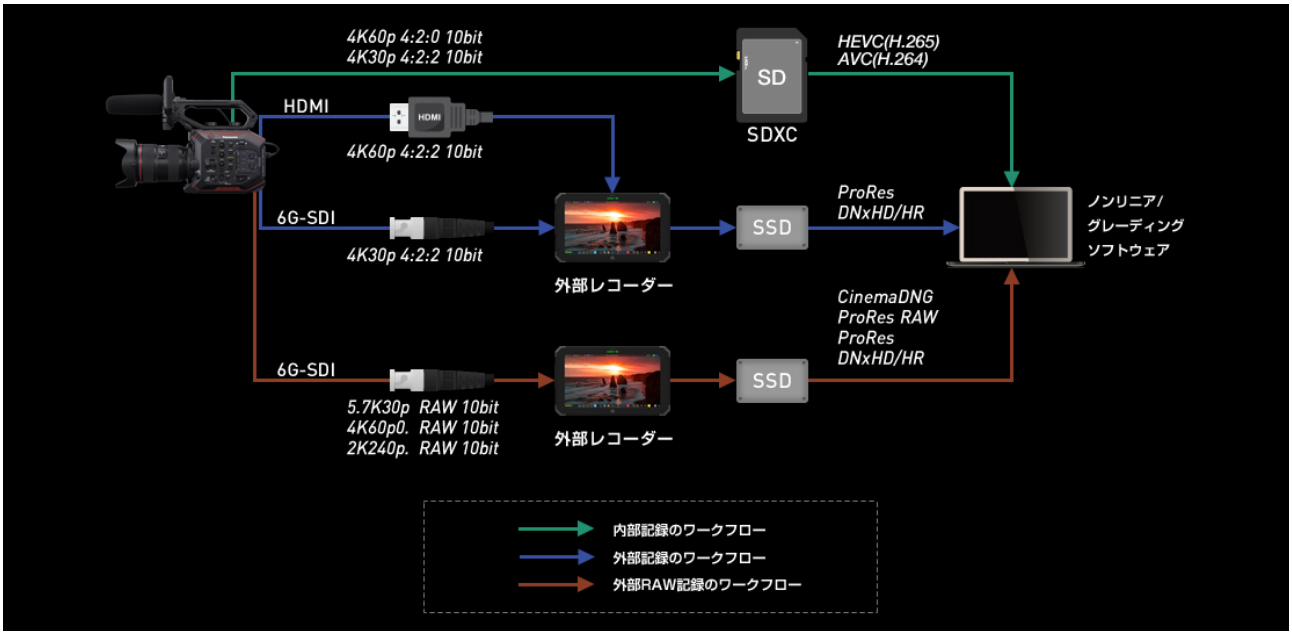
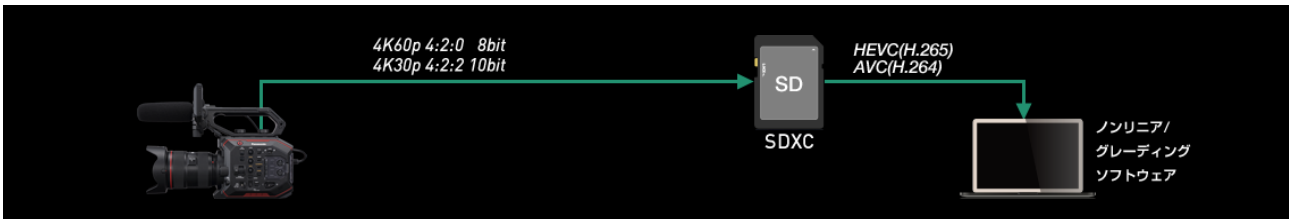
EVA1 ワークフロー



Overview



内部記録のワークフロー



記録フォーマット

解像度	フレームレート	サンプリング	ビットレート [Mbps] LongGOP	ビットレート [Mbps] All-Intra
4K 4096x2160	59.94p, 50.00p	4:2:0 8bit	150	—
		4:2:0 10bit	200	—
	29.97p, 25.00p, 24.00p, 23.98p	4:2:2 10bit	150	400
		4:2:0 8bit	100	—
		4:2:0 10bit	150	—
UHD 3840x2160	59.94p, 50.00p	4:2:0 10bit	200	—
		4:2:0 8bit	150	—
	29.97p, 25.00p, 23.98p	4:2:2 10bit	150	400
		4:2:0 8bit	100	—
		4:2:0 10bit	150	—
2K 2048x1080	59.94p, 50.00p	4:2:2 10bit	100	200
		4:2:0 8bit	100	—
	29.97p, 25.00p, 24.00p, 23.98p	4:2:2 10bit	50	100
		4:2:0 8bit	50	—
HD 1920x1080	59.94p, 50.00p	4:2:2 10bit	100	200
		4:2:0 8bit	100	—
	29.97p, 25.00p, 23.98p	4:2:2 10bit	50	100
		4:2:0 8bit	50	—
	59.94i, 50.00i	4:2:2 10bit	50	100

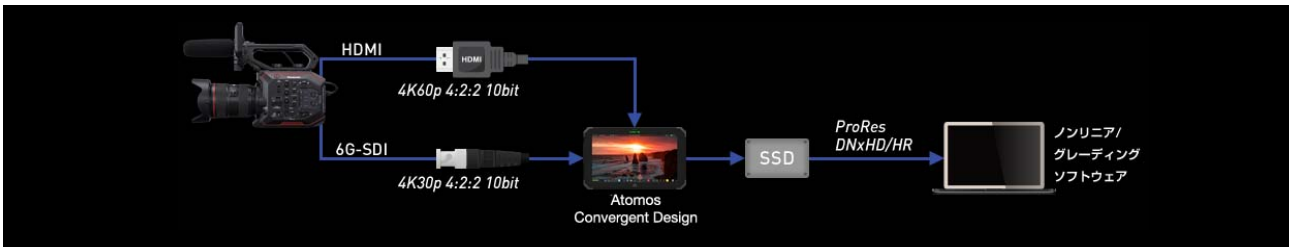
音声：LPCM 24bit 48Khz, 2ch.

ネイティブ編集対応済みソフトウェア

パートナー	モデル名	バージョン	対応
Adobe	Premiere Pro CC 2018	12.0.1	✓
Apple	Final Cut Pro X	10.4	✓
Avid	Media Composer	2018.8	✓
GrassValley	EDIUS Pro	9.1	✓
BlackMagic	DaVinci Resolve Studio	14.2.0	✓
	DaVinci Resolve	14.0.1	✓※1
Assimilate	Scratch, Scratch Play	8.6	✓

※1 無償版は、4:2:2 10bit に対応していません。

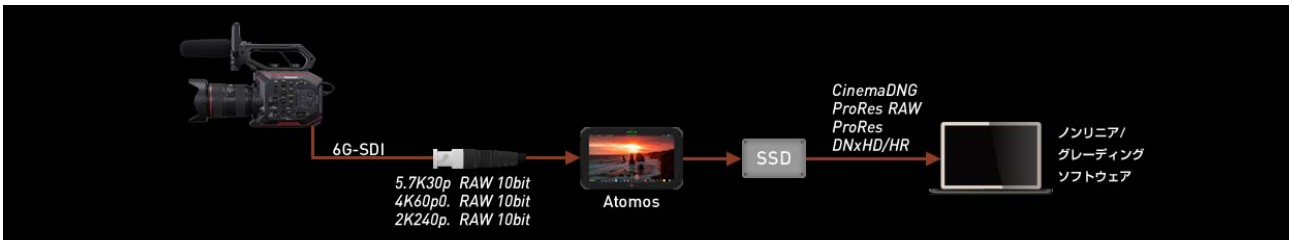
外部記録のワークフロー



対応済み外部記録レコーダー

パートナー	モデル名	接続形式	4K/UHD	2K/HD	記録フォーマット
Atomos	Shogun Inferno, Sumo19	HDMI	~60p	~60p	ProRes / DNxHD/HR
		SDI	~30p	~60p	
	Shogun Flame	HDMI	~30p	~60p	
		SDI	~30p	~60p	
	Ninja Flame	HDMI	~30p	~60p	
Convergent Design	Odyssey 7Q/7Q+	HDMI	~30p	~60p	ProRes / DNxHD
		SDI	~30p	~60p	

外部 RAW 記録のワークフロー



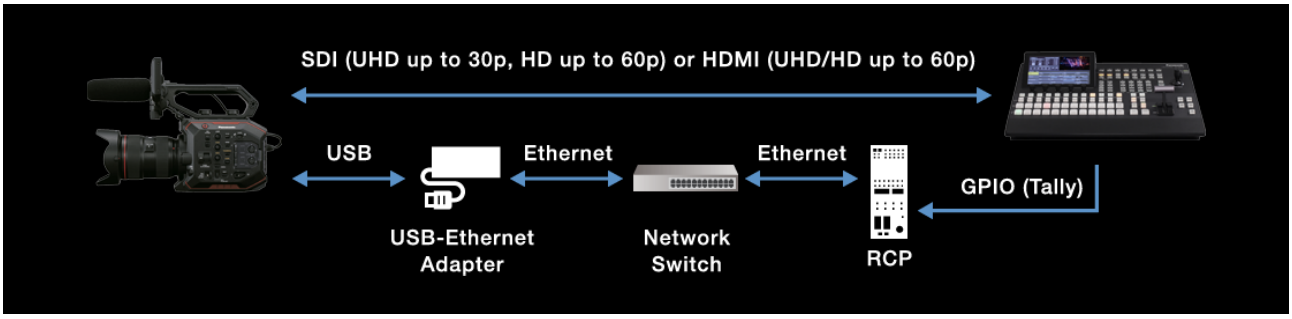
対応済みRAW記録レコーダー／編集ソフトウェア

パートナー	モデル名	5.7K	4K/UHD	2K/HD	記録フォーマット	編集ソフトウェア
Atomos	Shogun-Inferno Sumo19	—	~60p	~240p	ProRes, DNxHD/HR	主要なNLE
		~30p	~60p	~240p	ProRes RAW	Final Cut Pro X
		—	~30p	~240p	Cinema DNG RAW	

注意: RAW出力モード時は、内蔵SDカードへの記録は出来ません。
RAW出力モード時は、HDMI出力は1080pのみです。
RAW出力モード時は、COLOR SETTINGSのMAINとSDI OUTはV-Log固定となります。

EVA-LIVE

IP リモートコントロール



対応済みリモートコントロールパネル

パートナー	モデル名	備考
CyanView	Cy-RCP	Cy-RCPに加えて、Cy-GWY-IOまたはCy-GWYが必要となります。
SKAARHOJ	RCPv2	

対応済みUSBイーサネットアダプター

- Plugable USB 3.0 Gigabit Ethernet Adapter
- UGREEN USB 3.0 to RJ45 Ethernet Adapter 20256
- BUFFALO Wired LAN Adapter LUA4-U3-AGT