※

- 交換用フィルターユニット ET-RFL400 希望小売価格 6,000円(税抜)

- ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT オープン価格※ *使用環境温度: 0~40 °C
- 予兆監視ソフトウェア ET-SWA100シリーズ オープン価格※ *ライセンスの種類によって品番末尾の記号が異なります。

1 cm※11の至近距離で鮮やかな大画面を 設置も使用も簡単な超短焦点プロジェクター



PT-CMZ50JW

オープン価格※

(ブラック)

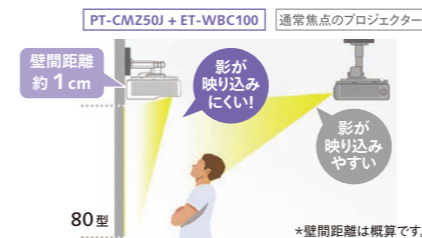
PT-CMZ50JB

オープン価格※

5200 lm※13
WUXGA
アスペクト比 16 : 10
4K信号入力対応※12

近距離でも見やすい大画面を投写

超短焦点レンズの搭載により、80型の大画面を約1cm※11で投写。影が映り込みにくく、場所をとらずに大画面共有が可能です。また、2560 x 1080 (21:9) または3240 x 1080 (27:9) の信号入力※14にも対応。1台または2台のプロジェクターを用いてワイドスクリーン映像を表示できます。



スペース要らずで設置もスムーズ

中央・周辺を別々に調整できる「電動フォーカス」機能に加え、本体取り付け後の調節に便利な「デジタルズーム拡張」機能※15と「デジタル画像シフト」機能※15を搭載。金具が一部組立済のため壁掛け設置もシンプル。洗練されたデザインと25 dB※16の静かさで、さまざまな空間に調和します。

日々の運用をストレスフリーに

電源オンとほぼ同時に※3投写できるほか、CECコマンド制御※17でリモコンによる連携操作が可能です。スマートフォン・タブレット向けの専用アプリ※18や、ワイヤレスプレゼンテーションシステム「PressIT」※19もご用意。光源・フィルターともに20000時間※5/6交換不要で、環境負荷低減にも貢献します。

※11 80型投写時、プロジェクター本体から壁までの距離です。 ※12 4K/30pまでの信号に対応したデジタルリンク/HDMI™端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度(1920x1200ドット)にリサイズされます。 ※13 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクターの仕様書モードに則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書B に基づいています。[映像モード]を「ダイナミック」[光源電力]を「ノーマル」[システムデライトヒュー]を「オフ」に設定時、※14 2560 x 1080 (21:9) の入力信号は 1920 x 810 (21:9) で表示され、3240 x 1080 (27:9) の入力信号は 1920 x 640 (27:9) で表示されます。 ※15 デジタルズーム拡張機能を使うと解像度が低下します。また、本機能ご使用時は、使用可能なスクリーン調整機能とその範囲が制限されます。デジタル画像シフト機能は、デジタルズーム拡張機能を設定後に使用いただけます。 ※16 静音モード時、ノーマルモード/ECOモード時の騒音値は34 dBです。 ※17 接続されたCECコマンド制御対応機器によっては、連動制御が正常に動作しないことがあります。 ※18 Wireless Projector アプリはApp StoreまたはGoogle Play からインストールいただけます。対応端末とOSを事前にご確認ください。 ※19 ワイヤレスプレゼンテーションシステム「PressIT」は別売です。 ※20 天つり金具(高天井用) ET-PKL120H/天つり金具(低天井用) ET-PKL120S/天つり金具(6軸調整機構付) ET-PKD130Hは、天つり金具(取り付け用ベース金具) ET-PKE301Bと組み合わせてご使用ください。



■ブラックモデル

*仕様はホワイトモデルと同等です。



■特長(詳しくは26ページ〜34ページをご覧ください)

- DCP DLV ダイナミックコントラスト DICOM
- 45 °C フィルター 無機液晶
- 全方位 デジタルリンク
- 光源消灯シャッター クイックオン/オフ 高速スタートアップ タイレクトパワーオフ
- スタンバイ音声 10 Wスピーカー オート入力サーチ
- ワイヤレス投写※2 HDMI CEC エミュレート
- Crestron IP v 6 ネットワーク機能
- エコマネージメント

オプション

- 壁掛け金具 ET-WBC100 オープン価格※
- 天つり金具※20 (高天井用) ET-PKD120H オープン価格※
- 天つり金具※20 (低天井用) ET-PKD120S オープン価格※
- 天つり金具(6軸調整機構付) ET-PKD130H オープン価格※
- 天つり金具 (取り付け用ベース金具) ET-PKE301B オープン価格※

- 交換用フィルター(サービスマニュアル) ET-RFV500 希望小売価格 6,500円(税抜)
- デジタルリンクスイッチャー(サービスマニュアル) ET-YFB200 オープン価格※ *4K信号には対応していません。 *詳しくは52ページをご覧ください。

- ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT オープン価格※ *使用環境温度: 0~40 °C
- 予兆監視ソフトウェア ET-SWA100シリーズ オープン価格※ *ライセンスの種類によって品番末尾の記号が異なります。

特長
仕様
オプション
PressIT
PressIT 360
Bio SHADOW
Space Player

プレゼンテーションに最適な ポータブル液晶プロジェクター



※1 *オプション

PT-VW360J

オープン価格※

4000 lm
WXGA
アスペクト比 16:10

PT-VX430J

オープン価格※

4500 lm
XGA
アスペクト比 4:3

明るい部屋でも自然な映像

コンパクトボディながら、PT-VX430Jでは4500 lm、VW360Jでは4000 lmの高輝度を実現。さらに、アイリスを見直すことで、20000:1※2の高コントラストを達成しています。

●明るい環境で視認性を向上させる「デライトビュー ライト」機能

中間階調の色目と明るさを適正に補正する「デライトビュー ライト」機能を搭載。明るい環境で表現しづらかった暗部のディテールもくっきり再現し、見やすい映像を実現します。

ポータブル用途で便利な投写機能

●USBケーブルで投写可能な「USBディスプレイ」機能

USBケーブルでパソコンのUSBポートとプロジェクターのUSBポートを接続するだけで、映像と音声をプロジェクターから出力できます。

●パソコンレスで投写可能な「メモリービューワ」機能

プロジェクターのUSBポートに挿入したUSBメモリー内に保存されている画像(jpg/jpeg、bmp、png、gif、tif/tiff)データを投写※3できます。

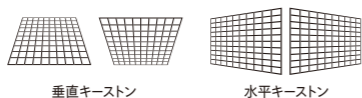


●ワイヤレスモジュール(オプション)で、簡単ワイヤレス投写※1
オプションのワイヤレスモジュールAJ-WM50GTをプロジェクターのUSB端子に接続し、対応デバイスごとのアプリで、Windows®パソコンや、タブレット/スマートフォン(iOS/Android™)の映像を簡単に投写することができます。

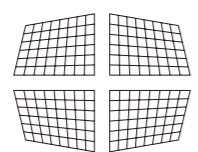
簡単操作・設置

「水平・垂直キーストン」に加え、斜め方向からの投写映像を見やすく補正する「コーナー補正」、湾曲したスクリーンへの映像投写を可能にする「曲面スクリーン補正」機能を搭載。黒板やホワイトボードが湾曲している場合も、簡単に補正が行えます。

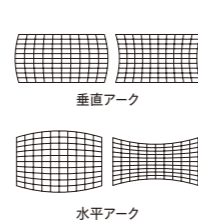
●水平・垂直キーストン



●コーナー補正



●曲面スクリーン補正



●HDMI端子を2系統装備

パソコンやブルーレイプレイヤーの接続などに便利なHDMI入力端子を2つ用意しました。

●高出力10 W モノラルスピーカー内蔵

10 Wの高出力スピーカーを搭載し、外部スピーカーを使わず、会議室や教室などでも十分な音量が確保できるため、音声を含めたマルチメディアプレゼンテーションが可能です。

●使用後すぐに電源をオフにできる「ダイレクトパワーオフ」機能
ポータブル用途では、後片付けもすばやく、次のプレゼンテーションや講義へも、サッと移動可能。また、プロジェクターの主電源を落とせない天つり金具などの常設時でも、直接電源ブレーカーをオフすることが可能です。

●特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

- DLV
- フィルター 無機液晶
- ダイレクトパワーオフ スタンバイ音声 10 Wスピーカー 黒板モード
- オート入力サーチ
- ワイヤレス投写※1 HDMI エミュレート Crestron
- ネットワーク機能
- エコネージメント

オプション

- 天つり金具※4 (高天井用)
ET-PKL100H
オープン価格※
- 天つり金具※4 (低天井用)
ET-PKL100S
オープン価格※
- 天つり金具 (取り付け用ベース金具)
ET-PKV400B
オープン価格※



- 交換用フィルター (サービス部品扱い)
ET-RFV300
希望小売価格
4,800円(税抜)
- 交換用ランプユニット (サービス部品扱い)
ET-LAV300
希望小売価格
38,000円(税抜)

- ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT
オープン価格※
*使用環境温度：0~40℃

*VW360-シリーズの別売品に、無線LAN接続用のワイヤレスモジュール(品番：AJ-WM50GT)を追加しました。詳しくは販売店にお問い合わせください。

コンパクトで機動性に優れたバリューモデル



※1 *オプション

PT-LW376J

オープン価格※

3600 lm
WXGA
アスペクト比 16:10

PT-LB426J

オープン価格※

4100 lm
XGA
アスペクト比 4:3

機動性と視認性を兼ね備えたコンパクトボディ

約2.9 kgという軽量・コンパクトボディながら、PT-LB426Jでは4100 lm、LW376Jでは3600 lmの高輝度を実現。さらに、LW375シリーズに比べ25%増となる20000:1※2の高コントラストを達成。明るい部屋でもメリハリのある見やすい映像を表示します。



●明るい環境で視認性を向上させる「デライトビュー ライト」機能

中間階調の色目と明るさを適正に補正する「デライトビュー ライト」機能を搭載。明るい環境で表現しづらかった暗部のディテールもくっきり再現し、見やすい映像を実現します。

メンテナンスを最小限に抑える長寿命設計

ランプは最長20000時間※5、フィルターは最長10000時間※6の交換サイクルを実現。機器トラブルを事前に検知する「予兆監視機能※7」を使えばメンテナンス性がさらに向上。

多様なシーンで役立つ豊富な機能と接続端子

1.2倍ズームと垂直/水平±35°の「曲面スクリーン補正」機能でさまざまなスペースに対応。2系統のHDMI入力、ワイヤレス投写※1など外部モジュール接続※8が可能な5 V/2 AのUSB給電をはじめインターフェースも充実。

ワイヤレスモジュール(オプション)で、簡単ワイヤレス投写※1

オプションのワイヤレスモジュールAJ-WM50GTをプロジェクターのUSB端子に接続し、対応デバイスごとのアプリで、Windows®パソコンや、タブレット/スマートフォン(iOS/Android™)の映像を簡単に投写することができます。

●Windows®パソコン用アプリ「Presenter Light ソフトウェア」※9

Windows®パソコンから、手元の画面をそのままワイヤレス送信が可能。マルチディスプレイにも対応し、4台のパソコンからの同時投写も可能です。



●iOS/Android™デバイス用ワイヤレス投写アプリ「Wireless Projector」※10に対応。

タブレット/スマートフォン用ワイヤレス投写アプリを準備。

ホームページのアプリケーションダウンロードサイトからダウンロードいただけます。
対応機種はアプリケーションページに一覧がございますのでご確認ください。
https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download_application_presenter-light



iOS用はAppStoreから、Android™用はGoogle Playからダウンロードいただけます。

●特長(詳しくは26ページ~34ページをご覧ください)

- DLV
- フィルター 無機液晶
- ダイレクトパワーオフ 10 Wスピーカー カラーボードモード オート入力サーチ
- ワイヤレス投写※1 HDMI エミュレート Crestron
- ネットワーク機能

オプション

- 天つり金具※11 (高天井用)
ET-PKL100H
オープン価格※
- 天つり金具※11 (低天井用)
ET-PKL100S
オープン価格※
- 天つり金具 (取り付け用ベース金具)
ET-PKL420B
オープン価格※



- 交換用フィルター (サービス部品扱い)
ET-RFL300
希望小売価格
4,800円(税抜)
- 交換用ランプユニット (サービス部品扱い)
ET-LAL510
希望小売価格
26,000円(税抜)

- ワイヤレスモジュール AJ-WM50GT
オープン価格※
*使用環境温度：0~40℃

※1 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。※2 ランプ:ノーマルモード/アイリス:オン時。※3 記載されている対応フォーマットのファイルでも再生できないものがあります。※4 天つり金具(高天井用) ET-PKL100H/天つり金具(低天井用) ET-PKL100Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具) ET-PKV400Bと組み合わせてご使用ください。

※5 ランプ:ECOモード時。ノーマル/静音モード時は10000時間。連続使用時間、使用環境によって短くなる場合があります。※6 ランプ:静音モード時、ECOモード時6000時間、ノーマル時5000時間。周囲温度20℃の環境下にてJISZ8901試験粉体を用い、ほこり環境加速試験を実施しています。“ヒル衛生管理法”で定める浮遊粉じん量の基準条件(0.15 mg/m³)で、プロジェクター内に蔵したセンサーにより温度上昇を感知し、プロジェクターを強制的に電源オフする時間を基に算出しています。但し、上記の時間は目安であり、ご使用の環境により、交換時期が早くなる場合があります。※7 複数台監視制御ソフトウェアをインストールすると、「予兆監視機能」の90日間無料トライアルがご利用いただけます。詳しくはP51をご覧ください。※8 本製品に対応したモジュールおよびスマートフォン/PC向けのアプリケーションソフトやWebブラウザが必要で、他社製品は動作保証外となりますのでご注意ください。※9 アプリケーションソフト/Presenter Light ソフトウェア使用の際は、1280×800ドットまたは1024×768ドットの映像がスクリーン上に投写されます。また、お使いのコンピュータの解像度が自動的に切り替わる場合や画像・音声転送時に音が切れたり雑音が入る場合があります。※10 使用の際は、ご使用端末およびご使用機器によって表示解像度が異なります。最大表示解像度はWXGA(1280×800)となります。※11 天つり金具(高天井用) ET-PKL100H/天つり金具(低天井用) ET-PKL100Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具) ET-PKL420Bと組み合わせてご使用ください。 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

PT-VW360J
シリーズ RQ35K
シリーズ RQ25K
PT-VX430J
シリーズ RQ12
シリーズ REZ12
PT-LW376J
PT-LB426J
シリーズ FR12
シリーズ FR25
シリーズ SM220K
シリーズ SM2180
シリーズ SM271
シリーズ LM2460
PT-VX430J
CPMT
シリーズ SV1360
シリーズ LV1376
シリーズ TP1818J
特長
仕様
オプション
PressIT
PressIT 360
Bio SHADOW
Space Player

短焦点&「インタラクティブ」機能で、授業や会議をわかりやすく



※1 *オプション

PT-TW381RJ

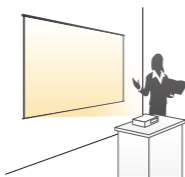
オープン価格※

3300 lm
WXGA
アスペクト比 16:10
インタラクティブ機能

クリアで軽快なコミュニケーション

80型投写をわずか80 cmで実現するコンパクトな短焦点モデル。影が映りにくい大画面は明るい部屋でも見やすく、専用のペンを使って文字や図形を書き込むことが可能です。

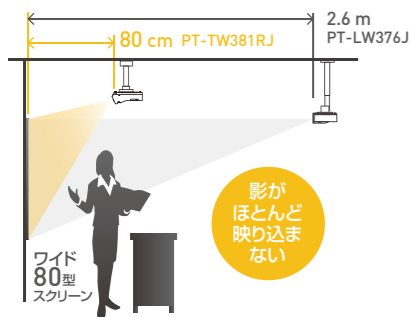
●モバイル用途におすすめ
軽量・コンパクトボディで学校内や社内での持ち運びに便利。教卓やテーブルから大画面を投写できます。



●投写画面へ文字などを書き込める「インタラクティブ」機能
インタラクティブペンを使用して、画面上に直接注意事項やポイントを書き込みます。書き込んだ文字や図形は、パソコンへ簡単に保存できるので、学習記録や議事録として情報共有することができます。



●ホワイトボードソフトウェア
タッチスクリーン液晶ディスプレイと共通の「ホワイトボードソフトウェア※2」に対応。ディスプレイとプロジェクターが混在しても、新たな操作を覚える必要がありません。



インタラクティブ機能、ホワイトボードソフトウェアについて詳しくはPT-TW381RJのホームページをご覧ください。
<https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services/projector/lineup/tw381r>



長寿命設計で手間とコストを少なく

ランプは最長20000時間※3、フィルターは最長10000時間※4の長寿命を実現。交換の手間をなくし、メンテナンスにかかる費用を大きく削減。

プレゼンの自由度が広がる接続性

HDMI入力とコンピューター入力※5を含む豊富な接続端子を装備。USBポートはワイヤレスモジュール※6やスティックPC※7などの5V/2A給電に対応し、コンセントやACアダプターが不要に。

※1 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。 ※2 Windows®8.1(Windows®RTは除く)/Windows®10(Home, Pro)に対応しています。詳細はホームページをご確認ください。(https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services/projector_download_application_whiteboard) ※3 ランプ: ECOモード時、ノーマル/静音モード時は10000時間。連続使用時間、使用環境によって短くなる場合があります。 ※4 ランプ: 静音モード時、ECOモード時6000時間、ノーマル時5000時間、周囲温度20℃の環境下にてJISZ8901試験粉体を用い、ほこり環境加速試験を実施しています。"ヒル衛生管理法"で定める浮遊粉じん量の基準条件(0.15 mg/m³)で、プロジェクターに内蔵したセンサーにより温度上昇を感知し、プロジェクターを強制的に電源オフする時間を算出しています。但し、上記の時間は目安であり、ご使用の環境により、交換時期が早くなる場合があります。 ※5 コンピューター 2 入力端子は出力端子と共通です。 ※6 アプリケーションソフト「Wireless Projector」使用の際は、ご使用端末およびご使用機器によって表示解像度が異なります。最大表示解像度はWXGA(1280 x 800)となります。 ※7 本製品に対応したモジュールおよびスマートフォン/PC 向けのアプリケーションソフトやWebブラウザが必要です。他社製品は動作保証外となりますのでご注意ください。 ※8 天つり金具(高天井用)ET-PKL100H/天つり金具(低天井用)ET-PKL100Sは、天つり金具(取り付け用ベース金具)ET-PKL430Bと組み合わせてご使用ください。 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

特長 (下記の特長は全ての機種に搭載されているわけではありません。搭載の有無については搭載機種一覧表をご参照ください。)

高画質

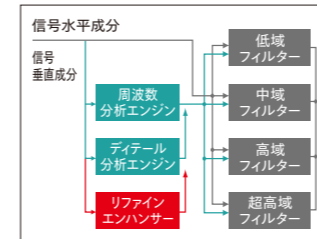
DCP

立体感と鮮鋭感を向上させる「ディテールクラリティプロセッサ」機能

●「ディテールクラリティプロセッサ-5+」機能

映像信号の水平・垂直の2次元データから、シーンごとに超高域・高域・中域・低域の周波数を解析。最適なエンハンス処理を行うとともに、ディテール解析のアルゴリズムを組み合わせることで、リングングノイズの低減と精細感の向上を実現しました。また、「リファインエンハンサー」により、4K画像のディテールを高め、クリアで鮮明な投写を可能にしています。

「ディテールクラリティプロセッサ-5+」機能の概念図



「ディテールクラリティプロセッサ-5+」機能のイメージ



PT-RQ50KJ/RQ35KJ/RQ25KJ/RQ18KJに搭載しています。

●「ディテールクラリティプロセッサ-5」機能

画像解析と輪郭補正の最適化によりディテールを求めるエリアの精細感を向上。低・中・高・超高周波帯域を解析するとともに、ディテール解析のアルゴリズムを組み合わせることで、リングングノイズ低減と精細感の向上を実現しました。

PT-RZ34KJ/RZ24KJ/RZ17KJ/RZ14KJに搭載しています。

●「ディテールクラリティプロセッサ-4」機能

シーンごとに映像信号の周波数を分析し、超高域・高域・中域・低域成分の分布情報を抽出。画面内の各エリアそれぞれに適したエンハンス処理を行う、パナソニック独自の画質補正回路です。「ディテールクラリティプロセッサ-3」の機能に加え、プレゼンテーション資料やビデオ信号における解像感、鮮鋭感を更に向上させ、高品位な映像表現を実現しました。

REQ12シリーズ、REZ12シリーズ、FRQ60シリーズ、MZ20Kシリーズ、MZ880シリーズ、PT-CM250Jに搭載しています。

●「ディテールクラリティプロセッサ-3」機能

シーンごとに映像信号の周波数を分析し、超高域・高域・中域・低域成分の分布情報を抽出。画面内の各エリアそれぞれに適したエンハンス処理を行う、パナソニック独自の画質補正回路です。水平・垂直の2次元データから高精度な検出を行うことで、自然で立体感のある映像を高品位に再現します。

PT-RCQ10JL、PT-RZ690JL、PT-FRZ50J、PT-FRZ55JBに搭載しています。

搭載機種一覧表		高画質	
		DCP	DLV
DLP®	3チップDLP®モデル	●(DCP 5+)	●(システム DLV)
		●(DCP 5+)*9(DCP 5)※10	●(システム DLV)
		●(DCP 5+)*9(DCP 5)※10	●(システム DLV)
		●(DCP 5)	●(システム DLV)
		●(DCP 4)	●(システム DLV)
	1チップDLP®モデル	●(DCP 3)	●(システム DLV)
		●(DCP 3)	●(システム DLV)
		●(DCP 3)	●(システム DLV)
		●(DCP 3)	●(システム DLV)
		●(DCP 4)	●(システム DLV)
液晶	液晶モデル	●(DCP 4)	●(システム DLV)
		●(DCP 4)	●(ベーシック)
		●(DCP 4)	●(ベーシック)
	ポータブル液晶モデル	-	●(ベーシック)
		-	●(ベーシック)
		-	●(ベーシック)
		-	●(ベーシック)
	短焦点液晶モデル	-	●(ベーシック)
		-	●(システム DLV)
		●(DCP 4)	●(システム DLV)
超短焦点液晶モデル	-	●(ベーシック)	
	-	●(ライト)	
	-	●(ライト)	
	-	●(ライト)	

※9 PT-RQ35KJ/RQ25KJ/RQ18KJに搭載。 ※10 PT-RZ34KJ/RZ24KJ/RZ17KJに搭載。

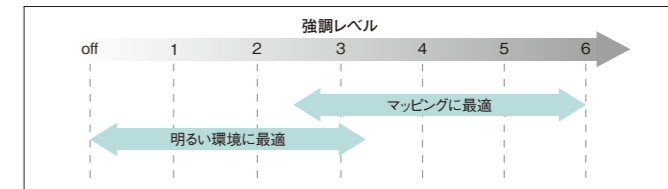
DLV

明るい環境で鮮鋭感・明るさを向上させる「デイトビュー」機能

●「システムデイトビュー」機能

システムデイトビューにより、明るい環境および壁面などへの投写環境においても視認性と投写映像の視感度を向上しました。

「システムデイトビュー」機能の概念図



「システムデイトビュー」機能のイメージ

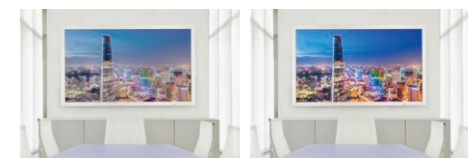
■プロジェクションマッピング (建物への投写)



オフ時

オン時

■講堂・ホール (明るい環境での投写)



オフ時

オン時

PT-RQ50KJ、RQ35Kシリーズ、RQ25Kシリーズ、PT-RZ14KJ、REQ12シリーズ、REZ12シリーズ、PT-RCQ10JL、PT-RZ690JL、FRQ60シリーズ、MZ20Kシリーズ、PT-CM250Jに搭載しています。

●「デイトビュー ベーシック」機能

照度センサーで環境照度を測定し、リアルタイムで適正な画質補正を行い、明るさを向上。明るい環境下で、メリハリのある画像を投写し、プレゼンテーションの理解度をさらに深めます。

PT-FRZ50J、PT-FRZ55JB、MZ880シリーズ、VMZ71シリーズ、LMZ460シリーズ、PT-TMZ400J、VW360シリーズに搭載しています。

●「デイトビュー ライト」機能

中間階調の色目と明るさを適正に補正。明るい環境で表現しづらかった暗部のディテールもくっきり再現し、見やすい映像を実現します。

LW376シリーズ、PT-TW381RJに搭載しています。

PT-RQ50KJ
RQ35Kシリーズ
RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ
REQ12シリーズ
REZ12シリーズ
PT-RZ14KJ
RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ
RQ25Kシリーズ
FRQ60シリーズ
MZ20Kシリーズ
PT-CM250J
MZ220Kシリーズ
MZ280シリーズ
VMZ71シリーズ
LMZ460シリーズ
PT-TMZ400J
VW360シリーズ
PT-TW381RJ
特長
仕様
オプション
PressIT
PressIT 360
Bio SHADOW
Space Player

特長 (下記の特長は全ての機種に搭載されているわけではありません。搭載の有無については搭載機種一覧表をご参照ください。)

ダイナミックコントラスト

レーザー光源自体の明暗を直接制御し高コントラストを実現

レーザー光源自体の明暗を直接制御することで、高コントラストと消費電力の低減を同時に実現。また、シーン連動モジュレーションを完全なデジタル制御によって行うため、高精度な出力調整が可能で、輝度を損なうことなく、高コントラスト比を実現します。明るいシーンと暗いシーンが瞬時に、あるいは頻繁に切り替わる時にも、精緻な明暗表現が可能で、長時間使用時にもコントラストの低下がほとんどありません。

ダイナミックコントラストNX

新次元の明暗制御を実現する「ダイナミックコントラストNX」

ダイナミックコントラストをさらに進化させた「ダイナミックコントラストNX」は、新開発の映像シーン解析回路を駆使し、明暗差を従来以上に細かく認識。光源を緻密に制御しつつ、映像信号もシーン単位で補正することで、明るさを保ちながら暗部の表現を高めます。

リッチカラー・ハーモナイザー

「リッチカラー・ハーモナイザー」による豊かな色再現

新開発のカラーホイール機構と独自のイメージプロセッサーを組み合わせることで、高純度な映像表現に求められる赤色の領域を拡大し、スムーズな階調と忠実な色再現による鮮明投写を実現します。

●「リッチカラー・ハーモナイザー」技術

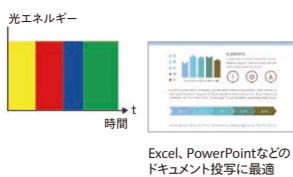


リッチカラー・エンハンサー

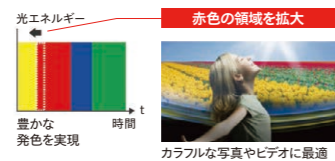
より豊かな発色の映像投写を実現する「リッチカラー・エンハンサー」

輝度優先の「ダイナミック」モードと発色優先の「グラフィック/スタンダード」モードの選択が可能。「グラフィック/スタンダード」モードでは、当社独自の「リッチカラー・エンハンサー」がカラーホイールのタイミングを調整します。

●「ダイナミック」モード(輝度優先)



●「グラフィック/スタンダード」モード(発色優先)



ピュアホワイトジェネレーター

「ピュアホワイトジェネレーター」による質感豊かな高輝度投写

明るさと色味を両立するため、多重反射方式による独自の集光システム「ピュアホワイトジェネレーター」を搭載。拡散する光源エネルギーのロスを抑えることで、均整のとれた正確なカラーバランスを実現し、明るい環境でも実物に近い、リアルな映像投写を可能にします。

240Hz 高速フレーム表示

高速フレーム表示に対応※1

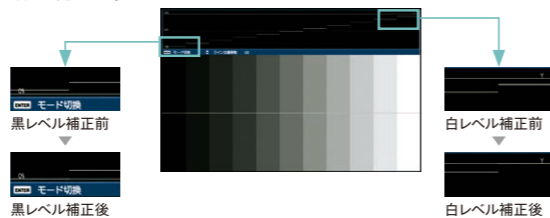
240 Hz/1080p入力に対応*。当社ならではの高速フレーム処理技術により、動きの速いコンテンツもスムーズに表現。静止画の忠実な再現だけでなく、動画再生においても優れた性能を発揮し、シミュレーターなどにも活用いただけます。

* 表示フレームレートは、入力信号のフレームレートに依存します。幾何学歪補正をオフにする必要があります。

波形モニター

黒レベル／白レベルの調整が単簡に行える「波形モニター」機能

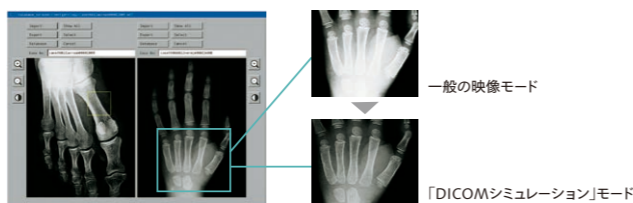
ソース機器やシステム構成によって生じる入力信号レベルの微妙な違いを視覚的に把握できます。これにより、映像コンテンツ本来の「黒レベル」や「白レベル」を再現し、最適な映像表現が可能です。



DICOM

医療用画像を見やすく再現する「DICOMシミュレーション」モード※2

医療用画像の標準規格であるDICOM part14に近似する映像モード「DICOMシミュレーション」モードにより、レントゲン映像などを、より見やすく再現できます。カンファレンスや研修などで、大画面を用いて、大人数で情報共有が行えます。



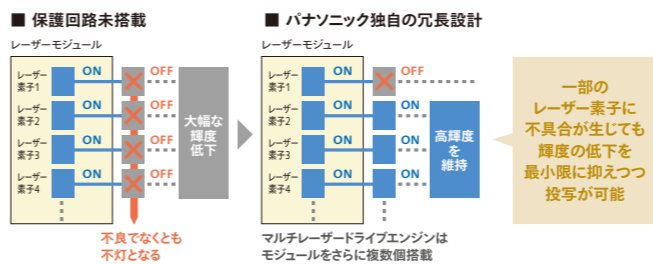
※1 RQ35Kシリーズはオプション対応。
 ※2 本製品は医療用機器ではありませんので、実際の医療診断には使用しないでください。

高信頼性

マルチレーザー

不測の事態に対処するマルチレーザードライブレエンジン

光源トラブル発生時も安定して投写を続けることを可能にする、「マルチレーザードライブレエンジン」を採用。多数のレーザー素子からなるモジュールを複数個搭載し、いずれかの素子に不具合が生じても、パナソニック独自の冗長設計による保護回路が働くため、ほとんど輝度を落とさずことなく投写を継続できます。



45 °C

効率的な冷却装置で安定した動作

プロジェクター内部の温度上昇を抑制し、環境温度が高い状況でも安定した運転を実現しています。

運用モード

高画質を長期間維持するフレキシブルな運用モードをご用意

シアターなどの静かな環境に適した「静音優先モード」や、用途に応じて輝度または寿命を設定し登録できるユーザーモードが選べます。^{※3}

■RQ35Kシリーズの場合

モード	ノーマル	エコ	静音優先
使用環境	光出力を優先	輝度を維持しつつ光出力半減時間優先	騒音値優先(例)結核会場・シアター
光出力	30500 lm	24000 lm	20000 lm
光出力半減時間※4	20000時間	24000時間	26000時間
騒音値	49 dB	49 dB	46 dB
消費電力(RQ35K)	2060 W	1650 W	1370 W

密閉型光学ブロック

「密閉型光学ブロック」による防じん構造

プロジェクターの心臓部である光学ブロックを密閉化。ほこり環境0.15 mg/m³ (比衛生管理法に基づく)という過酷な環境での試験を経て、ほこりによる輝度低下を最小限に抑えられるような構造を実現しました。外部からのちりやほこりの影響を受けにくく、幅広い環境でご使用いただけます。

IP5X規格適合

IP5X規格に適合した高い防塵性能

光学エンジンと光源モジュールにて、IEC規格60529に基づいたIP5X規格^{※5}に適合し、より高い防塵性能を確保しています。

フィルターレス

フィルターレスデザイン

パナソニック独自の技術により、外気やほこりの進入を抑制。フィルターレス構造を実現し、メンテナンス性を高めました。

フィルター

長期間交換が不要なエアフィルターを採用

●長期間メンテナンス(清掃や交換)が不要な「エコフィルター」
 「エコフィルター」は、より効率的にほこりを捕集し、長期間メンテナンス(清掃や交換)が不要なエアフィルターユニットです。微小なほこりをイオン効果で引きつけて捕集するブリーズ状で大型の「μ (マイクロ) カットフィルター(静電フィルター)」で、捕集能力を高めています。また、「エコフィルター」は交換サイクルが長いばかりでなく、水洗い^{※6}により、繰り返しの使用も可能で、エコにも配慮した設計です。

品番	メンテナンスサイクル※7
MZ20Kシリーズ、MZ880シリーズ、VMZ71シリーズ、LMZ460シリーズ、PT-TMZ400J、PT-CMZ50J (ほこり環境 0.08 mg/m ³ 条件下の場合)	20000時間
VMZ71シリーズ、LW376シリーズ、LMZ460シリーズ、PT-TMZ400J、PT-CMZ50J (ほこり環境 0.15 mg/m ³ 条件下の場合)	10000時間

バックアップ機能

バックアップ入力機能搭載

信号伝送エラーが発生すると瞬時にプロジェクターが自動的にバックアップ入力信号へ切替えます。^{※8}

無機液晶

長期間画質を維持する無機液晶パネルを使用

当社の液晶プロジェクターは無機素材の液晶パネルを使用しており、長期間安心してお使いいただけます。

※3 機種により条件が異なります。詳しくは各商品の仕様ページをご覧ください。
 ※4 「ダイナミックコントラスト」を「3」に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度35 °C、海拔700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20000時間を目安に、内部清掃を兼ねた点検を販売店にご依頼ください。使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。
 ※5 測定方法、測定条件はIEC規格60529に基づいています。本機の防塵性能は、無破壊・無故障を確保するものではありません。油分、塩分、水分を含むスモークのある環境の場合はエンクロージャーなどをお使いください。
 ※6 水洗いは必ず取扱説明書に記載の手順とおりに行ってください。また、2回を目安に新品と交換されることをお勧めします。さらに、水洗いを行っても汚れが目立つ場合は交換時期です。
 ※7 比衛生管理法で定める浮遊じん量の基準条件(0.15 mg/m³)で、プロジェクターに内蔵したセンサーが目詰まりを検出し、プロジェクターを強制的に電源オフする時間を基に算出しています。ただし、上記の時間は目安であり、ご使用の環境により、交換時期が早くなる場合があります。
 ※8 信号源は共通にする必要があります。

搭載機種一覧表	高画質								高信頼性									
	ダイナミック コントラスト	ダイナミック コントラストNX	リッチカラー・ ハーモナイザー	リッチカラー エンハンサー	ピュアホワイト ジェネレーター	240Hz 高速フレーム 表示対応	波形モニター	DICOM シミュレーション	マルチレーザー ドライブレエンジン	環境温度	運用モード※3	密閉型 光学ブロック	IP5X規格適合	フィルターレス	フィルター	バックアップ 機能	無機液晶	
	45 °C																	
DLP レーザー光源	PT-RQ50KJ	●	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	-	●	-	-	-	PT-RQ50KJ
	RQ35Kシリーズ	●	-	-	-	-	●※1	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	RQ35Kシリーズ
	RQ25Kシリーズ	●	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	RQ25Kシリーズ
	PT-RZ14KJ	●	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	PT-RZ14KJ
	REQ12シリーズ	●	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	REQ12シリーズ
	REZ12シリーズ	●	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	REZ12シリーズ
	PT-RCQ10JL	●	-	●	-	-	-	●	●	●	●	●	-	●	-	●	-	PT-RCQ10JL
	PT-RZ690JL	●	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	-	●	-	●	-	PT-RZ690JL
	FRQ60シリーズ	●	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	-	●	-	●	-	FRQ60シリーズ
	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	●	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	-	●	-	●	-	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J
液晶	MZ20Kシリーズ	●	●	-	-	●	-	●	●	●	-	-	-	-	エコ	-	●	MZ20Kシリーズ
	MZ880シリーズ	●	-	-	-	-	-	●	●	●	-	-	-	-	エコ	-	●	MZ880シリーズ
	VMZ71シリーズ	●	-	-	-	-	-	●	●	●	-	-	-	-	エコ	-	●	VMZ71シリーズ
	LMZ460シリーズ	●	-	-	-	-	-	●	●	●	-	-	-	-	エコ	-	●	LMZ460シリーズ
	PT-TMZ400J	●	-	-	-	-	-	●	●	●	-	-	-	-	エコ	-	●	PT-TMZ400J
	PT-CMZ50J	●	-	-	-	-	-	●	●	●	-	-	-	-	エコ	-	●	PT-CMZ50J
ワンライト光源	VW360シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●	VW360シリーズ
	LW376シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●	LW376シリーズ
	PT-TW381RJ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●	PT-TW381RJ

※9 PT-FRZ55JBのみ対応。

設置性

レンズセンター

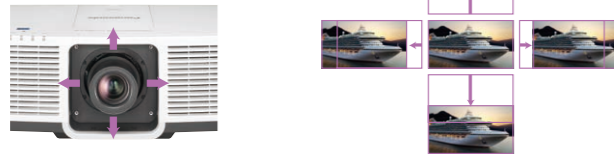
天井設置を配慮したレンズセンターデザイン

レンズを中央にレイアウトしたシンメトリーなデザイン。プロジェクターとスクリーンのセンターが一致しているので、設計・設置がスムーズです。

レンズシフト

「垂直・水平レンズシフト」機能

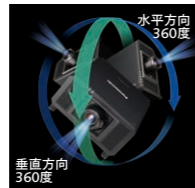
垂直・水平とも、映像を移動させることができ、セッタップの幅が広がります。



全方位

360度全方位に設置可能

垂直方向だけでなく、水平/斜め(水平・垂直組み合わせ)方向の360度いずれの角度に回転させても設置が可能なため、独創的で先進的な提案が可能になります。



超短焦点レンズ対応

省スペース設置可能な超短焦点レンズ(オプション)対応

レンズ交換のみで簡単に短距離投写が可能。省スペースで設置できるので、空間の有効活用が可能。ショーウィンドウ・店頭・駅などのデジタルサイネージやステージ上の演出など、プロジェクターの活用範囲が広がります。

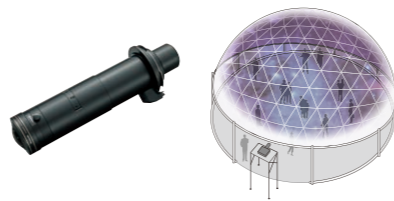


*詳しくは49ページをご覧ください。

魚眼レンズ対応

ドームなどへの投写が可能な魚眼レンズ(オプション)対応

投写画角範囲を大幅に拡大したレンズです。フォーカス深度が大きいという特長もあり、ドーム以外への投写でもその性能を発揮することが期待できます。



*詳しくは50ページをご覧ください。

3D投写対応

迫力ある映像投写を実現する3D投写対応※1

プロジェクター1台だけで3D投写を実現するアクティブ方式に対応。外付け1Rトランスミッターと3Dメガネ※2との組合せにより実現できます。



幾何学ひずみ補正

特殊形状のスクリーンへ映像をひずみせずに投写できる「幾何学ひずみ補正」機能

一般のプロジェクターでは対応できない球状や円柱状などの特殊形状のスクリーンへ投写できるよう、映像を補正する機能です。外部機器を必要とせず、リモコンで簡単に補正が可能です。マルチスクリーンサポートシステムと併用することで、イベントやステージングなど、設置場所や目的に合わせた多彩な映像演出が行え、プロジェクターの活用シーンが広がります。

「幾何学ひずみ補正」機能の補正イメージ(一例)



*「幾何学ひずみ補正」機能を拡張して、さらに柔軟で複雑な調整を可能にする無料ソフト「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア(Geometry Manager Pro)」をご用意しています。

無料会員制サポートシステム「PASS」へ登録いただくとご自身でファームウェアを最新版にアップデートしダウンロードが可能になります。
<https://panasonic.biz/cns/projector/pass/>



マルチスクリーン

複数画面をシームレスに繋げる「マルチスクリーンサポートシステム」※3

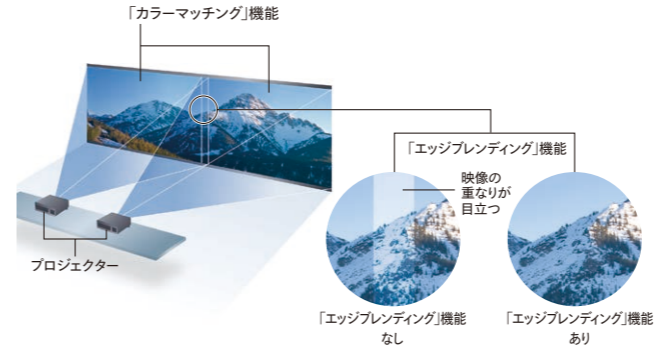
●「エッジブレンド」機能

画面のつなぎ目を重ね合わせ、輝度をコントロール。画面の境界を感じさせない自然で一体感のあるマルチ画面表示を実現します。

●「カラーマッチング」機能

各プロジェクター間の色再現領域の微妙なバラツキを補正。各画面間の色の均一性と高い色再現性を実現します。

「マルチスクリーンサポートシステム」の概念図



フリーグリッド

リモコン操作による幾何学ひずみのフリーグリッド(任意補正)機能

従来の幾何学ひずみ補正機能に加え、任意のグリッド数や制御点で補正が可能なフリーグリッド(任意補正)機能を搭載。2x2、3x3、5x5、9x9、17x17のグリッド数や、ポイントと垂直・水平ラインの制御点を選んで補正できます。また、それぞれのグリッド数と制御点で補正したデータを初期化することなく、別のグリッド数と制御点に引き継ぐことも可能。より柔軟な設置調整をリモコンひとつで実現します。

リモコン

リモコンで簡単に補正が可能

グリッド数：5x5 制御点：ポイント

グリッド数：9x9 制御点：垂直ライン

グリッド数：9x9 制御点：水平ライン

グリッド数と制御点は一例です。

輝度・色コントロール

「複数台輝度・色コントロール」機能

有線LANで各プロジェクターを接続し、本機能を用いれば、複数台のプロジェクターを用いたマルチスクリーンシステムにおいて、経年変化を原因とするプロジェクターごとの明るさのバラツキを、最大8台まで自動補正します。「複数台監視制御ソフトウェア」を用いれば最大2048台まで対応可能です。さらに色センサーを搭載し、色のバラツキも自動で補正することが可能です。

従来のプロジェクター

「複数台輝度コントロール」機能

設置時(A)

一定時間経過後(B)

画面の明るさにバラツキが生じます。

初期設定値

明るさ プロジェクター1の映像

明るさ プロジェクター2の映像

時間

※1 3D映像の視聴に必要な外部機器(3Dグラスや映像信号出力機器など)については、ご使用になる3Dシステムに合わせてお客様にてご準備ください。本機と外部機器との接続については、ご使用になる3Dシステムによって異なりますので、ご使用になる外部機器の取扱説明書をご確認ください。

※2 3Dをご覧いただくためには、アクティブシャッター方式の3Dメガネ(投写した映像に合わせてメガネの左右の液晶シャッターを交互に開閉する方式)が別途必要です。

※3 使用するスクリーンやランプモードの選択によっては、画面の均一感が損なわれることがあります。また、使用時間の経過で、光源ランプの明るさ低下に差が生じ、画面全体の明るさにバラツキが発生する場合があります。その際は有償にて、再度調整が必要となります。詳しくは販売店、および営業担当にご相談ください。

搭載機種一覧表	設置性										
	レンズセンター	レンズシフト		全方位	超短焦点レンズ対応	魚眼レンズ対応	3D投写対応	幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	フリーグリッド(任意補正)	輝度・色コントロール
		電動	手動								
PT-RQ50KJ	-	●	-	●	-	-	-	●※4	●	●	PT-RQ50KJ
RQ35Kシリーズ	●	●	-	●	●	●	●※6	●※4	●	●	RQ35Kシリーズ
RQ25Kシリーズ	●	●	-	●	●	●	●※7	●※4	●	●	RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ	●	●	-	●	●	●	●	●※4	●	●	PT-RZ14KJ
REQ12シリーズ	●	●	-	●	●	-	-	●※4	●	●	REQ12シリーズ
REZ12シリーズ	●	●	-	●	●	-	-	●※4	●	●	REZ12シリーズ
PT-RCQ10JL	●	●	-	●	●	-	-	●	●	●	PT-RCQ10JL
PT-RZ690JL	●	●	-	●	●	-	-	●	●	●	PT-RZ690JL
FRQ60シリーズ	●	-	●	●	-	-	-	●※5	●	●	FRQ60シリーズ
PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	●	●(PT-FRZ55J)	●	●	-	-	-	●※5	●	●	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J
MZ20Kシリーズ	●	●	-	●	●	-	-	●※4	●	●	MZ20Kシリーズ
MZ880シリーズ	●	●	-	●	●	-	-	●※5	●	-	MZ880シリーズ
VMZ71シリーズ	-	-	●	●	-	-	-	-	-	-	VMZ71シリーズ
LMZ460シリーズ	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	LMZ460シリーズ
PT-TMZ400J	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	PT-TMZ400J
PT-CMZ50J	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	PT-CMZ50J
VW360シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	VW360シリーズ
LW376シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	LW376シリーズ
PT-TW381RJ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	PT-TW381RJ

※4 さらに、オプションのアップグレードキットと自動スクリーン調整アップグレードキットは内蔵しています。※5 FRQ60シリーズ、PT-FRZ50Jは幾何学歪補正・設置調整ソフトウェアとアップグレードキットに、MZ880シリーズはアップグレードキットには非対応です。※6 PT-RZ34KJのみ。※7 PT-RZ24KJ/RZ17KJのみ。※8 リモコンを使用しての操作のみ対応。※9 幾何学歪補正・設置調整ソフトウェアを使用しての操作のみ対応。

PT-RQ50KJ
 シリーズ RQ35K
 シリーズ RQ25K
 PT-RZ14KJ
 シリーズ REQ12
 シリーズ REZ12
 PT-RCQ10JL
 PT-RZ690JL
 シリーズ FRQ60
 PT-FRZ50J
 PT-FRZ55J
 シリーズ MZ20K
 シリーズ MZ880
 シリーズ VMZ71
 シリーズ LMZ460
 PT-TMZ400J
 PT-CMZ50J
 シリーズ VW360
 シリーズ LW376
 PT-TW381RJ

特長
 仕様
 オプション
 PressIT
 PressIT 360
 Bio SHADOW
 Space Player

コントラスト&シャッター

パナソニック独自の「コントラスト連動&シャッター連動」機能

マルチスクリーン投写時に便利な独自の「コントラスト連動&シャッター連動」機能(特許出願中)を、他社に先駆けて搭載しています。従来は画面ごとに行っていたダイナミックコントラスト設定を、接続された複数プロジェクターの映像の平均照度に基づいてすべてに適用。均質なマルチスクリーン投写を実現します。また、プロジェクターごとに操作していたシャッター機能も、親機側で操作するだけの手軽さ。フェードイン/アウトのエフェクトを含めたシャッター機能を、接続されているすべてのプロジェクターで連動できます。

「コントラスト連動」のイメージ



平均照度:5% オフ時 平均照度:15% オン時 全体平均照度:10% オン時
全プロジェクター映像の平均照度に基づいてダイナミックコントラストを設定し、エッジ部分もスムーズに表示。

「シャッター連動」のイメージ

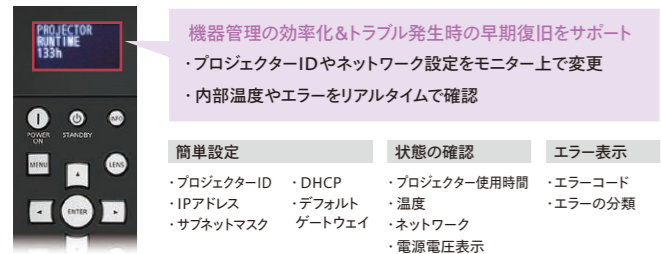


親機プロジェクターでシャッター機能を実行すれば、子機プロジェクターも連動。
*フェードイン/アウトのエフェクトも含まれます。子機個々での実行も可能です。

情報表示画面

情報表示画面を搭載

筐体の側面に「情報表示画面」を搭載。表示画面上でプロジェクターIDやネットワークの設定ができ、オンスクリーン操作の手間を大きく軽減します。ほかにも温度、使用時間、入力信号といった情報や、万一のトラブル発生時はその内容をリアルタイムで表示。エラーの原因をスムーズに解明し、早期復旧をサポートする心強い機能です。



機器管理の効率化とトラブル発生時の早期復旧をサポート
・プロジェクターIDやネットワーク設定をモニター上で変更
・内部温度やエラーをリアルタイムで確認

簡単設定	状態の確認	エラー表示
・プロジェクターID ・IPアドレス ・サブネットマスク	・DHCP ・デフォルトゲートウェイ ・ネットワーク ・電源電圧表示	・エラーコード ・エラーの種類

データクローニング

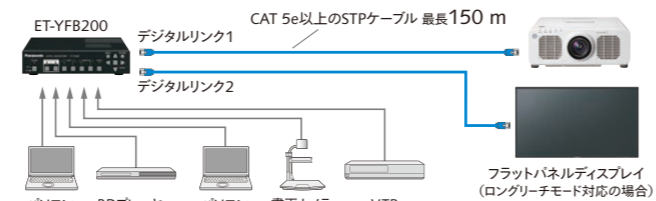
「データクローニング」機能

プロジェクターの設定や調整値などのデータを、LANやUSBを経由して複数台のプロジェクターにコピーすることができます。コピーできる設定内容については取扱説明書をご確認ください。

デジタルリンク

LANケーブル※1 1本で、映像/音声/制御信号を最大150 m伝送※2 可能な「デジタルリンク」対応

● システムアップや、映像表示機(プロジェクター・ディスプレイ)の制御が簡単
「デジタルリンク」対応のプロジェクターと、豊富な入力端子を備えた、デジタルリンクスイッチャーET-YFB200(オプション)を組み合わせることで、LANケーブル※1 1本で、非圧縮のHD映像/音声/制御信号を最大150 m※2まで伝送できます。プロジェクターまでのケーブルを1本化できるため、天つりなどの常設時にケーブルの施工が簡単になります。また、シリアル通信やLAN通信で、プロジェクターの制御も可能です。



● 他メーカー周辺機器などにも対応
「デジタルリンク」は、HDBaseT Allianceにより策定されている通信規格「HDBaseT™」に、パナソニック独自の機能を追加したものです。そのため、同じ通信規格をベースに開発された他メーカー周辺機器とも直接接続が可能です。様々なシステムに対応できます。



Intel® SDM

Intel® SDM規格の拡張スロットを装備

Intel® SDM (Smart Display Module) 規格の拡張スロットを装備。当社の12G-SDI端子ボード「TY-SB01QS」、DIGITAL LINK端子ボード「TY-SB01DL」、12G-SDI Optical端子ボード「TY-SB01FB」、ワイヤレスプレゼンテーションシステム受信ボード「TY-SB01WP」に加え、他社製のファンクションボード※3も装着できるため、拡張性がこれまで以上に広がります。



使いやすさ

メカニカルシャッター 光源消灯シャッター

「シャッター」機能

スクリーンを完全にブラックアウトできるので、映像をミュートにした時に、レンズからの光漏れがありません。「シャッター」機能には、「メカニカルシャッター」と、メカニカルシャッターをあけたままで光源を消灯する「光源消灯シャッター」の2種類があります。

フェードイン/アウト

「フェードイン/アウト」機能

徐々に投写映像を消していく「フェードアウト」や、徐々に映像を出画させる「フェードイン」を搭載。

クイックオン/オフ

クイックオン/クイックオフ

レーザー光源ならではの素早い立ち上がり。電源オンでお待たせすることなく投写可能。使い終わればクーリングがすぐシャットダウンできます。

高速スタートアップ

高速スタートアップ※4

メニューで設定することにより、電源オン後約1秒で出画が可能。有効時間の選択も可能です。

ダイレクトパワーオフ

使用後すぐに片付けできる「ダイレクトパワーオフ」機能

ポータブル用途では、後片付けもすばやく、次のプレゼンテーションや講義へも、サッと移動可能。また、プロジェクターの主電源を落とせない天つりなどの常設時でも、直接電源ブレーカーをオフすることが可能です。

スケジュール

プロジェクター単独で予約運転が可能な「スケジュール」機能

パソコンやソフトウェアを使用しなくても、プロジェクター本体のタイマー機能により、設定時刻にスタンバイ電源をオン/オフするなどが行えます。

スタンバイ音声

スタンバイ時にも音声出力が可能

音声出力端子は、スタンバイ時にも出力が可能※5です。プロジェクターを経由して外部の音響システム※6へ接続されている場合に便利です。

10 Wスピーカー

高出力10 Wスピーカーを搭載

10 Wの高出力スピーカーを搭載し、外部スピーカーを使わず、会議室や教室などでも十分な音量が確保できるため、音声を含めたマルチメディアプレゼンテーションが可能です。

黒板モード カラーボードモード

スクリーンのない環境で便利

黒板に投影するなど、ホワイトスクリーンのない環境にも対応。黒板へ投写する際に最適な補正を行う映像モードを搭載しています。

オート入力サーチ

「オート入力サーチ」機能

入力信号を自動的に検知し、信号が入力されているチャンネルを自動選択します。わずらわしい操作なしに、すぐにプレゼンテーションを開始できます。

※1 CAT5e以上のSTPケーブルをご使用ください。
※2 ET-YFB200は、ロングリーチモードを持つ映像表示装置との接続であれば、最長150 mまでの伝送が可能です。ただし、伝送できる映像は1080/60p(1920×1080ドット、ドットクロック148.5 MHz)以下に限られます。映像送出機が対応していない場合の最長伝送距離は100 mになります。4K映像(対応モデル:PT-RQ50KJ/RQ35Kシリーズ)でCAT5e/6ケーブル使用時の最長伝送距離は50 mです。ET-YFB200は4K信号には対応していません。
※3 Intel® SDM 仕様のファンクションボードは別売です。Intel® SDM 仕様に対応した他社製品すべての動作を保証するものではありません。
※4 [プロジェクターセットアップ]内の[高速スタートアップ]:オン時。ただし、[有効期間]で設定した時間が経過すると高速スタートアップは無効になります。[高速スタートアップ]:オン時はウォームアップを続けており、消費電力が増加します。
※5 メニューにより設定が必要です。
※6 スピーカーの他に、別途音声アンプが必要です。

搭載機種一覧表	設置性						使いやすさ												
	コントラスト&シャッター	情報表示画面	データクローニング	デジタルリンク	Intel® SDM	シャッター機能		フェードイン/アウト	起動 / 終了スピード				スケジュール	スタンバイ音声	10 Wスピーカー	黒板モード	カラーボードモード	オート入力サーチ	
						メカニカルシャッター	光源消灯シャッター		クイックオン/オフ	高速スタートアップ	ダイレクトパワーオフ								
PT-RQ50KJ	●	●	●	●	-	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	PT-RQ50KJ
RQ35Kシリーズ	●	●	●	●	-	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	RQ35Kシリーズ
RQ25Kシリーズ	●	●	●	●※8	●	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ	●	●	●	●※8	●	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	PT-RZ14KJ
REQ12シリーズ	●	-	●	●※8	●	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	REQ12シリーズ
REZ12シリーズ	●	-	●	●※8	●	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	REZ12シリーズ
PT-RCQ10JL	●	-	●	●	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	PT-RCQ10JL
PT-RZ690JL	●	-	●	●	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	PT-RZ690JL
FRQ60シリーズ	-	-	●	●	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	FRQ60シリーズ
PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	-	-	●	●	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J
MZ20Kシリーズ	●	●	●※7	●	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	MZ20Kシリーズ
MZ880シリーズ	●	-	●※7	●	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	●	MZ880シリーズ
VMZ71シリーズ	-	-	-	●	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	●	VMZ71シリーズ
LMZ460シリーズ	-	-	-	-	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	●	LMZ460シリーズ
PT-TMZ400J	-	-	-	-	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	●	PT-TMZ400J
PT-CMZ50J	-	-	-	●	-	-	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-	●	PT-CMZ50J
VW360シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-	●	VW360シリーズ
LW376シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-	●	LW376シリーズ
PT-TW381RJ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-	●	PT-TW381RJ

※7 LAN経由のみ。※8 別売のDIGITAL LINK端子ボードTY-SB01DLが必要です。

特長 (下記の特長は全ての機種に搭載されているわけではありません。搭載の有無については搭載機種一覧表をご参照ください。)

ネットワーク

ワイヤレス投写

ケーブルレスでパソコン画面を投写できる「ワイヤレス」機能

●Windows®パソコン用アプリ「Presenter Light ソフトウェア」※1
Windows®パソコンから、手元の画面をそのままワイヤレス送信が可能。マルチディスプレイにも対応し、4台のパソコンからの同時投写も可能です。



●iOS/Android™ デバイス用アプリ「Wireless Projector」※2

タブレット/スマートフォン用ワイヤレス投写アプリを準備。PowerPoint®/PDFなどのファイルや、画像などを送信可能で、スマートなプレゼンテーションが行えます。さらに、ライブカメラモードにも対応。

●iOS用はAppStoreから、Android™用はGoogle Playからダウンロードしていただけます。

SDI DisplayPort HDMI

豊富な入力端子を装備

業務用ビデオ機器で多く用いられるSDI入力端子や、ブルーレイプレーヤーの接続などに便利なHDMI入力端子を装備しています。

CEC

HDMI CEC対応

HDMIケーブル一本で連携制御が可能なHDMI-CEC端子、5V2A給電対応のUSB端子で、さらなるシステム拡張が可能です。

エミュレート

「エミュレート」機能付きシリアル端子

既設のパナソニックプロジェクターをリプレイスする場合に、既設システムで使用されているシリアル(RS-232C)コマンドをそのまま使用でき、コストを大幅に削減できます。

Art-Net対応

照明コントローラーの制御規格Art-Netに対応

照明コントローラーの制御規格Art-Net DMX512コマンドに対応しています※3。

Crestron

「Crestron Connected™」や「AMX Device Discovery」に対応

有線LAN端子は、ネットワーク上に接続されたパソコンから、様々なシステム機器を一括で管理・制御できるクレストロン社の「Crestron Connected™」「AMX Device Discovery」にも対応しています。



ネットワーク機能

LANによる「ネットワーク」機能で簡単遠隔監視・制御

●WEB制御

LANで接続されたパソコンから、WEBブラウザを利用したプロジェクターの遠隔操作や、状態確認が可能。また、「メール送信」機能を搭載し、プロジェクターが異常時にEメールメッセージでお知らせします。

●PJLink™ 対応

他メーカーのプロジェクターと混在するシステムでも同じ仕様で制御可能。



●複数台監視制御ソフトウェア対応(無償ソフトウェア)

パソコン1台で、LANを経由し最大2048台の機材を監視・制御できるフリーソフトウェアをご用意。



●「リモートプレビュー機能」を搭載

シャッター機能オン時や太陽光が眩しい日中など、投写が不可能な環境でもコンテンツ確認ができる「リモートプレビュー機能」を搭載。LANケーブルまたはWi-Fiを経由したネットワーク接続により、再生コンテンツの確認をWEBブラウザなどのパソコン画面で行うことが可能です。夜間におけるプロジェクションの場合でも、「リモートプレビュー機能」を使えば確認作業が日中で完結。ソース機器とプロジェクターの間に起こりうる不具合をいち早く把握することで、時間短縮や工数の削減が見込めます。

映像投写できない場合でも、遠隔で映像信号の確認



IPv6

IPv6接続対応

インターネットプロトコル(IP)の1つであるIPv6を用いてプロジェクターをネットワークに接続が可能です。

SmartPJ

スマートフォンからプロジェクターの操作ができる

「Smart Projector Control Ver.2.0」

スマートフォンからプロジェクターを操作するためのアプリケーションソフト。お手持ちのiPhone/Android™端末に「Smart Projector Control」をインストールし、パナソニック製プロジェクターが接続されているネットワークに無線LAN(Wi-Fi)で接続することにより、プロジェクターを操作したり、プロジェクターの状態を確認したりすることができます。

●NFC機能

プロジェクターの電源がオフの状態でも端末をかざすだけで設定情報にアクセスでき、プロジェクターIDやIPアドレスといった情報の読み込みや書き込みをスマートフォン上で行うことが可能。



PT-RQ50KJ、RQ35Kシリーズ、RQ25Kシリーズ、PT-RZ14KJ、REQ12シリーズ、REZ12シリーズ、PT-RCQ10JL、MZ20Kシリーズに搭載しています。

●オートフォーカス機能※4

スマートフォンのカメラ機能を用いてレンズフォーカスの調整が可能。手動による調整が必要なフォーカス位置を、自動かつ高精度で調整できるようになりました。

「Smart Projector Control」について詳しくはホームページをご覧ください。
<https://panasonic.biz/cns/projector/download/application/smartpj/>



ネットワーク設定

プロジェクターネットワーク設定ソフトウェア

本ソフトウェアを使用することで、同じネットワークに接続されている複数のプロジェクターに対して、管理者アカウントや、IPアドレスなどのネットワーク情報、プロジェクター名の設定を一括して行うことができます。プロジェクターネットワーク設定ソフトウェアは「PASS(無料会員制サポートシステム)」にてご提供しています。

エコ

エコマネージメント

環境に配慮した「エコマネージメント」機能

「エコマネージメント」機能はリモコンの「ECO」ボタンから、使用条件に合った設定が簡単に行えます。

- 環境照度により自動で明るさを落とし、消費電力を低減
- 無信号時に、消費電力を低減 ●AV ミュート時に、消費電力を低減

グリーン購入法

グリーン購入法適合商品

グリーン購入法 適合商品

グリーン購入法(国等による環境物品等の調達に関する法律)の定める判断基準に適合しています。

詳しくは、ホームページをご覧ください。
https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_support_green



※1 アプリケーションソフト「Presenter Light ソフトウェア」使用の際は、1280×800ドットまたは1024×768ドットの映像がスクリーン上に投写されます。また、お使いのコンピューターの解像度が強制的に切り替わる場合や画像・音声転送時に音が切れたり雑音が入る場合があります。
※2 使用の際は、ご使用端末およびご使用機器によって表示解像度が異なります。最大表示解像度はWXGA(1280×800)となります。
※3 プロジェクター本体のファームウェアがArt-Net DMX512コマンド対応版である必要があります。詳しくは営業担当にご相談ください。
※4 オートフォーカス機能は一部のスマートフォンには対応していません。

搭載機種一覧表	ネットワーク																		エコ			
	ワイヤレス投写		端子							エミュレート	Art-Net対応	Crestron	IPv6	ネットワーク機能				SmartPJ		プロジェクターネットワーク設定ソフト	エコマネージメント	グリーン購入法
	Presenter Light	Wireless Projector	SDI	DisplayPort™	HDMI	CEC	ネットワーク機能	WEB制御	PJLink™					複数台監視制御ソフト※10	リモートプレビュー	コントロール	NFC	オートフォーカス※4				
PT-RQ50KJ	-	-	●	●※7	●※8	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	PT-RQ50KJ		
RQ35Kシリーズ	-	-	●	●※7	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	RQ35Kシリーズ		
RQ25Kシリーズ	-	-	●※6	●	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	RQ25Kシリーズ		
PT-RZ14KJ	-	-	●※6	●	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	PT-RZ14KJ		
REQ12シリーズ	-	-	●※6	●	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	REQ12シリーズ		
REZ12シリーズ	-	-	●※6	●	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	REZ12シリーズ		
PT-RCQ10JL	-	-	●	●※7	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	PT-RCQ10JL		
PT-RZ690JL	-	-	●	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	PT-RZ690JL		
FRQ60シリーズ	-	-	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	FRQ60シリーズ		
PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	-	-	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J		
MZ20Kシリーズ	-	-	●	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	MZ20Kシリーズ		
MZ880シリーズ	-	-	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	MZ880シリーズ		
VMZ71シリーズ	●※5	●※5	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	VMZ71シリーズ		
LMZ460シリーズ	●※5	●※5	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	LMZ460シリーズ		
PT-TMZ400J	●※5	●※5	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	PT-TMZ400J		
PT-CMZ50J	●※5	●※5	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	PT-CMZ50J		
VW360シリーズ	●※5	●※5	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	VW360シリーズ		
LW376シリーズ	●※5	●※5	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	LW376シリーズ		
PT-TW381RJ	●※5	●※5	-	-	●	-	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	PT-TW381RJ		

※5 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。機能や対応アプリケーションソフトについてはホームページをご覧ください。※6 オプションの12G-SDI端子ボード(TY-SB01QS)が必要です。※7 オプションのDisplayPort信号2入力ボード(ET-MDNDP10)が必要です。※8 オプションのHDMI信号2入力ボード(ET-MDNHM10)が必要です。

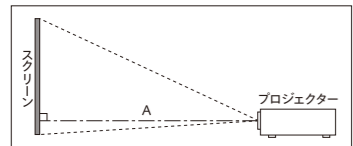
※9 Crestron Connected™ V2、Crestron XiO Cloud™対応(最新のファームウェアが必要となる場合がございます)。※10 取得できる情報や使用できる機能は機種によって異なります。※11 プロジェクター本体のファームウェアを最新版にアップデートのうえご利用ください。

仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

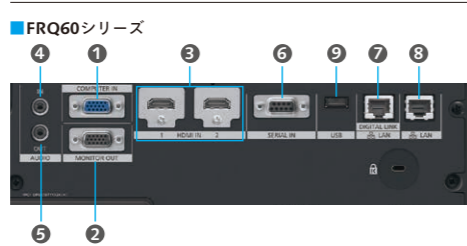
品番	PT-FRQ60J	PT-FRQ50J	PT-FRZ50J	PT-FRZ55JB
使用電源	AC100 V 50 Hz/60 Hz			
消費電力	最大消費電力:505 W(525 VA) 運用モード:ノーマル 445 W、ECOモード時:355 W、静音モード時:355 W (周囲温度:25℃、標高700 m、ダイナミックコントラスト[OFF]、USB端子接続なし、HDMI IN) スタンバイモード:ノーマル 15 W、ECOモード時:0.5 W ^{※1}	最大消費電力:480 W(500 VA) 運用モード:ノーマル 420 W、ECOモード時:330 W、静音モード時:330 W (周囲温度:25℃、標高700 m、ダイナミックコントラスト[OFF]、USB端子接続なし、HDMI IN) スタンバイモード:ノーマル 15 W、ECOモード時:0.5 W ^{※1}	最大消費電力 ^{※9} :465 W(5 A) 運用モード ^{※12} :ノーマル 370 W、ECO:295 W、静音優先 295 W 待機消費電力(スタンバイモード):ノーマル 10 W ^{※13} 、ECO:約0.5 W ^{※12}	最大消費電力 ^{※9} :465 W(5 A) 運用モード ^{※12} :ノーマル 370 W、ECO:295 W、静音優先 295 W、 ロングライフ1:180~240 W、ロングライフ2:155~215 W、 ロングライフ3:130~185 W ^{※13} 待機消費電力(スタンバイモード):ノーマル 10 W ^{※13} 、ECO:約0.5 W ^{※12}
パネル 表示方式	0.65型(アスペクト比 16:9)		0.67型(アスペクト比 16:10)	
レンズ	手動ズーム(2.0倍)(スローレシオ:1.46~2.93:1) 手動フォーカスF=2.0~3.4、f=21.5 mm~43.0 mm		手動ズーム(2.0倍)(スローレシオ:1.46~2.94:1) 手動フォーカス F=2.0~3.4、f=21.5 mm~43.0 mm	
光源	レーザー光源			
光出力	6000 lm ^{※1} /6200 lm(センター) ^{※2} 4800 lm(ECO)、4800 lm(静音)	5200 lm ^{※1} /5400 lm(センター) ^{※2} 4100 lm(ECO)、4100 lm(静音)	5200 lm(運用モード)を(ノーマル) ^{※10} /5400 lm(センター) ^{※2} (映像モード)を(ダイナミック)、(ダイナミックコントラスト)を(1)に設定時 4100 lm(ECO) ^{※10} 、4100 lm(静音優先) ^{※10}	5000 lm(運用モード)を(ノーマル) ^{※10} /5200 lm(センター) ^{※2} (映像モード)を(ダイナミック)、(ダイナミックコントラスト)を(1)に設定時 4100 lm(ECO) ^{※10} 、4100 lm(静音優先) ^{※10} 2000 lm(ロングライフ1) ^{※9} 、1600 lm(ロングライフ2) ^{※9} 、1200 lm(ロングライフ3) ^{※9}
光出力半減時間	20000時間(ノーマル) ^{※9} 、24000時間(ECOモード時)、20000時間(静音)		20000時間(ノーマル) ^{※9} 、24000時間(ECOモード時) ^{※9} 、20000時間(静音優先) ^{※9}	
解像度	3840ドット×2160ドット(クアッドピクセルドライブによる表示解像度)		1920ドット×1200ドット	
コントラスト比	20000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:(1)時) ^{※1}		20000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:(1)時) ^{※10}	
投写画面サイズ	40型~300型		40型~300型(アスペクト比16:10)	
レンズシフト	上下(最大)+71%~-48%、左右(最大)+34%~-27%		上下(手動):スクリーンセンターより+64%、-44% 左右(手動):スクリーンセンターより+34%、-27% 上下(電動):スクリーンセンターより±4.4% 左右(電動):スクリーンセンターより±2.1%	
台形ひずみ補正角度 ^{※4}	垂直:±40°、水平:±20°		垂直:最大+40°、水平:最大+20° 垂直:最大+25°、水平:最大+20°	
接続端子	<ol style="list-style-type: none"> COMPUTER IN (D-Sub HD 15P・メス型) 1系統 RGB/Y/Pa/Ps 信号 MONITOR OUT (D-Sub HD 15P・メス型) 1系統 RGB/Y/Pa/Ps 信号 HDMI 1 IN/HDMI 2 IN (HDMI 19P) 2系統 Deep Color 対応 HDCP 2.3 対応 4K/60p 信号入力対応^{※5} CEC対応 AUDIO IN M3 ステレオミニジャック x 1 系統 0.5 V [rms]、入力インピーダンス22 k Ω以上 AUDIO OUT (M3 ステレオミニジャック) 1系統 0 V [rms]~2.0 V [rms](可変) 出力インピーダンス 2.2 k Ω以下 SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C 準拠) DIGITAL LINK/LAN (RJ-45) 1系統 ネットワーク/デジタルリンク接続用(HD BaseT™ 準拠) 100Base-TX Art-Net PLink™(Class 2) Deep Color HDCP 2.3 対応 4K/60p 信号入力対応^{※6} LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用10Base-T 100Base-TX PLink™(Class 2) Art-Net対応 USB 端子 (タイプA) 1系統 給電用(DC5 V、2系統合計2 A) USB メモリー接続用 ワイヤレスモジュール(別売品:AJ-WM50GT)接続用 		<ol style="list-style-type: none"> HDMI 1 IN/HDMI 2 IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4K/60P 信号入力対応^{※6} CEC対応 音声信号:リニアPCM(サンプリング周波数:48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) COMPUTER 1 IN (D-Sub HD 15P・メス型) 1系統 RGB/Y/Pa/Ps/Y/C信号 COMPUTER 2 IN/1 OUT (D-Sub HD 15P・メス型) 1系統 RGB/Y/Pa/Ps 信号 VIDEO IN (ピンジャック) 1系統 コンポジットビデオ AUDIO 1 IN (L-R、ピンジャック) 2系統 AUDIO 2 IN/AUDIO 3 IN (M3ステレオミニジャック) 2系統 AUDIO OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統(可変) SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C 準拠) LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/100Base-TX Art-Net対応 PLink™(class2)対応 DIGITAL LINK/LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用(HD BaseT™ 準拠) 100Base-TX Art-Net対応 PLink™(class2)対応 Deep Color対応 HDCP 2.3対応 4K/60P 信号入力対応^{※6} DC OUT (USB タイプA) 1系統 DC 5V 最大2A 	
外形寸法(幅×高さ×奥行)	498 mm × 168 mm(脚最小時) × 492 mm		498 mm×168 mm(脚最小時) ×492 mm	
質量 ^{※7}	約16.4 kg		約16.0 kg	
騒音	36 dB(ノーマル)(エコ)/31 dB(静音) ^{※1}		32 dB(ノーマル)、27 dB(静音) ^{※10}	
環境条件	使用環境温度:0℃~45℃ ^{※8} 別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は0℃~40℃になります。使用環境湿度:10~80%(非結露)			
付属品	電源コード(3 m)1本、ワイヤレスリモコン1個、単4形乾電池2個			

■ 投写関係寸法 (単位:m)

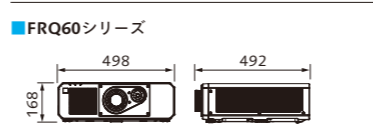
投写画面 サイズ(型)	投写距離(A)	
	最短	最長
■ PT-FRQ60J/FRQ50J(アスペクト比16:9時)		
40	1.26	2.57
50	1.59	3.22
60	1.91	3.88
70	2.24	4.53
80	2.57	5.18
90	2.90	5.83
100	3.22	6.49
120	3.88	7.79
150	4.86	9.75
200	6.50	13.01
250	8.14	16.28
300	9.78	19.54



■ 端子部

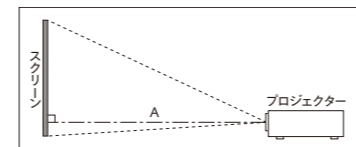


■ 外形寸法図 (単位:mm)

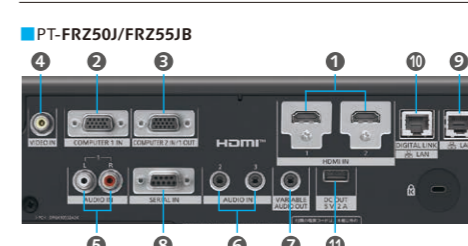


■ 投写関係寸法 (単位:m)

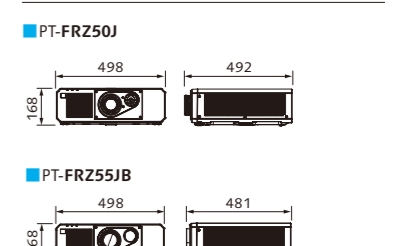
投写画面 サイズ(型)	投写距離(A)	
	最短	最長
■ PT-FRZ50J(アスペクト比16:10時)		
40	1.22	2.51
60	1.86	3.78
80	2.50	5.06
100	3.14	6.34
120	3.78	7.61
150	4.74	9.53
200	6.34	12.72
300	9.54	19.10
■ PT-FRZ55JB(アスペクト比16:10時)		
40	0.65	
60	1.00	
80	1.35	
100	1.70	
120	2.05	
150	2.58	
200	3.45	
300	5.20	



■ 端子部



■ 外形寸法図 (単位:mm)



※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
 ※2 [ノーマル]モード時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。
 ※3 [ダイナミックコントラスト]を[2]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海拔700m、ほこり環境 0.15mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。
 ※4 レンズにより値が異なります。詳しくは取扱説明書か仕様書をご覧ください。
 ※5 4K/60p信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。
 ※6 4K/60p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはY/Pa/Pr 4:2:0のみです。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。
 ※7 平均値です。各製品で異なる場合があります。
 ※8 海拔2700m未満で使用している場合、使用環境温度が29℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海拔2700m以上~4200m未満で使用している場合、使用環境温度が25℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。

※9 [ダイナミックコントラスト]を[3]に設定した状態で0.15 mg/m³のほこり環境下で使用した場合に、明るさが出荷時に対しておおよそ半減するまでの時間です。使用時間の数値は目安であり、保証時間ではありません。
 ※10 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
 ※11 海拔1400m以上~4200m未満で使用する場合は0℃~40℃です。ただし、[プロジェクターセットアップ]メニュー→[ECO マネージメント]→[運用モード]を[ECO]、[静音優先]に設定している場合は、海拔2700m以上の場所ではご使用いただけません。また、海拔2700m未満で使用している場合、使用環境温度が30℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海拔2700m以上~4200m未満で使用している場合、使用環境温度が25℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。
 ※12 周囲温度:25℃、標高700m、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ、映像モード:スタンダード、ダイナミックコントラスト:[2]設定時。
 ※13 [スタンバイ時動作]を[オフ]、[高速スタートアップ]を[オフ]、<DC OUT>端子接続なし時。

PT-FRQ60J
PT-FRQ50J
PT-FRZ50J
PT-FRZ55JB
RPT112
RPT14K
RPT18K
RPT19K
RPT20K
RPT21K
RPT22K
RPT23K
RPT24K
RPT25K
RPT26K
RPT27K
RPT28K
RPT29K
RPT30K
RPT31K
RPT32K
RPT33K
RPT34K
RPT35K
RPT36K
RPT37K
RPT38K
RPT39K
RPT40K
RPT41K
RPT42K
RPT43K
RPT44K
RPT45K
RPT46K
RPT47K
RPT48K
RPT49K
RPT50K
RPT51K
RPT52K
RPT53K
RPT54K
RPT55K
RPT56K
RPT57K
RPT58K
RPT59K
RPT60K
RPT61K
RPT62K
RPT63K
RPT64K
RPT65K
RPT66K
RPT67K
RPT68K
RPT69K
RPT70K
RPT71K
RPT72K
RPT73K
RPT74K
RPT75K
RPT76K
RPT77K
RPT78K
RPT79K
RPT80K
RPT81K
RPT82K
RPT83K
RPT84K
RPT85K
RPT86K
RPT87K
RPT88K
RPT89K
RPT90K
RPT91K
RPT92K
RPT93K
RPT94K
RPT95K
RPT96K
RPT97K
RPT98K
RPT99K
RPT100K

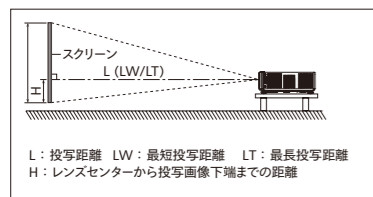
仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

品番	PT-VMZ71J	PT-VMZ61J	PT-VMZ51J	PT-VMW51J		PT-LMZ460J	PT-LMW460J	PT-TMZ400J
使用電源	AC100 V 50 Hz/60 Hz							
消費電力 ^{※1}	最大消費電力:420 W(4.5 A) (455 VA) オンモード/ノーマルモード時390 W、ECOモード時275 W、 静音モード時270 W(周囲温度25℃、標高700 m) スタンバイモード:ECOモード時0.4 W、 ノーマルモード時15 W(音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、 高速スタートアップ(オフ)でDC出力端子接続なし時)	最大消費電力:370 W(3.9 A) (395 VA) オンモード/ノーマルモード時335 W、ECOモード時240 W、 静音モード時235 W(周囲温度25℃、標高700 m) スタンバイモード:ECOモード時0.4 W、 ノーマルモード時15 W(音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、 高速スタートアップ(オフ)でDC出力端子接続なし時)	最大消費電力:305 W(3.1 A) (310 VA) オンモード/ノーマルモード時270 W、ECOモード時195 W、 静音モード時190 W(周囲温度25℃、標高700 m) スタンバイモード:ECOモード時0.4 W、 ノーマルモード時15 W(音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、 高速スタートアップ(オフ)でDC出力端子接続なし時)	最大消費電力:305 W(3.1 A) (310 VA) オンモード/ノーマルモード時260 W、ECOモード時190 W、 静音モード時175 W(周囲温度25℃、標高700 m) スタンバイモード:ECOモード時0.4 W、 ノーマルモード時15 W(音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、 高速スタートアップ(オフ)でDC出力端子接続なし時)		240 W 運用モード:ノーマル 215 W、ECOモード時 165 W、静音 160 W (周囲温度:25℃、標高700m)、スタンバイモード:ノーマル 14 W (音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、(高速スタートアップ)を(オフ)、 DC出力端子接続なし時)、ECOモード時:0.4 W	230 W 運用モード:ノーマル 205 W、ECOモード時 155 W、静音 150 W (周囲温度:25℃、標高700m)、スタンバイモード:ノーマル 14 W (音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、(高速スタートアップ)を(オフ)、 DC出力端子接続なし時)、ECOモード時:0.4 W	240 W 運用モード:ノーマル 215 W、ECOモード時 165 W、静音 160 W (周囲温度:25℃、標高700m)、スタンバイモード:ノーマル 14 W (音声設定)の(スタンバイ時動作)を(オフ)、(高速スタートアップ)を(オフ)、 DC出力端子接続なし時)、ECOモード時:0.4 W
パネル	0.64 型(アスペクト比16:10) 透過型液晶パネル3枚、3原色方式							
表示方式								
レンズ	手動ズーム(光学)(1.6倍)(スローレシオ:1.09~1.77:1) 手動フォーカス方式 F=1.6~2.12 f=15.30 mm~24.64 mm							
光源	レーザー光源							
光出力 ^{※1}	7000 lm(ノーマル)(映像モードを(ダイナミック)、 (デイトライトビュー)を(オフ)、 (省エネ設定)を(オフ)に設定時、4900 lm(ECO/静音)	6200 lm(ノーマル)(映像モードを(ダイナミック)、 (デイトライトビュー)を(オフ)、 (省エネ設定)を(オフ)に設定時、4340 lm(ECO/静音)	5200 lm(ノーマル)(映像モードを(ダイナミック)、 (デイトライトビュー)を(オフ)、(省エネ設定)を(オフ)に設定時 3640 lm(ECO/静音)			4600 lm(ノーマル) (映像モードを(ダイナミック)、(光源電力)を(ノーマル)、(デイトライトビュー)を(オフ)、(省エネ設定)を(オフ)に設定時、 3220 lm(ECO/静音)		4000 lm(ノーマル)(映像モードを(ダイナミック)、(光源電力)を(ノーマル)、 (デイトライトビュー)を(オフ)、(省エネ設定)を(オフ)に設定時、 2800 lm(暫定)(ECO/静音)
光出力半減時間	20000時間(ノーマル/静音モード時)、24000時間(ECOモード時) ^{※3}							
解像度	1920 ドット×1200 ドット(入力信号の解像度が1920 ドット×1200 ドットを超える時は圧縮表示)		1280 ドット×800 ドット (入力信号の解像度が1280 ドット×800 ドットを超える時は圧縮表示)		1920 ドット×1200 ドット		1280 ドット×800 ドット	
コントラスト ^{※1}	3000000:1(全白/全黒) 映像モード:ダイナミック、(ダイナミックコントラスト(1))に設定時							
投写画面サイズ	30型~300型(アスペクト比16:10時) ^{※1}							
デジタルズーム拡張 ^{※5}	スローレシオ:1.09~2.21:1 ^{※6}							
デジタルズーム拡張 ^{※5}	スローレシオ:1.36~2.05:1 ^{※6} (換算値)(光学ズーム併用時)							
レンズシフト	上下(最大):+44% 左右(最大):±20%							
台形ひずみ補正角度	垂直:±25°、水平:±35°				垂直:±35°、水平:±35°		垂直:±35°(オート、マニュアル)、水平:±35°(マニュアル)	
垂直:±25°(オート、マニュアル)、水平:±35°(マニュアル)	垂直:±35°(オート、マニュアル)、水平:±35°(マニュアル)		垂直:±15°(オート、マニュアル)、水平:±15°(マニュアル)		垂直:±35°(オート、マニュアル)、水平:±35°(マニュアル)		垂直:±15°(オート、マニュアル)、水平:±15°(マニュアル)	
接続端子	<ul style="list-style-type: none"> ① HDMI IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP 1.4対応 Deep Color対応 4K信号入力対応(4K30pまで)^{※8} CEC対応^{※9} 音声信号:リニアPCM(サンプリング周波数:48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) ② COMPUTER 1 IN (D-Sub 15P・メス型) 1系統 RGB/Y/Ps/Ps ③ COMPUTER 2 IN (D-Sub 15P・メス型) 1系統 RGB/Y/Ps/Ps ④ SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C準拠) ⑤ AUDIO 1 IN/AUDIO 2 IN(M3ステレオミニジャック) 1系統 0.5 V (rms)、入力インピーダンス 22k Ω以上 ⑥ VARIABLE AUDIO OUT(M3ステレオミニジャック) 1系統 (ステレオ対応可) 0 V (rms) ~ 2.0V(rms)(可変)、出力インピーダンス 2.2k Ω以下 ⑦ DIGITAL LINK/LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク/デジタルリンク(映像/ネットワーク/シリアル制御)接続用(HDBase-TTM準拠) PjLinkTM(Class 2) 100Base-TX HDCP 1.4対応 Deep Color 対応 4K/30p 信号入力対応^{※8} ⑧ LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T対応 100Base-TX対応 PjLinkTM(class2)対応 ⑨ USB(VIEWER/WIRELESS/DC OUT)(USBタイプA) 1系統メモリービューワー機能用/ワイヤレスモジュール(別売AJ-WM50GT)用/給電(DC 5 V、最大2 A)用 							
スピーカー	10W(モノラル)							
外形寸法(幅×高さ×奥行)	約7.0 kg		399 mm × 133 mm(脚最小時) × 348 mm		349 mm × 105 mm × 309 mm ×(脚最小時)		349 mm × 138 mm × 370 mm ×(脚最小時)	
質量 ^{※2}	約6.9 kg		約6.5 kg		約4.2 kg		約4.9 kg	
騒音 ^{※1}	38 dB(ノーマル/ECOモード時)、28 dB(静音モード時)		36 dB(ノーマル/ECOモード時)、26 dB(静音モード時)		35 dB(ランプ:ノーマルモード時/ECOモード時)、24 dB(静音モード時)			
環境条件	使用環境温度: 0℃~45℃ ^{※4} 別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は、0℃~40℃になります。使用環境温度: 20%~80%(非結露)							
付属品	電源コード(2 m) 1本、ワイヤレスリモコン 1個、単4形乾電池 2個、レンズキャップ1個、ストラップ1個							

投写関係寸法

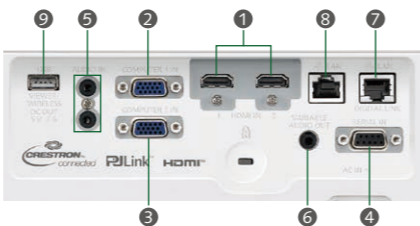
(単位:m)

スローレシオ	光学ズーム			デジタルズーム拡張 ^{※5}	レンズセンターから 投写画面下端 までの距離(H) ^{※7}
	1.09-1.77:1	1.09-1.77:1	1.09-2.21:1 ^{※6} (換算値)		
投写画面 サイズ(型)	投写距離(L)				
	最短(LW)	最長(LT)	最長(LT)		
■PT-VMZ71J/VMZ61J/VMZ51J/VMW51J(アスペクト比16:10時)					
30	0.68	1.12	1.40	0.222	0.201
40	0.93	1.51	1.89	0.030	0.270
50	1.16	1.89	2.37	0.037	0.337
60	1.39	2.26	2.84	0.045	0.403
70	1.64	2.66	3.33	0.052	0.472
80	1.87	3.03	3.80	0.060	0.538
90	2.12	3.43	4.29	0.067	0.607
100	2.35	3.80	4.76	0.075	0.673
120	2.83	4.57	5.73	0.090	0.808
150	3.54	5.72	7.16	0.112	1.010
200	4.73	7.64	9.56	0.150	1.346
250	5.92	9.56	11.96	0.187	1.683
300	7.11	11.48	14.35	0.224	2.019



端子部

■VMZ71シリーズ



外形寸法図

(単位: mm)

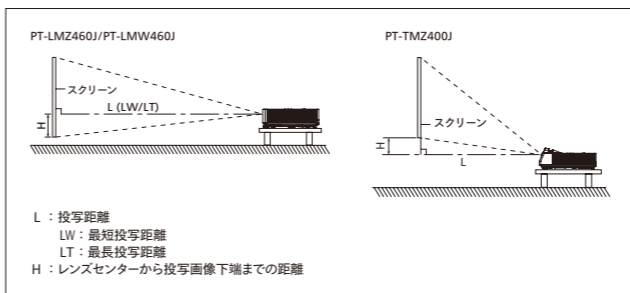
■VMZ71シリーズ



投写関係寸法

(単位:m)

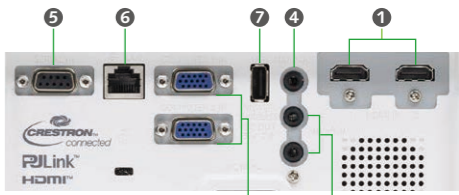
投写画面 サイズ(型)	投写距離(L)		レンズセンターから 投写画面下端 までの距離(H)
	最短	最長	
■PT-LMZ460J(アスペクト比16:10時)			
30	0.86	1.04	0.046
40	1.16	1.40	0.062
50	1.45	1.75	0.077
60	1.74	2.10	0.093
70	2.04	2.47	0.108
80	2.33	2.82	0.124
90	2.63	3.18	0.140
100	2.92	3.53	0.155
120	3.52	4.25	0.186
150	4.40	5.31	0.232
200	5.87	7.09	0.309
250	7.35	8.87	0.387
300	8.82	10.65	0.464



端子部

■LMZ460シリーズ

■PT-TMZ400J



※画像はPT-LMZ460Jです。

外形寸法図

(単位: mm)

■LMZ460シリーズ



■PT-TMZ400J



※1 工場出荷時における本製品全体の平均的値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
 ※2 平均値です。各製品で異なる場合があります。
 ※3 [ダイナミックコントラスト]を[2]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海拔700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20000 時間を目安に、内部清掃を兼ねた点検を販売店にご依頼ください。使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。使用時間が20000 時間を超えた場合は、本機内部の部品交換が必要となる場合があります。
 ※4 海拔2700 m 以上の場所ではご使用いただけません。使用環境温度が次に示す値以上になると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。海拔700 m 未満で使用する場合は36℃、海拔700 m以上~1400 m未満で使用する場合は34℃、海拔1400 m以上~2100 m未満で使用する場合は32℃、海拔2100 m以上~2700 m未満で使用する場合は30℃。
 ※5 本機能を ご使用時は、解像度が低下します。また、6 点補正機能、台形補正機能および曲線補正機能は使用できません。コーナ補正は補正量に制限がかかります。
 ※6 光学ズームを併用し、デジタルズーム拡張機能の倍率を80%にした場合。
 ※7 光学ズームのみ使用時

※8 4K信号入力映像はプロジェクターの解像度に合わせてリサイズされます。
 ※9 接続されたCECコマンド制御対応機器によって、運動制御が正常に動作しないことがあります。
 ※10 映像モード[ダイナミック]、ダイナミックコントラストを[2]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海拔700 m、ほこり環境0.15 mg/m³の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。
 ※11 海拔2700 m以上の場所ではご使用いただけません。使用環境温度が30℃を超える、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は0℃~40℃になります。

超短焦点レンズ／短焦点レンズ

限られたスペースでの投写や近距離からの視聴でも影が映ることなく映像を投写することができます。

近距離ゼロオフセットレンズでさらなる設置性の向上を実現

近距離からの投写に加え、ゼロオフセット投写を可能に。L字型のレンズデザインを採用しているため、装着時もプロジェクター本体の高さ方向にレンズが飛び出さず視界を邪魔することなくお使いいただけます。また、上下左右の電動レンズシフトで調整が可能です。



■3チップDLP® プロジェクター PT-RQ50KJ用短焦点ズームレンズ
ET-D3QW200
オープン価格※



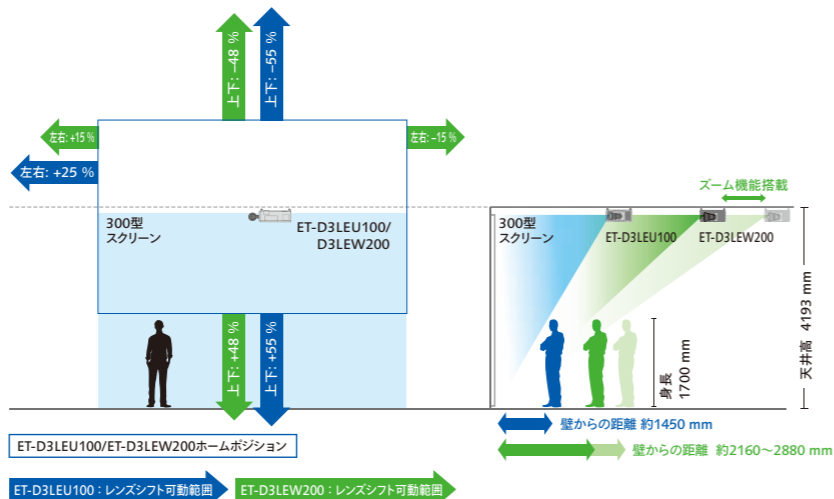
■3チップDLP®方式プロジェクター用超短焦点レンズ
ET-D3LEU100
オープン価格※



■3チップDLP®方式プロジェクター用短焦点ズームレンズ
ET-D3LEW200
オープン価格※

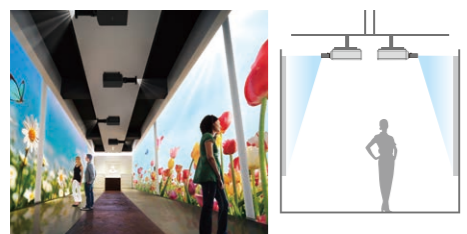


■300型スクリーンへの投写図 *ET-D3LEU100/D3LEW200を使用し、PT-RQ35KJで300型投写をした場合のイメージ



ゼロオフセット超短焦点ズームレンズ

影が映り込みにくい近距離ゼロオフセット投写を実現し、スクリーンの中心に設置できるためア用途にも最適です。



■1チップDLP®方式プロジェクター用超短焦点ズームレンズ
ET-C1U100
オープン価格※



■1チップDLP®方式プロジェクター用超短焦点ズームレンズ
ET-DLE020
オープン価格※



*付属のレンズ固定金具とともにお使いください。

■液晶プロジェクター用超短焦点レンズ
ET-EMU100
オープン価格※



■液晶プロジェクター用超短焦点レンズ
ET-ELU20
オープン価格※



*ご使用に際しては、設置条件などがございます。詳しくは購入前に販売店、および営業担当にご相談ください。

豊富な実績を持つ超短焦点レンズ

高所からの打ち下ろし投写に最適な超短焦点レンズ。



■3チップDLP®方式プロジェクター用固定焦点レンズ
ET-D75LE95
オープン価格※



■1チップDLP®方式プロジェクター用固定焦点レンズ
ET-DLE035
オープン価格※



仕様（仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。）

品番	ET-D3QW200	ET-D3LEU100	ET-D3LEW200	ET-D75LE95
レンズタイプ	短焦点ズームレンズ	超短焦点レンズ	短焦点ズームレンズ	超短焦点レンズ
F値		2.0	2.5	
焦点距離 (f)	17.5 mm ~ 20.7 mm	8.0 mm	13.8 mm ~ 18.1 mm	7.5 mm
対応スクリーンサイズ	100型 ~ 1500型	200型 ~ 600型		120型 ~ 600型
スローレシオ ^{※1}	0.55 ~ 0.65:1	4K+(0.397:1)、WUXGA(0.370:1)、SXGA+(0.401:1)	4K+(0.693~0.913:1)、WUXGA(0.645~0.850:1)、SXGA+(0.699~0.921:1)	4K+(0.389:1)、WUXGA(0.364:1)、SXGA+(0.394:1)
レンズシフト ^{※1}	上下(電動):スクリーンセンターより-8%、+50% (RQ50KJに付属のハンドル非装着時:-50% ~ +50%) 左右(電動):スクリーンセンターより-0%、+17%	上下(電動):スクリーンセンターより±55% (PT-RQ35KJの場合) 左右(電動):スクリーンセンターより0 ~ +25% (PT-RQ35KJの場合)	上下(電動):スクリーンセンターより±48% (PT-RQ35KJの場合) 左右(電動):スクリーンセンターより±15% (PT-RQ35KJの場合)	上下(電動):スクリーンセンターより+68%~78% (PT-RQ35KJの場合) 左右(電動):スクリーンセンターより±12% (PT-RQ35KJの場合)
ズーム ^{※1}	あり	なし	あり	なし
外形寸法(W×H×D)	313 mm × 192 mm × 532 mm	275 mm × 154 mm × 429 mm	250 mm × 193 mm × 495 mm	154 mm × 154 mm × 463.5 mm
質量	約11.3 kg	約8.0 kg	約9.0 kg	約5.7 kg
適合プロジェクター	PT-RQ50KJ (3チップDLP®プロジェクター)	RQ35Kシリーズ ^{※2} /RQ25Kシリーズ ^{※2} /PT-RZ14KJ ^{※2}	RQ35Kシリーズ ^{※2} /RQ25Kシリーズ ^{※2} /PT-RZ14KJ ^{※2}	RQ35Kシリーズ/RQ25Kシリーズ/PT-RZ14KJ

品番	ET-C1U100	ET-DLE020	ET-DLE035	ET-EMU100	ET-ELU20
レンズタイプ	超短焦点ズームレンズ	超短焦点ズームレンズ	超短焦点固定レンズ	超短焦点ズームレンズ	
F値	2.13	2.0	2.0	1.9	2.0
焦点距離 (f)	5.4 mm ~ 5.8 mm	4.1 mm ~ 4.4 mm	5.3 mm	7.23 mm ~ 7.73 mm	5.43 mm ~ 5.82 mm
対応スクリーンサイズ	100型 ~ 1000型	100型 ~ 400型	100型 ~ 350型	100型 ~ 400型	
スローレシオ ^{※1}	0.308 ~ 0.330:1	WUXGA(0.280~0.299:1)、WXGA(0.294~0.314:1)、XGA(0.290~0.309:1)	WUXGA(0.380:1)、WXGA(0.399:1)、XGA(0.394:1)	WUXGA(0.330~0.353:1)	
レンズシフト ^{※1}	上下(電動):スクリーンセンターより±50% 左右(電動):スクリーンセンターより±23%	上下:ホームポジションより+50% ~ -16% (PT-RCQ101Lの場合)、 左右:ホームポジションより+10% ~ -20% (PT-RCQ101Lの場合)	なし	上下:ホームポジションより+50% ~ -20% 左右:ホームポジションより+20% ~ -20%	上下:ホームポジションより+50% ~ -50% 左右:ホームポジションより+24% ~ -24%
ズーム ^{※1}	あり	あり	なし	あり	あり
外形寸法(W×H×D)	130 mm × 139 mm × 477 mm	170 mm × 170 mm × 391 mm	132 mm × 102 mm × 311 mm	200 mm × 200 mm × 509 mm	170 mm × 170 mm × 449 mm
質量	約4.7 kg	約3.2 kg	約1.3 kg	約2 kg	約4.0 kg
適合プロジェクター	REQ12シリーズ/REZ12シリーズ	PT-RCQ101L/PT-RZ690JL		MZ20Kシリーズ	MZ880シリーズ

投写距離カリキュレーター

パナソニック業務用プロジェクターで任意の画面サイズに投写するために必要な投写距離や、スクリーン照度を、簡単に算出することができます。オプションレンズが選択できる機種については、レンズファインダーを用いることで、どのレンズが目的の画面サイズと投写距離に適しているか簡単に算出できます。

- ① プロジェクターとオプションレンズの品番を選択
- ② 投写画面サイズや距離を入力
- ③ 選択したアスペクト比とともに計算結果を表示



投写距離カリキュレーターについて詳しくはホームページをご覧ください。
https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download#calculator



魚眼レンズ

臨場感のあるエンターテインメントを実現する高性能・高解像度魚眼レンズ

従来のレンズと比べて、投写画面範囲が大幅に拡大したレンズです。これまでのレンズでドームシアターに投写した場合と比較すると、使用するプロジェクターの台数を減らすことができ、設置、調整などの工数を削減することが可能です。フォーカス深度が大きいという特長もあり、ドームシアター以外への投写でもその性能を発揮することが期待できます。



■3チップDLP®方式プロジェクター用魚眼レンズ
ET-D3LEF70
オープン価格※

*使用時は、レンズ固定アタッチメントET-PLF10の使用を推奨します。

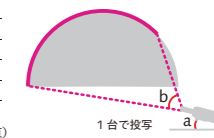


■高輝度・超高解像度を実現する広い有効像円

30000 lmクラスの高輝度WQXGA [4K+]の超高解像度投写に対応。また、広角レンズシフト(垂直:最大±37%、水平:最大±17%)により、柔軟な映像投写が可能です^{※3}。

設置投写角度	a[°]	b[°]
WQXGA	10	76.6
WUXGA	19	82.2
SXGA+	22.8	91.1

垂直レンズシフト(最大値)
a:セットの設置角度 b:表示垂直画面(垂直)



■柔軟な設置運用

最大画角91.6^{※4}の広画角で、少ない設置台数でも、全天周やパノラマ投写が可能。全方位からの迫真の映像を体感できます。



ET-D3LEF70の投写関係寸法については、魚眼レンズシミュレーターをご覧ください。
https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download#fisheye



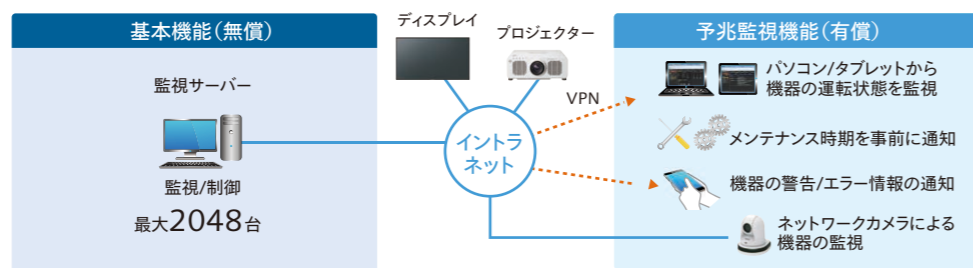
*レンズシフトの数値はモデルにより異なります。詳細は投写距離カリキュレーターをご覧ください。
*上下左右の数値が異なる場合は、正設置したときにスクリーンを見て上側と右側が+になります。(天つり時は下側と左側が+)詳しくは取扱説明書か仕様書をご覧ください。

※1 値はモデル/スクリーンサイズにより異なります。詳細は投写距離カリキュレーターをご覧ください。
※2 RQ35Kシリーズ/RQ25Kシリーズ/PT-RZ14KJ使用時は、レンズ固定アタッチメントET-PLF10の使用を推奨します。
※3 WUXGAで垂直:最大±27%、SXGA+で垂直:最大±25%。
※4 レンズを最大値までシフトした時の対角。
※ オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

複数台監視制御ソフトウェア

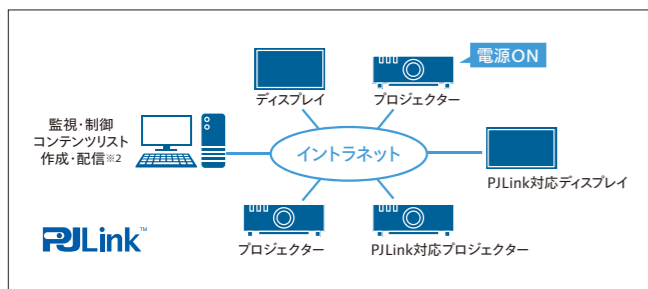
管理・保守の負担を軽減し、安定した運用をサポート

学校や企業、商業施設などの特定のネットワーク内にある機材を一元管理することを目的とし、LANに接続された複数台(最大2048台)の機材に対して、監視および制御を行なうツールです。



■基本機能(無償)

イントラネット内にある複数のプロジェクター・ディスプレイをLAN経由で1台のパソコンから簡単に管理・制御できます。^{※1}



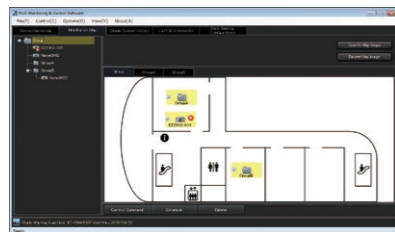
◎最大2048台までのプロジェクター・ディスプレイの監視・制御 (PJLinkに対応した他社機材も利用可能^{※1})

◎ディスプレイ・プロジェクターで再生するコンテンツリストの作成・配信^{※2}

◎スケジュール機能(制御コマンドの実行やコンテンツリストの配信など)

◎マップ表示

見取り図などの画像データを読み込んで、マップ上に機材のアイコンを配置。アイコン上には簡易ステータスが表示されるため、視覚的に機材の状態を把握することができます。マップ上で選択した機材に対し、制御コマンドの実行やスケジュールを設定することもできます。



●対応する画像ファイルはjpeg/jpg/png/bmp(最大4096×4096ピクセル)です。

複数台監視制御ソフトウェアは、下記よりダウンロードください。
https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_download_application_mmcs



共用オプションについては、関連オプションページ内「オプション一覧表」で対応機種のご確認ができます。
https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_option



■予兆監視機能(有償)

「予兆監視機能」のライセンスを購入されるとメンテナンス性を向上することが可能です。異常の通知や異常発生の予兆を検知、トラブルが起きた際の詳細情報や、メンテナンスに関する情報を見える化でき、安定した運用・管理をサポートします。^{※1}

◎ダウンタイムの極小化と不要な現場訪問の削減

◎ノートパソコン・タブレット端末のWEBブラウザによる遠隔からの管理・監視^{※3}

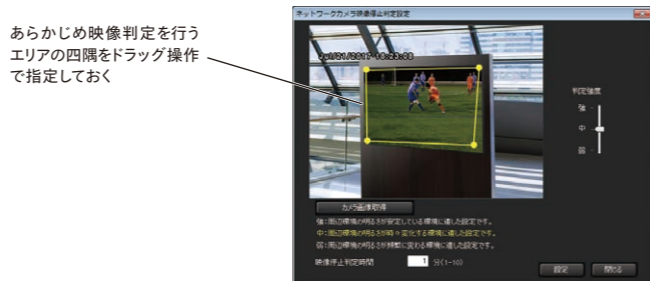
◎PJLinkに対応した他社機材も利用可能^{※1}



予兆監視機能画面

◎カメラを使った映像停止判定

登録したプロジェクター・ディスプレイの映像出力を対応するネットワークカメラ^{※4}で撮影し、定期的に自動監視することで、「画面が黒くなる」「停止する」といった異常があった場合に通知を行うことができます。^{※5}



あらかじめ映像判定を行うエリアの四隅をドラッグ操作で指定しておく

複数台監視制御ソフトウェアをインストールすると、「予兆監視機能」の90日間無料トライアルもご利用いただけます。

デジタルリンクスイッチャー

DIGITAL LINK SINGLE CABLE SOLUTION LANケーブル^{※6}1本で映像/音声/制御信号を最大150 m伝送^{※7}

■デジタルリンクスイッチャー

ET-YFB200

オープン価格^{※8}

*4K信号には対応していません。



端子部



仕様(仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

品番	ET-YFB200
使用電源	DC 16 V(DC IN)
消費電力	32 W (電源: 切時 0.1 W) (ACアダプターの消費電力を含む)
ACアダプター	入力 AC 100 V、1.5 A、50 Hz/60 Hz 出力 DC 16 V、3.75 A
接続端子	HDMI IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP対応 Deep Color対応 音声信号: リニアPCM (サンプリング周波数: 48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) COMPUTER(RGB) IN (D-Sub 15P・メス型) 1系統 RGB/Y・P _s (C _a)・P _r (C _b)信号/Y・C信号 (D-Sub 15P・メス型) 1系統 RGB/Y・P _s (C _a)・P _r (C _b)信号 VIDEO IN (RCAピン) 1系統 DVI-D OUT (DVI-D 24P) 1系統 AUDIO IN (L・R、M3ステレオミニジャック) 3系統 AUDIO OUT (L・R、M3ステレオミニジャック) 1系統(可変) SERIAL IN (3ピン3.5mm着脱式端子台) 1系統 外部制御用(RS-232C 準拠) REMOTE IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(接点制御) LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/100Base-TX DIGITAL LINK 端子 (RJ-45) 2系統 デジタルリンク接続用
外形寸法(横幅×高さ×奥行)	210 mm × 44 mm × 250 mm(コネクタなどの突起部含まず)
質量 ^{※8}	約1.3 kg(ACアダプターを含まず)
環境条件	使用周囲温度: 0℃~40℃ 使用周囲湿度: 20%~80%(非結露)
付属品	ACアダプター 1個、ACアダプター抜け防止金具 1式、電源コード(2 m) 1本、脚 4個、脚取り付け用ねじ 4個、ラック取り付け金具 2個、ねじ 6個、3ピン3.5 mm着脱式端子台プラグ 1個

学校法人 片柳学園様 蒲田キャンパス



一般教室に、PT-RZ570JWとデジタルリンクスイッチャーET-YFB200を納入。さまざまな入力ソースもLANケーブル1本でプロジェクターに伝送されるため、機器接続も簡単に操作性も良いとご好評いただいています。

詳しくはホームページで
<https://connect.panasonic.com/jp-ja/case-studies/katayanagi>



※1 取得できる情報や使用できる機能は、機種によって異なります。 ※2 対応するプロジェクター・ディスプレイのみの機能です。 ※3 イン트라ネット外から遠隔で確認する場合は、VPN(Virtual Private Network)の利用が必要です。 ※4 Panasonic製ネットワークカメラ(BB-S/DG-S/WV-Sシリーズ)、Panasonic製リモートカメラ(AW-UE70/HE70/HE130シリーズ) ※5 出画判定領域に人などの物体が映りこんだ場合、その動きを検出して動画として判定されることがあります。また、動きのゆっくりとした環境映像や、動きのある領域が小さい映像、動きと背景の輝度の差が小さい映像では、停止映像と判定されてしまう場合があります。

※6 CAT5e以上のSTPケーブルをご使用ください。 ※7 ET-YFB200は、ロングリーチモードを持つ映像表示装置との接続であれば、最長150 mまでの伝送が可能です。ただし、伝送できる映像は1080/60p(1920×1080ドット、ドットクロック148.5 MHz)以下に限られます。映像送出機が対応していない場合の最長伝送距離は100 mになります。ET-YFB200は4K信号には対応していません。 ※8 平均値です。各製品で異なる場合があります。 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

PT-RZ570JW
 シリアルリンク
 シリアルリンク
 シリアルリンク
 PT-RZ144KJ
 シリアルリンク
 シリアルリンク
 PT-RZ090JL
 PT-RZ199JL
 シリアルリンク
 シリアルリンク
 シリアルリンク
 シリアルリンク
 シリアルリンク
 PT-RZ400J
 PT-RZ500J
 シリアルリンク
 シリアルリンク
 PT-RZ181RJ
 特長
 仕様
 オプション
 PressIT
 PressIT 360
 Bio SHADOW
 Space Player

ワイヤレスで簡単に発表者の資料を表示できるプレゼンテーションシステム。



ワイヤレスプレゼンテーションシステム WPシリーズ

PressIT



対象商品をご使用中に万一故障しても
ご購入後3年間無償保証いたします。^{※1}
従来の無償保証サービス期間を、1年間から3年間に延長。
*これまで3年間保証利用時に必要だったPASS登録不要で、
3年間の無償保証サービスをご利用いただくことができます。

「プレスイト」について詳しくはホームページをご覧ください。
<https://panasonic.biz/cns/prodisplays/pressit/>



3ステップで、かんたん設置

PressIT (プレスイト) は、ワイヤレスで簡単に発表者の資料を表示できるプレゼンテーションシステムです。
お使いのPCやタブレット、スマートフォンから画面共有ができます。

さまざまな機能を、かんたん操作

ポイント1 固定モード

ボタン長押しで

画面がプレゼンターに
限定されます

ロックモード中は
他の送信機から
割込みできません

ポイント2 4画面分割

画面投影中に
サブボタン長押しで

画面が分割表示
【最大4K表示】

最大4分割
まで対応

ポイント3 モバイル機器に対応

【iOS/Android™ 端末】

アプリから画面共有

その他のポイント

高画質&遅延レス
フルHD&最大60FPSで
カクツキの少ない映像

最大32台
送信機接続が可能 (受信機1台に対して)

HDMI-CEC対応
電源ON/OFFや入力自動切換え

ペアリング

送信機と受信機を直接接続する場合

【受信機にて】

- ①電源を投入

【送信機にて】

- ②スイッチをSTD側に切り替え、USBケーブルを受信機に挿入

USBメモリーを使用する場合

【受信機にて】

- ③FUNCTIONボタンを押す (ボタン点滅後にUSBを抜く)

【送信機にて】

- ①電源を投入
- ②USBメモリーを挿入
- ④USBメモリーを挿入し、スイッチをEXT側に切り替え

この操作は初回接続時のみ必要です。
毎回行う必要はありません。
※基本セットはペアリング済みです。

ステップ1 受信機をつなぐ

ディスプレイ OR プロジェクター

HDMIとUSBを接続し
受信機の電源ON

受信機の給電方法
映像表示機器からのUSB給電もしくは ACアダプターを使用して家庭用電源から

※USBは電源供給用です。
電源はDC 5V/2Aをご使用ください。

ステップ2 送信機をつなぐ

ノートPC OR スマホやタブレットなど

HDMIとUSB、または
USB-Cを接続

給電 映像&音声 OR 映像&音声+給電

ステップ3 アプリ不要でワンプッシュ

押すだけで画面共有!

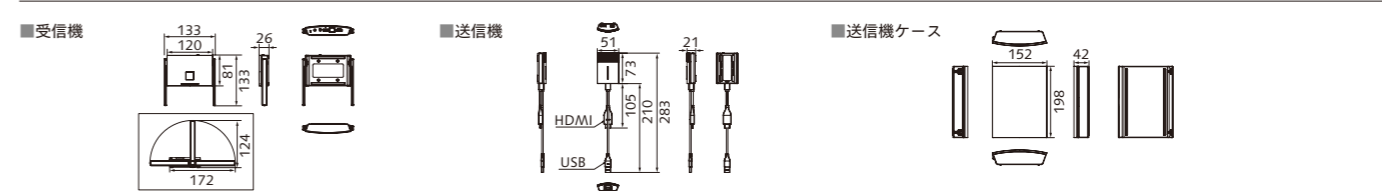
仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)



品番	基本セット		受信機	受信ボード	送信機(HDMI/USB)		送信機(USB-C)	
	TY-WPS1	TY-WPSC1	TY-WPR1	TY-SB01WP	TY-WP2B1	TY-WPB1	TY-WP2BC1	TY-WPBC1
商品内容	1 受信機×1 3 送信機(HDMI/USB)×2 5 送信機ケース×1	1 受信機×1 4 送信機(USB-C)×2 5 送信機ケース×1	1 受信機×1	2 受信ボード×1	3 送信機(HDMI/USB)×2 5 送信機ケース×1	3 送信機(HDMI/USB)×1	4 送信機(USB-C)×2 5 送信機ケース×1	4 送信機(USB-C)×1

商品【品番】	受信機【TY-WPR1】	受信ボード【TY-SB01WP】	HDMI/USB送信機【TY-WPB1】	USB-C送信機【TY-WPBC1】
最大出力解像度/フレームレート	1920 x 1080/ 最大60p, 3840 x 2160/ 最大30p		1920 x 1080/ 最大60p	
送信機同時接続数	32		-	
同時に表示できるソース数	4		-	
データレート	有線 10/100/1000 (Mbps) 無線 最大867 Mbps		最大433 Mbps	
周波帯域	5GHz帯(5150 MHz-5250 MHz 36/40/44/48 チャンネル)			
ワイヤレス通信規格	IEEE802.11a/n/ac		IEEE802.11ac	
セキュリティ	WPA/WPA2/WPA3 (WPA3-Enterprise は非対応)			
到達距離(送信機と受信機間の最大距離)	30m (見通し / 電波条件良好時) / 信号の強さ(電波の強度)調整可能 ^{※4}			
接続端子	HDMI/USB-A (メス) / RJ45 (LAN)		HDMI/USB-A (オス) / USB-A (メス)	USB-C (オス) / USB-A (メス)
電源	DC 5V/2A	12 V/0.9 A (ディスプレイ給電)		DC 5V/0.9A
消費電力(映像表示時)	10W		4.5W	
温度	動作使用条件 0°C~35°C	0°C~55°C	0°C~35°C	
保管条件	-20°C~60°C			
外形寸法(幅×高さ×奥行)	120 x 26 x 81 mm (アンテナ除く)	82 x 25 x 122 mm (アンテナ除く)	51 x 21 x 73 mm (ケーブル除く)	51 x 26 x 73 mm (ケーブル除く)
重量	約181g	約125g	約110g	約110g

外形寸法図



※2 オルタナートモード対応デバイス or USB Type-Cポートからの映像出力に対応 ※3 ケースの寸法と重量 151.3 x 41.6 x 198.0 mm, 約315 g
※4 ファームウェア V1.12412.676 以降に対応

※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

オンラインとオフラインをつなぐ ハイブリッドな働き方を支援。



360度カメラスピーカーフォン TY-CSP1

PressIT360



対象商品をご使用中に万一故障しても
ご購入後3年間無償保証いたします。^{※1}
従来の無償保証サービス期間を、1年から3年間に延長。
*これまで3年間保証利用時に必要だったPASS登録不要で、
3年間の無償保証サービスをご利用いただくことができます。

「プレスイト360」について詳しくはホームページをご覧ください。
<https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services/prodisplays/lineup/csp1>



最適な映像・音声伝送で自然なコミュニケーションを実現

多彩な 映像モードを搭載

人や音声を感知し、
AI機能により話者にフォーカス

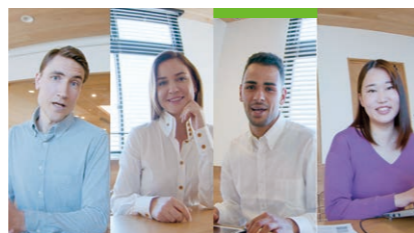
分割ビュー

- ・話者の声を認識し、拡大表示(最大2人)
- ・画面下部に360度全体を表示



集合ビュー

- ・会議室にいる人物を
分割画面で並べて表示(最大4人)



全周ビュー

360度の全体画面を180度ずつの2段の画面
で表示します。



一人ビュー

WEB会議などでの小さい画面越しでも、話者
の顔を最大限表示します。



固定ビュー

- ・位置を固定して表示したいときに使用します。
- ・操作部ボタン側のカメラ映像を表示します。



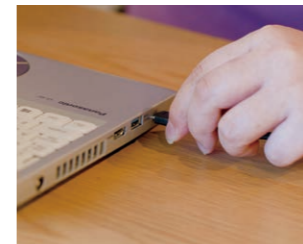
どこでも・だれでも簡単に使える “カメラ・マイク・スピーカー一体型ハイブリッドWEB会議端末”

多彩な機能を手軽に活用

機能性

パソコンとUSB-C一本で接続*
カメラ、マイク、スピーカーを
別々にセットする必要なし

*電力5V/3A供給が可能なパソコンの
USBType-Cポートと接続の場合。
*ACアダプターを使用して、電力供給も可能です。
*USB-C to USB-Cケーブルのみで使用する場合
は、ACアダプターを使用する場合と比べて音量が
制限されます。



LEDリングにより
動作状態が色でわかるため
直感的に操作可能
また、話者の声の方向のみ
LED緑色のグラデーションが
変化します。

*動作しないモードもあります。



マイクは水平360度、
半径最大約5mまで音声認識



操作性

音量や映像モードは
本体で簡単に操作できます。



基本的な操作は操作部のボタンで操作
(マイクミュート / 音量調整 / 映像モード切替)

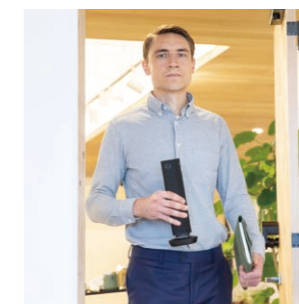


専用アプリケーション^{※2}を使えば画質調整、
ファームウェア更新^{※3}、映像コントロールなど
の詳細設定が可能です。

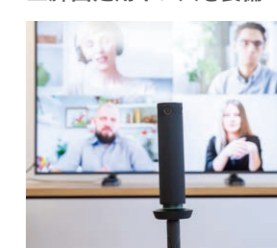
※2 対応OSは、Microsoft Windows(Windows 10/11)、macOSとなります。
※3 ファームウェア更新は、Windows版の PressIT360アプリケーションのみに対応しています。

設置・携帯性

径Φ64mm、高さ285mmと
持ち運びしやすいスリムデザイン



盗難防止用
セキュリティスロット装備
1/4インチサイズの
三脚固定用ネジ穴を装備



仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

品名		360度カメラスピーカーフォン
品番		TY-CSP1
カメラ	撮像素子	1/2.7" 5MP CMOS
	撮像素素	2560 × 1440 × 4
	パンラマ解像度	5K (4992 × 928) @25/30fps
	出力画素	720 × 480 @25/30fps, 1920 × 1080@25/30fps, 3840 × 640 / 960@25/30fps
	視野角	360(H) × 60 (V)
マイク	マイクロフォン	MEMS マイクロフォンアレイ
	マイク個数	7
	ビームフォーミング	対応
	マイク感度	-35dBFS
	SN比	68.75 dBA
スピーカー	マイク ピックアップ距離	最大約 5m
	スピーカー出力	1.5 W(USB Type-C 電源供給時)もしくは3 W(ACアダプター接続時)
	ノイズキャンセル	AEC/AGC/DNR/キーボードノイズ抑制
接続端子	USB端子	USB Type-C(USB2.0) x 1
	電源端子	DC プラグ
電源	電源	USB Type-C (5 V/3 A)、もしくはDC 12 V/2 A
	消費電力(映像出力時)	11W
機構	外形寸法(径×高さ)	φ64mm × 285mm (操作部φ100mm)
	質量	約 950g
	セキュリティスロット	Noble Wedgeロック(取り付け面φ11mm以下)

※1 2023年4月1日以降にご購入いただいた対象モデルのみ、2023年3月31日までに販売・ご購入された機器は従来通りPASS登録が必要です。
※2 発話の音量や発言の長さによって、話者へのフォーカスを自動的に最適化しています。状況によっては、フォーカスが遅れたり、行われなことがございます。
※3 WEB会議のアプリケーションやインターネットの接続環境によって本来の性能が出ない場合がございます。

※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

日常生活に、自然の情景を。

バイオシャドーは埋込型のプロジェクターです。
ブリインストールされた自然を感じるコンテンツを空間に映し出します。
日常生活に自然の情景を取り込むことで、より豊かな暮らしを演出します。

BioSHADOW

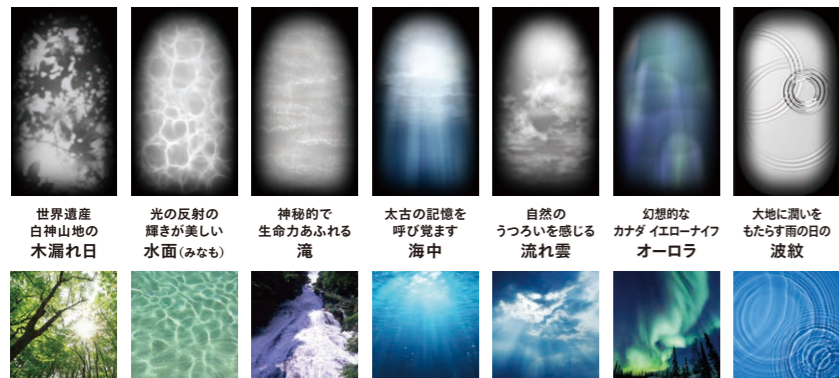
バイオシャドー



本物の自然をモチーフにした、映像と音をブリインストール

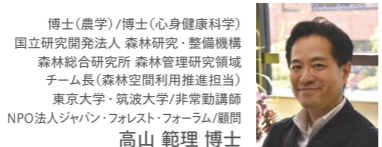
自然を感じる「バイオフィリア®」映像をシーンに合わせて使えます。
壁面用6種類と床面用5種類をご用意しています。

- 音を出す場合は、Bluetooth®対応のスピーカーを別途ご用意ください。
- コンテンツの切替は付属のワイヤレスリモコンまたはPWM信号で行います。



バイオシャドーには、「人間には、自然とつながりたい本能的欲求がある」というバイオフィリア®と呼ばれる考え方が取り入れられています。オフィスやお客様をおもてなす場に、自然を感じる映像や音を取り入れることで、外部空間とつながっているような開放感、気分転換やリラックスしやすい空間を創り出すことが可能になります。

※バイオフィリアとは、自然環境下で進化してきたヒトには、先天的に自然や森林が「好ましい」と感じる性質があるとした仮説です。こうした自然を感じる魅力の向上につながる事が期待されます。高山博士との共同研究をもとに、バイオシャドーは誕生しました。



木漏れ日照射のある部屋は、リラックスしやすい、開放的な、気分転換しやすい、魅力的な、などの好印象を与えることが示されました。(当社調べ)

【評価方法】
バイオシャドーを使って壁面にコンテンツを投射し、対となる8個の言葉から、木漏れ日コンテンツの有/無にて空間の印象を評価。それぞれ7段階で評価し平均値をプロットしました。

リラックスしにくい 閉鎖的な 気分転換しにくい 魅力的でない 居心地が悪い 外と隔離されている 不安感がある 暗い雰囲気	0	1	2
リラックスしやすい 開放的な 気分転換しやすい 魅力的な 居心地が良い 外と繋がっている 安心感がある 明るい雰囲気	2	1	0

※壁面照度は300 lxに統一し22名からの評価結果を平均値で記載。木漏れ日以外のコンテンツの評価については環境照度100 lxにて別途社内評価を実施。

■ 木漏れ日 無
■ 木漏れ日 有

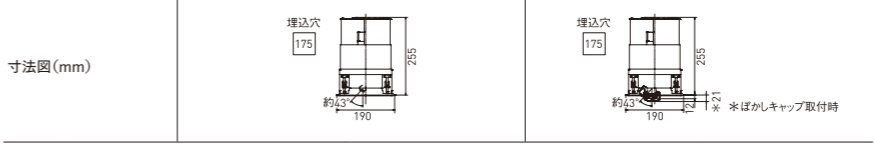
使用イメージ



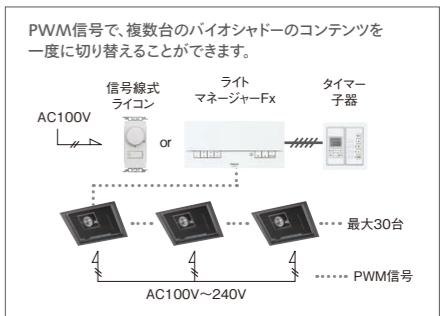
●Bluetooth®ワードマークおよびロゴは登録商標であり、Bluetooth SIG, Inc. が所有権を有します。パナソニックホールディングス株式会社およびパナソニックグループ関係会社は使用許諾の下でこれらのマークおよびロゴを使用しています。その他の商標および登録商標は、それぞれの所有者の商標および登録商標です。

仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

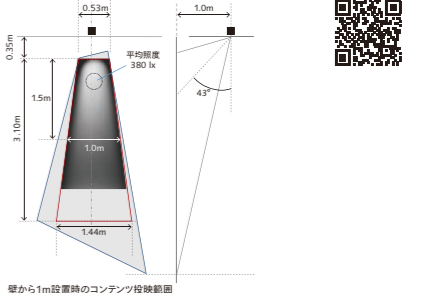
品名	BioSHADOW ダウンライト型プロジェクター中角タイプ		BioSHADOW ダウンライト型プロジェクター広角タイプ		
	床面投射 推奨 ホワイト枠 ブラック枠	壁面投射 推奨 ホワイト枠 ブラック枠	ホワイト枠	ブラック枠	
組み合わせ品番	XNT9101W	XNT9101B	XNT9102W	XNT9102B	
組み合わせ希望小売価格	220,000円(税抜)		220,000円(税抜)		
灯具	品番	NTN91011	NTN91012	NTN91012	
	希望小売価格	210,000円(税抜)			
埋込枠	品番	ホワイト NTN98011W	ブラック NTN98011B	ホワイト NTN98011W	ブラック NTN98011B
	希望小売価格	10,000円(税抜)	10,000円(税抜)	10,000円(税抜)	10,000円(税抜)
埋込穴	□175mm				
メモリ	内部ストレージ				
仕様	灯具：アルミ合金 枠：アルミダイカスト(ホワイトつや消し仕上/ブラックつや消し仕上) 外装カバー：プラスチック(ブラックつや消し仕上)				
入力電圧	AC100~240V 50Hz/60Hz				
消費電力	稼働時 47.5W スタンバイ時 3W				
表示方式	画素数 DLP®方式 921,600画素(1,280×720ドット) WXGA相当				
レンズ	スローレシオ	1.2 : 1		0.86 : 1	
	フォーカス	0.7~5.0m		0.85~3.0m	
光源	LED				
光出力	486 lm				
光源寿命	20,000時間(初期の50%の明るさになるまで)				
コントラスト比	200 : 1以上				
色温度	2700K~6500K				
重量	2.8kg(埋込枠NTN98011W/Bの質量を含む)				
首振り角度	0°~43°(1方向のみ可動)				
付属品	ワイヤレスリモコン、ぼかしキャップ、単4形乾電池 ※投映面のエッジを目立ちにくくする部品				
台形補正	コーナー、水平垂直補正				
Bluetooth	標準規格Ver4.2 + HS. (Class2)				
音声出力端子	無し				
照明連動機能	マルチマネージャーEx、ライトマネージャーFx、当社信号線式ライトコントローラと連動				
騒音値	39 dB				
使用条件	5℃~35℃ 屋内専用				



- 注)使用中はレンズを絶対にのぞかないようにしてください。
- 本製品は一般的な照明器具ではありません。詳細については別途、お取引先までお問い合わせください。
 - DLPは、テキサス・インスツルメンツ社の登録商標です。
 - 必ず器具(NTN91011もしくはNTN91012) 1台に対し、埋込枠(NTN98011WもしくはNTN98011B) 1台が必要です。
 - 本製品には、外部入力/出力用の端子は付いていません。外部入力によるコンテンツ投映はできません。
 - ズームについては、デジタル縮小のみ可能です。
 - 壁面投映では、台形(上側が小さく下側が大きい)になります。
 - 壁面投映の場合、設置位置に対してレンズがずれているように見えますが、投映すると、投映面の中心と器具の中心を結ぶ線は、壁面に対して垂直になります。
 - スペースプレーヤーの無料コンテンツをお使いいただくことはできません。
 - お客様がお使いのスマートフォンなどから新たにコンテンツを追加することはできません。



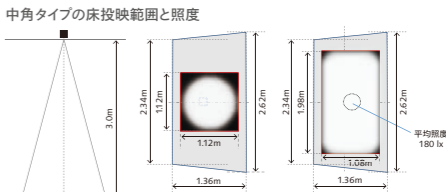
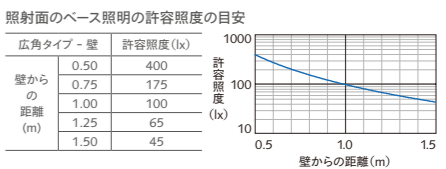
設計ガイドライン



壁からの距離別コンテンツ投映範囲

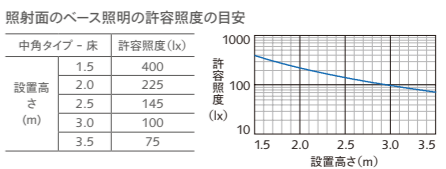
コンテンツ投映範囲(m)	壁からの距離(m)				
	1.2	1.0	0.8	0.6	0.21
開始距離	0.42	0.35	0.28	0.21	
高さ	3.72	3.10	2.48	1.86	
上端幅	0.64	0.53	0.42	0.32	
下端幅	1.73	1.44	1.15	0.87	

推奨設置距離



設置高さ別コンテンツ投映範囲

コンテンツ投映範囲(m)	設置高さ(m)					
	2.7	3.0	3.5	4.0	4.5	
丸	直径	1.01	1.12	1.31	1.49	1.68
	短辺	0.97	1.08	1.26	1.44	1.62
楕円・角	長辺	1.78	1.98	2.31	2.63	2.96
	短辺	1.01	1.12	1.31	1.49	1.68



WEBサイトのご案内

WEBサイトでは、コンセプトムービーの他、演出例を映像と音でわかりやすくご覧いただけます。ぜひご利用ください。

QRコードからアクセスしていただくバイオシャドーによる空間演出を動画でよりわかりやすくご覧いただけます。

バイオシャドー 検索

施工方法の確認や取扱説明書のダウンロードはこちら

※掲載価格は希望小売価格です。消費税・工事費は含まれておりません。

配線ダクトに取付けができる 新しいカタチのスポットライト型プロジェクター。

スペースプレーヤー

Space Player



空間演出プロジェクターについて、詳しくはホームページをご覧ください。
<https://www2.panasonic.biz/jp/lighting/shop/effect-projector/>

空間演出プロジェクターについてお問い合わせは
照明器具・ランプ商品ご相談窓口
0120-187-441

パソコンやスマホの画面を無線で簡単投射(2000lmタイプのみ)

ミラーリング機能に対応、パソコンやスマートフォンに保存している写真や動画を直接投射できます。



■対応機種

- Windows10,アンドロイド4.2以上のミラーリング対応機種
- iPhoneやiPadは対応していません。iPhoneやiPadでご利用の場合は「ワイヤレスプロジェクター」をダウンロードしてください。ただしその場合「静止画」のみとなります。
- ※WiFi接続環境が混雑している場合、動画が途切れたり、つながらない場合があります。

ワイヤレスで音声出力(2000lmタイプのみ)

Bluetooth®対応スピーカーとの連動で、ワイヤレスで音声出力が可能。各種店舗はもちろん、ホテル、病院、ご家庭などスペースプレーヤーの魅力が一段と広がります。



ユーザー様向け無料映像コンテンツダウンロードサービス

スペースプレーヤーをご購入いただいたユーザー様向けに無料でダウンロードできるコンテンツをそろえました。

■コンテンツ例



11種類
47コンテンツ

季節のイベントでも使える
便利なコンテンツなど
随時追加予定



無料コンテンツは専用のお申し込みフォームからダウンロードください。
<https://www2.panasonic.biz/jp/lighting/shop/effect-projector/spaceplayer/contents/free/>

*ダウンロードにはお客様の個人情報のご提供、ご利用規約などに同意いただく必要があります。

空間になじむスポットライト型デザイン

意匠性が求められる空間になじむシンプルなデザイン。本体色はホワイト、ブラックの2色をご用意しました。



●SDカードで簡単投射

本体にSDカードを差し込むだけ。リモコン操作で簡単に投射が可能です。配線が不要なので見た目もスッキリ。

●配線ダクトに取り付け可能

電気工事不要で取り付けが可能。移設も簡単にできます。

ワイヤレスでコンテンツをSDカードに追加・投射

ワイヤレスで本体に挿入済みのSDカードに新しいコンテンツを書き込み投射することができます。スペースプレーヤーを高所に設置するなどSDカードの取り替えが困難な場合に便利です。

*設定方法は取扱説明書およびホームページをご確認ください。

映像×音×光の空間演出 BSP-LAB

バイオシャドウやスペースプレーヤーの映像演出とワイヤレススピーカーによるサウンド演出、さらに蓄積された光の技術を掛け合わせ、心地よい空間演出を体感できるラボになっています。(完全予約制)

※展示は随時リニューアルいたします。



予約について詳しくはホームページをご覧ください。

<https://www2.panasonic.biz/jp/lighting/shop/effect-projector/spaceplayer/splab/>

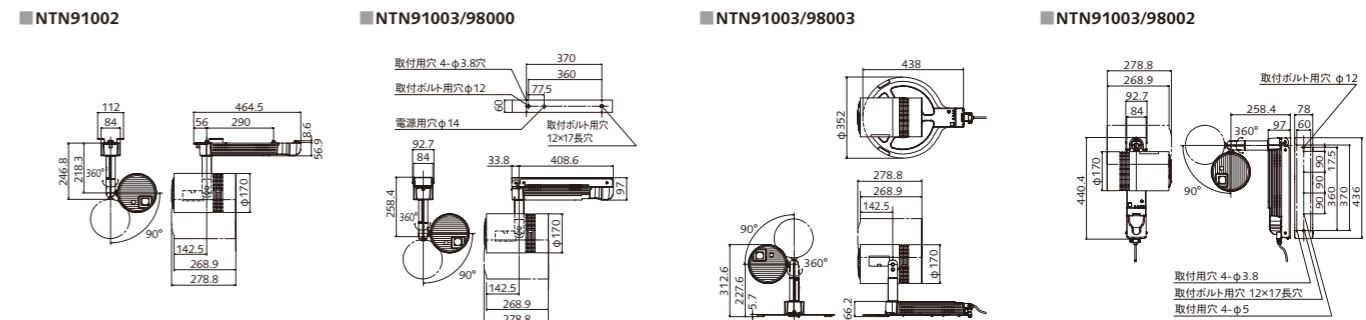


仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

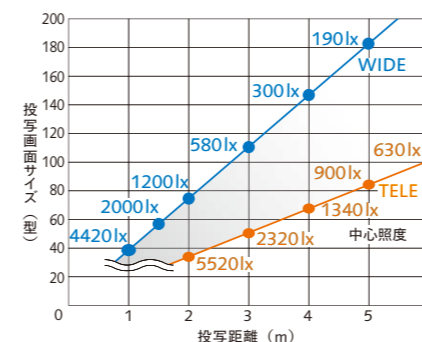
品番	NTN91002	NTN91003 (ベース本体) NTN98000 (天井直付けボックス)	NTN91003 (ベース本体) NTN98003 (床置き台座)	NTN91003 (ベース本体) NTN98002 (天井直付けボックス)
タイプ	配線ダクト取付型 W(ホワイト) B(ブラック) オープン価格※	天井直付け型 W(ホワイト) B(ブラック) オープン価格※	床置き型(電源コードタイプ) W(ホワイト) B(ブラック) オープン価格※	壁面・天井直付け型(電源コードタイプ) W(ホワイト) B(ブラック) オープン価格※
使用電源	AC100V 50Hz/60Hz(100V配線ダクト用)	AC100~242V 50Hz/60Hz	AC100V 50Hz/60Hz(電源コード付/3Pプラグ・2m)	
消費電力	240W			
パネル表示方式	DLP®チップ1枚DLP®方式			
レンズ	電動ズーム(1~2.2倍)・電動フォーカス 1.3~2.9:1(投写距離:スクリーン長辺長さ)			
光源	レーザーダイオード(最大出力:36W×2個、波長452~458nm)			
光出力	2000 lm			
光出力半減時間	20000時間(初期の50%の明るさになるまで)			
解像度	1024×768(4:3)			
台形ひずみ補正角度	水平・垂直・4点補正(対応角度最大±40°) ※条件によって制限があります。			
接続端子	HDMI入力端子 1系統 HDMI 19ピン HDCP対応 音声信号:Linear PCM(サンプリング周波数:48kHz/44.1kHz/32kHz) AUDIO出力端子 1系統 M3ステレオミニジャック(モニター出力、ステレオ対応可) 0V[rms]~2.0V[rms](可変)、出力インピーダンス 2.2kΩ以下 LAN端子 1系統 RJ-45ネットワーク接続用、PLink対応、10Base-T/100Base-TX DC出力端子 USBコネクタ(タイプA)×1、給電専用(DC 5V、最大2A)			
メモリーカードスロット	SDカードスロット(SDHCメモリーカード32GBまでに対応)×1 本体のみで静止画・動画再生が可能			
無線LAN	IEEE802.11a/b/g/n			
ミラーリング	ワイヤレス伝送技術「Miracast」対応			
音声出力端子	M3ステレオミニジャック			
Bluetooth®	標準規格Ver.3.0 (Class2)			
外形寸法(幅×長さ)	灯具部 φ170 mm × 278.8 mm			
質量	4.8 kg	6.3 kg (本体4.6 kg + 天井直付けボックス1.7 kg)	6.3 kg (本体4.6 kg + 床置き台座1.7 kg)	5.9 kg (本体4.6 kg + 壁面・天井直付けボックス1.3 kg)
騒音	33dB(「光源電力」を「ノーマル」に設定時)			
照明運動機能	マルチ調光調色システムと連動			
SDカード対応ファイル形式	(静止画)jpg/jpeg·bmp (動画)mov·avi·mp4·mpg/mpeg·wmv			
取付方法	100V配線ダクト用 ※本体取り付け時、セーフティワイヤーを必ずご使用ください。	天井直付け用(傾斜天井45°まで対応) ※壁付はできません。 ※取付方向には制限があります。	床置き用	壁面・天井直付け用 ※取付方向には制限があります。
付属品	ワイヤレスリモコン 1個			

■外形寸法図

(単位: mm)



■投写距離・明るさ 投写画面サイズと投写距離・明るさの関係(目安: 1.5m離れた距離最大56型で約2000lx)

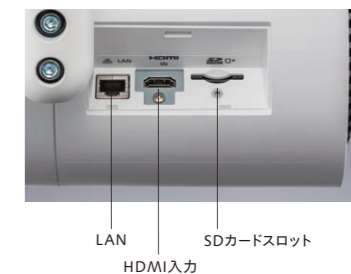


投写距離 (m)	最小		最大	
	型 (インチ)	高さ (m)	型 (インチ)	高さ (m)
1	17.4*	0.265	0.354	37.6
2	34.2	0.521	0.695	73.9
3	51.0	0.777	1.036	110.1
4	67.8	1.033	1.377	146.3
5	84.5	1.288	1.718	182.6
6	101.3	1.544	2.059	218.8*

●記載の寸法は若干の誤差があります。また、「台形補正」使用時は、所定の画面サイズよりも小さくなる方向で補正されます。
●画像のフォーカスが合わない場合があります。

- 中心照度は、映像モードをダイナミックにし、かつ全白を表示した時のおおよその値を示しています。
- 投映面の明るさは投映周囲面の明るさの3倍以上がきれいに見える目安です。

■端子部



※有線LANからの直接映像入力はできません。

RPT050KJ
シリアルQ35K
シリアルQ25K
RPT148KJ
シリアルQ12
シリアル2
RPT030L
RPT148KJ
シリアルQ60
FRPT250J
シリアル220K
シリアル80
シリアル71
シリアル460
RPT400J
CPMT
シリアル360
シリアル6
RPT181KJ
特長
仕様
オプション
PressIT
PressIT 360
Bio SHADOW
Space Player

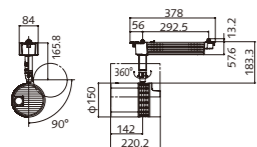
仕様（仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。）

品番	NTN91000	NTN91001 (ベース本体) NTN98000 (天井直付けボックス)	NTN91001 (ベース本体) NTN98001 (床置き台座)
タイプ	配線ダクト取付型 W(ホワイト) B(ブラック) オープン価格※	天井直付け型 W(ホワイト) B(ブラック) オープン価格※	床置き型(電源コードタイプ) W(ホワイト) B(ブラック) オープン価格※
使用電源	AC100V 50Hz/60Hz(100V配線ダクト用)	AC100~242V 50Hz/60Hz	AC100V 50Hz/60Hz(電源コード付/3Pプラグ・2m)
消費電力	125W		
パネル表示方式	DLP®チップ1枚DLP®方式		
レンズ	電動ズーム(1~2.2倍)・電動フォーカス 1.5~3.3:1(投写距離:スクリーン長辺長さ)		
光源	レーザーダイオード(最大出力:30W×1個、波長448~462nm)		
光出力	1000 lm		
光出力半減時間	20000時間(初期の50%の明るさになるまで)		
解像度	1280×800(16:10)		
台形ひずみ補正角度	水平・垂直・4点補正(対応角度最大±40°) ※条件によって制限があります。		
接続端子	HDMI入力端子 1系統 HDMI 19ピン HDCP対応 音声信号:Linear PCM(サンプリング周波数:48kHz/44.1kHz/32kHz) AUDIO出力端子 1系統 M3ステレオミニジャック(モニター出力、ステレオ対応可) 0V[rms]~2.0V[rms](可変)、出力インピーダンス 2.2kΩ以下 LAN端子 1系統 RJ-45ネットワーク接続用、PLink対応、10Base-T/100Base-TX DC出力端子 USBコネクタ(タイプA)×1、給電専用(DC 5V、最大900mA)		
メモリーカードスロット	SDカードスロット(SDHCメモリーカード32GBまでに対応)×1 本体のみで静止画・動画再生が可能		
無線LAN	IEEE802.11a/b/g/n		
ミラーリング	-		
音声出力端子	M3ステレオミニジャック		
Bluetooth®	- (※音声出力する場合、別途Bluetooth®発信機が必要になります。)		
外形寸法(幅×長さ)	灯具部 φ150 mm × 220.2 mm		
質量	3.0 kg	5.0 kg (本体3.3 kg + 天井直付けボックス1.7 kg)	4.1 kg (本体3.3 kg + 床置き台座0.8 kg)
騒音	36dB(「光源電力」を「ノーマル」に設定時)		
照明運動機能	-		
SDカード対応ファイル形式	(静止画)jpg/jpeg・bmp (動画)mov・avi・mp4・mpg/mpeg・wmv		
取付方法	100V配線ダクト用 ※本体取り付け時、セーフティワイヤーを必ずご使用ください。	天井直付け用(傾斜天井45°まで対応) ※壁付はできません。※取付方向には制限があります。	床置き用
付属品	ワイヤレスリモコン 1個		

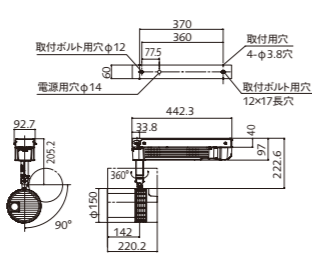
■外形寸法図

(単位: mm)

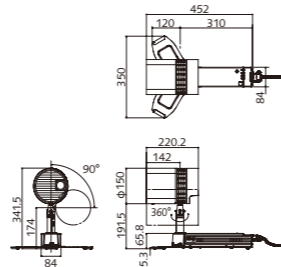
■NTN91000



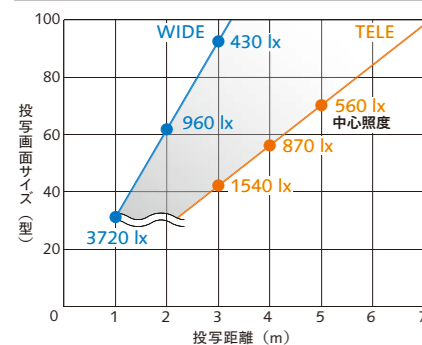
■NTN91001/98000



■NTN91001/98001



■投写距離・明るさ 投写画面サイズと投写距離・明るさの関係(目安: 2 m離れた距離最大60型で約1000 lx)

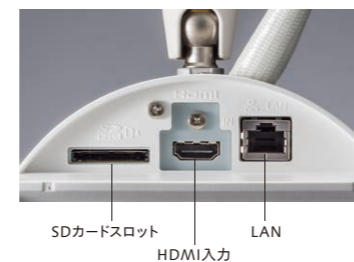


- 中心照度は、映像モードをダイナミックにし、かつ全白を表示した時のおおよその値を示しています。
- 投映面の明るさは投映周囲面の明るさの3倍以上がきれいに見える目安です。

投写距離 (m)	最小			最大		
	型 (インチ)	高さ (m)	幅 (m)	型 (インチ)	高さ (m)	幅 (m)
1	14.6	0.196	0.314	31.5	0.424	0.679
2	28.7	0.386	0.617	61.8	0.833	1.332
3	42.7	0.575	0.920	92.2	1.241	1.986
4	56.8	0.764	1.223	122.5	1.650	2.639
5	70.8	0.954	1.526	152.9	2.058	3.293
6	84.9	1.143	1.829	183.2	2.466	3.946

●記載の寸法は若干の誤差があります。また、「台形補正」使用時は、所定の画面サイズよりも小さくなる方向で補正されます。

■端子部



- ※無線LANでの動画再生はできません。
- ※有線LANからの直接映像入力はできません。

パナソニックのレーザープロジェクターは、
ご使用中に万が一故障しても、
3年もしくは20000時間まで保証いたします。



安心して使用できる3年/20000時間(換算使用時間)を保証

■対象製品

PT-RQ50KJ/RQ35Kシリーズ/RQ25Kシリーズ/PT-RZ14KJ/REQ12シリーズ/REZ12シリーズ/PT-RCQ10JL/PT-RZ690JL

- PT-RQ50KJ/RQ35Kシリーズ/RQ25Kシリーズ/PT-RZ14KJの場合

$$\text{換算使用時間} = A \times 1.0 + B \times 0.8$$

A: (運用モード)を(ノーマル)(ユーザー1)(ユーザー2)(ユーザー3)に設定した状態での光源の使用時間
*PT-RQ25Kシリーズは(ECO)、(静音優先)が含まれます。
B: (運用モード)を(ECO)に設定した状態での光源の使用時間

- REQ12シリーズ/REZ12シリーズ/PT-RCQ10JLの場合

$$\text{換算使用時間} = A \times 1.0 + B \times 0.8$$

A: (運用モード)を(ノーマル)、(静音)、(静音1)、(静音2)、(ユーザー1)(ユーザー2)(ユーザー3)に設定した状態での光源の使用時間
B: (運用モード)を(ECO)に設定した状態での光源の使用時間

- PT-RZ690JLの場合

$$\text{換算使用時間} = A \times 1.0 + B \times 0.8 + C \times 0.5 + D \times 0.3 + E \times 0.2$$

A: (運用モード)を(ノーマル)、(静音優先1)、(静音優先2)、(ユーザー1)(ユーザー2)(ユーザー3)に設定した状態での光源の使用時間
B: (運用モード)を(ECO)に設定した状態での光源の使用時間
C: (運用モード)を(ロングライフ1)に設定した状態での光源の使用時間
D: (運用モード)を(ロングライフ2)に設定した状態での光源の使用時間
E: (運用モード)を(ロングライフ3)に設定した状態での光源の使用時間



安心して使用できる3年/20000時間を保証

■対象製品

FRQ60シリーズ/PT-FRZ50J/PT-FRZ55J/MZ20Kシリーズ/MZ880シリーズ/VMZ71シリーズ/LMZ460シリーズ/PT-TMZ400J/PT-CMZ50J

*PT-MZ20KJLの保証期間はご購入日から本体3年間。ただしメンテナンス部品(合成ブロック、PBS(Polarizing Beam Splitter))は除く。

保証期間について

購入後3年もしくは20000時間保証となります。ただし、消耗品類(電池など)およびリモコンは保証対象外となります。
(注)本体購入後、同梱されている「お客様情報+保証書」に必要事項の記入を必ずお確かめの上、大切に保管してください。
(注)保証期間内であっても、有償修理となる場合がございます。

PT-RQ50KJ
RQ35Kシリーズ
RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ
REQ12シリーズ
REZ12シリーズ
PT-RCQ10JL
PT-RZ690JL
FRQ60シリーズ
FRZ50J/FRZ55J
MZ20Kシリーズ
MZ880シリーズ
VMZ71シリーズ
LMZ460シリーズ
PT-TMZ400J
PT-CMZ50J
SVL360シリーズ
LW376シリーズ
PT-WT81KJ
特長
仕様
オプション
PressIT
PressIT 360
Bio SHADOW
Space Player

業務用プロジェクターの最新情報はホームページで



最新ニュースや製品仕様書・取付工事説明書、システムのご提案、納入例など、多彩な情報を満載したお役立ちサイト。

<https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector>



スペースプレーヤーについて詳しくはホームページで



動画を混じえながら、主な特長、ラインアップ、納入事例、イベント情報、演出例など、さまざまな情報をわかりやすくご覧いただけます。

<https://www2.panasonic.biz/jp/lighting/shop/effect-projector/spaceplayer/>



ランプおよび定期交換部品に関するお知らせ

●プロジェクターには、内部圧力の高い水銀ランプを使用している機種があります。このランプはその性質上、衝撃や使用時間の経過により大きな音を伴って破損したり、不点灯状態になることがあります。なお破損したり、不点灯に至るまでの時間はランプの個体差や使用条件によって大きな差があります。●液晶プロジェクターは、ご使用になる環境温度が高い場合や、油煙、煙草などの煙が多い場所では、1年未満のご使用でも光源ランプの他に、液晶パネルや偏光板など光学部品の交換が必要になる場合があります。●短時間の使用を繰り返される場合、光源ランプの交換サイクルが早くなります。また、22時間以上(VW360シリーズは12時間以上、LW376シリーズ、PT-TW381RJは6時間以上)連続使用する場合は、最低限1日2時間程度の休止時間を設定してください。詳しくは営業担当にご相談ください。●光源ランプ保証期間は6ヶ月、またはランプ使用時間600時間の早い方です。●光源ランプの特性として、画面の明るさが変化する(チラつく)ことがあります。●光源ランプの性能不良ではございません。あらかじめご了承ください。●エアフィルターは定期的な清掃または交換をお願いします。詳細については取扱説明書をご覧ください。

安全に関するご注意

- ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上正しく設置してご使用ください。
- 水、湿気、湯気、埃、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

商品・システム情報を載せたホームページです。ぜひ一度ご覧ください。

<https://connect.panasonic.com/>

保証書に関するお願い

- 商品には保証書(もしくは取扱説明書に併記の保証書)を同梱しております。ご購入の際は、必ず保証書をお受け取りのうえ、保存ください。尚、店名、ご購入の期日の記載のないものは無効となります。
- ・業務用プロジェクターの補修用性能部品の最低保有期間は製造切後8年です。
- ・製造番号は安全確保上重要なものです。お買い上げの際には商品本体に製造番号が表示されているかお確かめください。
- ・保証内容に関しては、ホームページの「保証とアフターサービス」をご確認ください。 https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_support_afterallservice



その他の使用上の注意

- 安全性や取り付け精度を確保するため、必ず専門の技術者に設置工事をご依頼ください。取り付けに不備があると、落下事故の原因になります。

その他の付記事項

*画面の写真はハメコみ合成によるイメージです。*プロジェクターは、画面の一部にドット欠けや、常時点灯が存在する場合があります。あらかじめご了承ください。
*無線LANで接続する場合はセキュリティの設定を行うことが非常に重要です。
●SOLID SHINE、PressIT、PressIT360はパナソニック ホールディングス株式会社の商標です。●DLP®(Digital Light Processing)、DLP®チップ、DLPメタロロゴはテキサス・インスツルメンツ社の登録商標です。
●Windows®、PowerPoint®は米国マイクロソフト社の登録商標です。●Android™およびGoogle Playは、Google LLCの商標または登録商標です。●Mac、mac OSはApple Inc.の米国およびその他の国における登録商標です。●iOSは、Apple Inc.のOS名称です。IOSは、Cisco Systems, Inc.またはその関連会社の米国およびその他の国における登録商標または商標であり、ライセンスに基づき使用されています。
●App Storeは、Apple Inc.のサービスマークです。●Wi-Fi®、Wi-Fi Direct™、Miracast™は、Wi-Fi Allianceの商標です。●HDMI、High-Definition Multimedia Interface、およびHDMIロゴは、米国およびその他の国におけるHDMI Licensing Administrator, Inc.の商標または登録商標です。●PJLink商標は、日本、米国その他の国や地域における商標または出願商標です。●Crestron Connected™は、Crestron Electronics, Inc.の商標です。●Art-Net™はArtistic Licence Holdings Ltdの登録商標です。●HDBaseT™は、HDBaseT Allianceの登録商標です。●QRコードは(株)デンソーウェーブの登録商標です。
●DisplayPortは、Video Electronics Standards Associationの商標または登録商標です。●Bluetooth®ワードマークおよびロゴは登録商標であり、Bluetooth SIG, Inc.が所有権を有します。●Intel®およびIntelロゴは、アメリカ合衆国及びその他の国におけるIntel Corporationまたはその子会社の商標または登録商標です。なお、各社の商標および製品商標に対しては特に注記なき場合でも、これを十分尊重いたします。

パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます。

詳しくはこちら



Panasonic GREEN IMPACT

省エネ

省エネを徹底的に追求した製品をお客様にお届けし、商品使用時のCO2排出量削減を目指します。

省資源

新しい資源の使用量を減らし、使用済みの製品などから回収した再生資源を使用した商品を作り、資源循環を推進します。

化学物質

パナソニック製品は、特定の環境負荷物質※の使用を規制するEU RoHS指令の基準値にグローバルで準拠しています。※鉛、カドミウム、水銀、六価クロム、特定臭素系難燃剤、特定フタル酸エステル

■当社製品のお買物・取り扱い方法・その他ご不明な点は下記にご相談ください。

パナソニック 業務用プロジェクター サポートセンター



0120-872-601

営業時間：月～金(祝日と弊社休業日を除く)
9:00～17:30(12:00～13:00は受付のみ)

携帯電話からもご利用いただけます。

(お問い合わせの内容によっては、担当窓口をご案内する場合がございます)

ホームページからのお問い合わせは / https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector_support

「スペースプレーヤー」「バイオシャドー」 についてお問い合わせは

照明器具・ランプ商品
ご相談窓口



0120-187-441

受付：月～土/9:00～18:00(祝日・三が日を除く)
携帯電話からもご利用いただけます。

ご相談窓口における 個人情報のお取り扱いについて

パナソニック コネクト株式会社およびパナソニックグループ関係会社は、お客様の個人情報をご相談対応や修理対応などに利用させていただき、ご相談内容は録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくために発信番号を通知いたしております。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に開示・提供いたしません。個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

●お問い合わせは…

パナソニック コネクト株式会社
メディアエンターテインメント事業部

〒571-8503
大阪府門真市松葉町2番15号

このカタログの内容についてのお問い合わせは、左記にご相談ください。または、パナソニック業務用プロジェクターサポートセンターにおたずねください。

このカタログの記載内容は
2023年9月現在のものです。

PT-JJCA26