



# ボックススタイルカメラ想定活用シーン 教会

リモートカメラ単体では難しい被写界深度の浅いカットの撮影が可能。  
胸を打つ映像に。

AW-UB50 + リモートカメラ



## 演出・効果

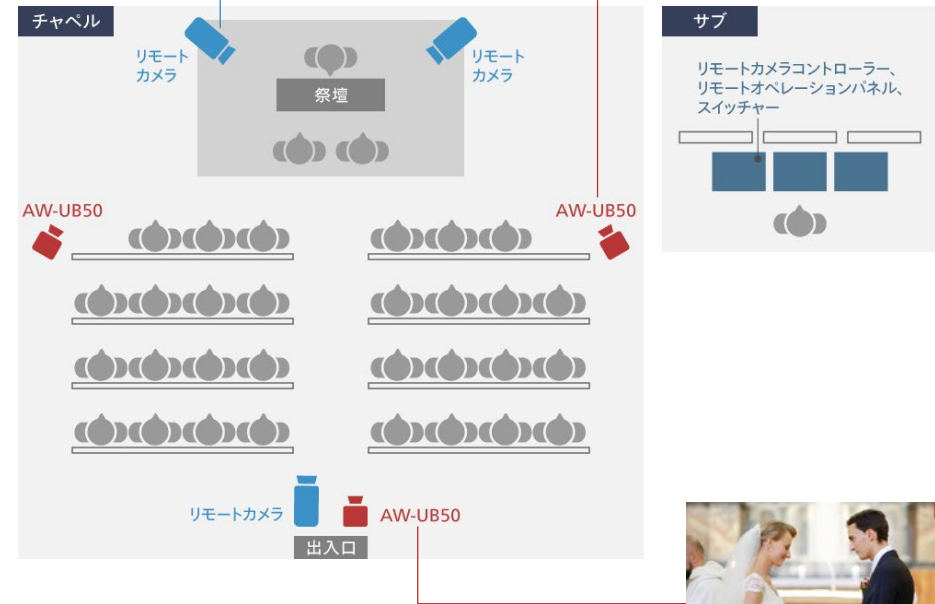
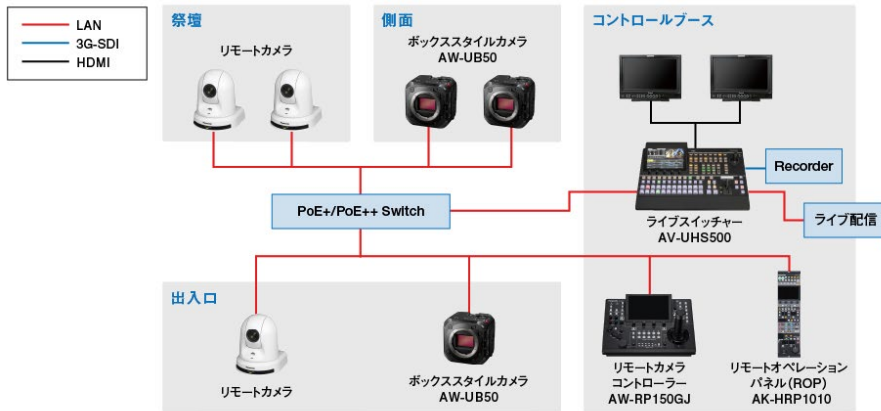
祭壇上はもとより左右や後ろの通路でも三脚を立てて撮影するのが困難なチャペル。  
リモートカメラを設置することにより結婚式の進行を妨げずスムーズに撮影することが可能。  
またボックススタイルカメラを併用することによって、リモートカメラでは難しい被写界深度の浅いカットを撮影することができ胸を打つ映像に仕上がる。

## 機器設置イメージ



※画像はイメージです。

## システム構成図



**AW-UB50 x 3**  
 入口扉上から新郎新婦を望遠で、  
 左右サイドから祭壇の二人を撮影

**リモートカメラ x 3**  
 祭壇後ろ左右に 2 台、  
 入り口扉付近に 1 台設置

ボックススタイルカメラの  
 その他の想定活用例はこちら



ボックススタイルカメラの  
 製品情報はこちら

