



# ボックススタイルカメラ想定活用シーン ライブハウス

ボックススタイルカメラの自在な設置性を活かして、  
クリエイティブな画作りを実現。

## 演出・効果

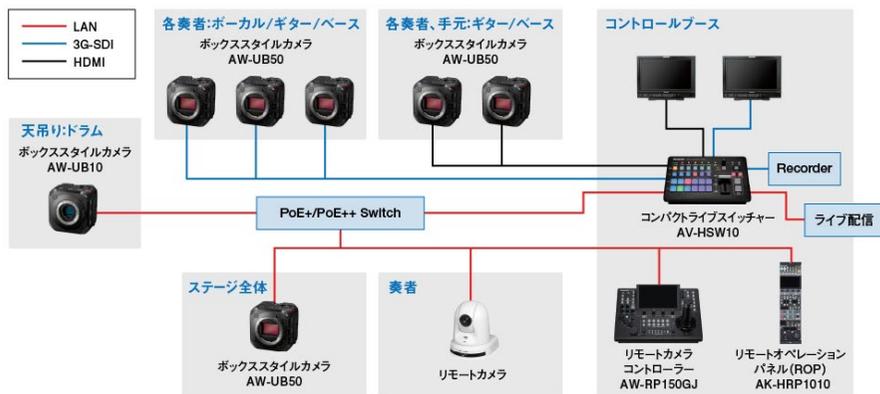
音楽ライブでは各奏者が大きく移動することが少ないので、定点ボックススタイルカメラで各奏者を撮影。

ボックススタイルカメラを多用することで映像全体のクオリティもあがる。

ギターソロなど立ち位置を移動するシーンはリモートカメラで追従。

またボックススタイルカメラの設置性のフレキシブルさを利用し、マイクスタンドやアンプに装着したり、天井から真俯瞰の画をねらうことでよりクリエイティブな画作りができる。

## システム構成図



ボックススタイルカメラの  
その他の想定活用例はこちら



ボックススタイルカメラの  
製品情報ははこちら



AW-UB50/UB10 + リモートカメラ



AW-UB50



AW-UB10

+

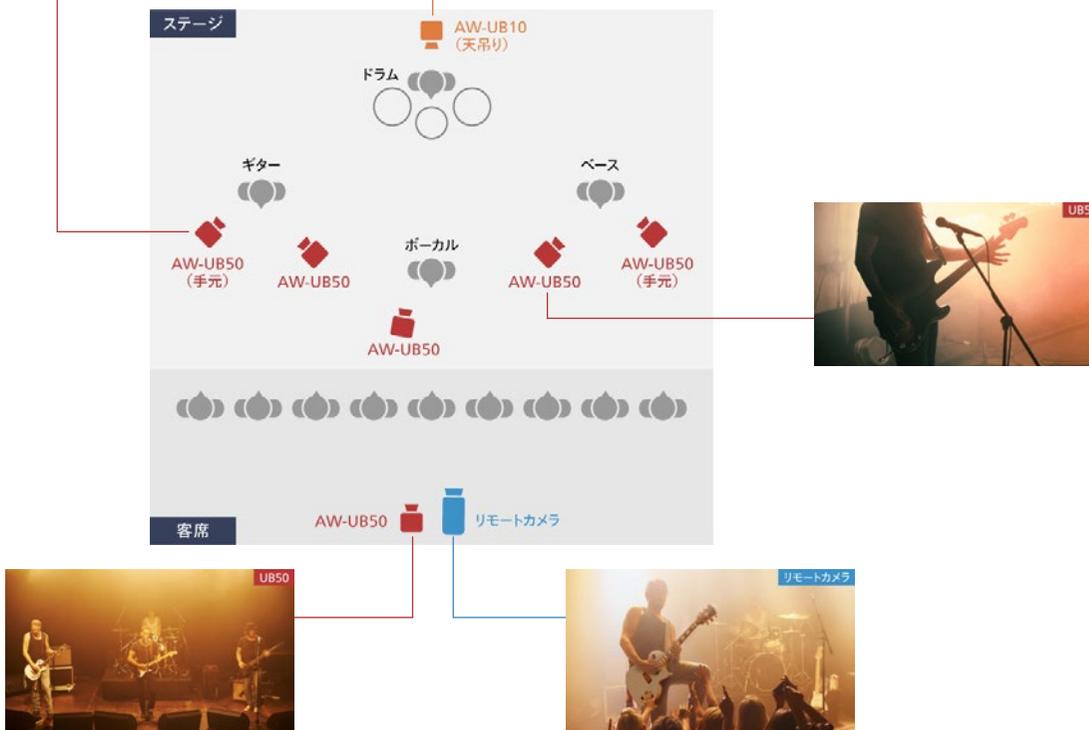


リモートカメラ

## 機器設置イメージ



※画像はイメージです。



**AW-UB50 x 6**   **AW-UB10 x 1**  
 ステージ全体、各奏者、手元、真俯瞰の撮影

**リモートカメラ x 1**  
 ギターソロなど奏者の動きを追従撮影